

RADIO

FICHA TÉCNICA



Programa: *Caminos de ida y vuelta*

Título: Caminos de ida y vuelta. La crítica del casticismo, construcción de un lenguaje: el eje Barcelona-París (Persia 3)

Sinopsis: Como crítica del casticismo de la zarzuela se quiere construir un nuevo lenguaje musical y con raíces que quieren evocar lo español, son músicos como Albéniz pero también, Debussy o Ravel.

Participantes: Jorge de Persia, investigador, escritor y crítico musical.