

# FICHA TÉCNICA

DIFUSIÓN: CANAL-UNED



ESPACIO: Genérico

TÍTULO: Desacoplados. Ni buenos ni Malos.

Desacoplados. Estética y política del Western

SINOPSIS: Los westerns tienen cierta fama de entretenimiento intrascendente, narrativas que plantean una gran simpleza moral. Con todo esta pulcra separación moral estética entre buenos y malos, no es exclusiva del western y muchas veces ni siquiera aparece por parte alguna en las películas de este género.

FECHA DE EMISIÓN: 26/04/2013

PARTICIPANTES: Jordi Claramonte Arrufat, Profesor Filosofía UNED.