

RADIO

FICHA TÉCNICA



Programa: SIN DISTANCIAS

Espacio: Filología

Título: La tradición clásica en la ópera de Occidente

Fecha emisión: 22 -11-10

Sinopsis: En el Renacimiento, el movimiento cultural que toma como referencia los temas y héroes de la mitología y la literatura clásica griega, se sitúa el origen de la ópera occidental, donde se une el texto dramático con la música y el canto en una representación teatral.

Participantes: José M^a Lucas de Dios (UNED), Rosa Pedrero Sancho (UNED), Helena Guzmán García (UNED).

Enlaces: www.teatro-real.com www.estudiosclasicos.org