

Canal



FICHA TÉCNICA

El retrato de la España moderna.

Programa de televisión. Fecha de emisión: 09-11-2007

Duración: 19´27"

El retrato español del siglo XX no ha experimentado una valoración adecuada. Una de las razones que se aducen es que la atención se ha centrado especialmente en la línea más universal de la pintura española y en su influyente relación con las vanguardias históricas. La gran variedad de retratos que se dan en este instante de nacimiento de lo moderno se puede interpretar y sintetizar sólo cuando son situados junto a otros de cualidades similares. Este es uno de los grandes hallazgos de la muestra acogida por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Intervienen:

Víctor Nieto, catedrático de la UNED, Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando;

Adolfo Blanco Osborne, comisario de la Exposición.

Producción y realización: CEMAV
