

Retrato de Mujer Leyendo.

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-07-2010

Duración: 23' 01''

Partiendo de un análisis del acto de la lectura en general y de la imagen que en el mismo ha ido representando la mujer en particular, se puede llegar a apreciar y entender mejor el papel que ha ido desempeñando la mujer a lo largo de la Historia. El acto de la lectura, vetado a la mujer tradicionalmente, o mal visto en el mejor de los casos, se ha convertido en símbolo de una lucha emancipadora que ha pasado indefectiblemente por el acceso a la cultura, durante siglos condensada en el libro. La imagen de la mujer leyendo es no solo la de la libertad y la de la evasión de la misma, sino la de la equiparación de unos derechos que partiendo de la representación simbólica se han ido asentando con la intención de quedarse para siempre en nuestro subconsciente colectivo.

A través de su Curso de Verano "Retrato de mujer leyendo" tratará la UNED de establecer líneas de reflexión a través de las que reconstruir una imagen que a su vez debe contribuir a comprender el rol de la mujer en nuestra sociedad actual, y todo siempre partiendo de la evolución de un acto que hoy nos puede parecer tan cotidiano como el de la lectura.

Curso dirigido por: Amparo Serrano de Haro. Profesora Titular Historia del Arte UNED

Codirectora: Victoria Soto Caba. Titular de Historia del Arte UNED

Intervienen:

Victoria Soto Caba, Titular de Historia del Arte UNED;
Amparo Serrano de Haro, Profesora Titular Historia del Arte UNED;
Ana Suárez, Profesora de Literatura del Siglo de Oro UNED.

Producción y realización: CEMAV
