

---

# La Vida es Sueño.

## ÍNDICE

[PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS](#)

[PROGRAMAS TV DEL AUTOR/ES - PARTICIPANTE/S  
\(UNED\)](#)

[PROGRAMAS DE RADIO UNED RELACIONADOS](#)

[WEBS RELACIONADAS](#)

[FILMOGRAFÍA](#)

[BIBLIOGRAFÍA](#)



---

## PROGRAMAS TV UNED RELACIONADOS

- **LA VIDA ES SUEÑO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 08-06-2012

**Participante/s:**

*Ana Suárez Miramón, Catedrática Literatura Española UNED.*

---

- **VIAJE A TRAVÉS DE LAS PASIONES.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 14-10-2004

**Participante/s:**

*Sagrario Aznar, Profesora de Historia del Arte UNED;  
Josu Larrañaga, Profesor Titular Facultad de Bellas Artes UCM;  
Juan Vicente Aliaga, Profesor Titular Facultad de Bellas Artes. Universidad  
Politécnica de Valencia.;  
Aurora Fernández Polanco, Profesora Titular Facultad de Bellas Artes.  
UCM.*

- **LAS CORTES DEL BARROCO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-11-2003

**Participante/s:**

*Alicia Cámara, Profesora Historia del Arte UNED;  
Francisco Javier Peña, Portavoz de Patrimonio Nacional.*

---

## PROGRAMAS TV DEL AUTOR/ES - PARTICIPANTE/S (UNED)

- **INFOUNED: CINCO SIGLOS DE CARTAS.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 25-05-2012

**Participante/s:**

*Ana Suárez Miramón, Antonio Castillo Gómez.*

- **EL TEATRO BARROCO Y LOS ESPACIOS DE SU REPRESENTACIÓN (IV).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 26-11-2010

**Participante/s:**

*Enrique Rull Fernández, profesor de Literatura Española y Teoría de la Literatura de la Facultad de Filología de la UNED;  
Ana Suárez Miramón, profesora de Literatura Española y Teoría de la Literatura de la Facultad de Filología de la UNED.*

- **EL TEATRO BARROCO Y LOS ESPACIOS DE SU REPRESENTACIÓN (III).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 22-10-2010

**Participante/s:**

*Enrique Rull Fernández, Literatura Española y Teoría de la Literatura UNED;  
Ana Suárez Miramón, Literatura Española y Teoría de la Literatura UNED.*

- **EL TEATRO BARROCO Y LOS ESPACIOS DE SU REPRESENTACIÓN (II).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 15-10-2010

**Participante/s:**

*Enrique Rull Fernández, Literatura Española y Teoría de la Literatura UNED;  
Ana Suárez Miramón, Literatura Española y Teoría de la Literatura UNED.*

- **EL TEATRO BARROCO Y LOS ESPACIOS DE SU REPRESENTACIÓN.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 08-10-2010

**Participante/s:**

*Enrique Rull Fernández, Literatura Española y Teoría de la Literatura UNED;  
Ana Suárez Miramón, Literatura Española y Teoría de la Literatura UNED.*

- **RETRATO DE MUJER LEYENDO.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-07-2010

**Participante/s:**

*Victoria Soto Caba, Titular de Historia del Arte UNED;  
Amparo Serrano de Haro, Profesora Titular Historia del Arte UNED;  
Ana Suárez Miramón, Profesora de Literatura Española y Teoría de la  
Literatura UNED.*

- **MARIANO JOSÉ DE LARRA O LA DESESPERACIÓN CREADORA.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 20-03-2009

**Participante/s:**

*Ana Suárez Miramón, Profesora Titular de Literatura Hispanoamericana  
UNED;  
Jesús Miranda de Larra, descendiente y biógrafo de Larra;  
José Luis Abellán, Presidente del Ateneo de Madrid e Historiador.*

- **JOSÉ DE ESPRONCEDA: POETA Y MILITANTE.**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 23-01-2009

**Participante/s:**

*Ana Suárez Miramón, profesora titular de Literatura Hispanoamericana  
UNED;  
Caballero Bonald, escritor y biógrafo de Espronceda;  
Jazmín Beirak, Comisaria Exposición Museo Biblioteca Nacional.*

- **EL 98, CIEN AÑOS DESPUÉS (II).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 21-11-1998

**Participante/s:**

*José Romera Castillo, Decano Facultad de Filología UNED;  
Ana Suárez Miramón Profesora de Literatura Española UNED;  
Enrique Rull Fernández Profesor de Literatura Española UNED;  
José Rico Verdú Profesor de Literatura Española UNED.*

- **EL 98. CIEN AÑOS DESPUÉS (I).**

Programa de televisión. Fecha de emisión: 07-11-1998

**Participante/s:**

*José Romera Castillo, Decano Facultad de Filología UNED;  
Ana Suárez Miramón Profesora de Literatura Española UNED;  
Ana María Freire López Profesora de Literatura Española UNED.*

---

## PROGRAMAS DE RADIO UNED RELACIONADOS

- **LA DOCTRINA DE MAYA.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 09/12/2011

**Participante/s:**

*Román López, M<sup>a</sup> Teresa (Filosofía de la UNED);  
Gallud Jardiel, Enrique.*

- **IMAGO, LA CULTURA VISUAL Y FIGURATIVA DEL BARROCO. 1ª Y 2ª PARTE.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 04/03/2011 y 11/03/2011

**Participante/s:**

*Martínez Martínez, Francisco José (Filosofía y Filosofía Moral y Política de la UNED);  
Rodríguez de la Flor Adánez, Fernando.*

- **EL CURIOSO IMPERTINENTE DE CERVANTES: UN MITO CAMUFLADO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 12/04/2010

**Participante/s:**

*Guzmán García, Helena (Filología Clásica de la UNED);  
Lucas de Dios, José M<sup>a</sup> (Filología Clásica de la UNED).*

- **EL MITO CLÁSICO EN EL ARTE Y LA LITERATURA DEL BARROCO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 20/01/2010

**Participante/s:**

*Rull Fernández, Enrique (Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED);  
Suárez Miramón, Ana (Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED).*

---

- **ESCENOGRAFÍA Y TEATRO DEL SIGLO DE ORO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 20/04/2009

**Participante/s:**

*Suárez Miramón, Ana (Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED);*  
*Rull Fernández, Enrique (Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED).*

- **PINTURA Y LITERATURA EN EL RENACIMIENTO Y EL BARROCO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 09/02/2009

**Participante/s:**

*Suárez Miramón, Ana (Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED);*  
*Rull Fernández, Enrique (Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED)*

- **EL TEATRO BARROCO: EL PERRO DEL HORTELANO.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 11/01/2004

**Participante/s:**

*Castro García, M<sup>a</sup> Isabel de (Literatura Española y Teoría de la Literatura de la UNED).*

- **LOS CLÁSICOS Y CALDERÓN.**

Programa de radio. Fecha de emisión: 25/05/2002

**Participante/s:**

*Lucas de Dios, José M<sup>a</sup> (Filología Clásica de la UNED);*  
*Pedrero Sancho, Rosa (Filología Clásica de la UNED).*

## WEBS RELACIONADAS

Biblioteca de Autores Clásicos / Calderón de la Barca  
[http://bib.cervantesvirtual.com/bib\\_autor/Calderon/](http://bib.cervantesvirtual.com/bib_autor/Calderon/)

Portal consagrado a Calderón:  
[http://bib.cervantesvirtual.com/bib\\_autor/Calderon/](http://bib.cervantesvirtual.com/bib_autor/Calderon/)

Centro Virtual Cervantes / Calderón de la Barca y el Siglo de Oro español:  
<http://cvc.cervantes.es/actcult/calderon/default.htm>

## FILMOGRAFÍA (CITADA EN EL PROGRAMA)

“La vida es sueño” Alberto González y Pedro Amalio. Estudio 1 TVE (1967)

---

## BIBLIOGRAFÍA

### PUBLICACIONES DESTACADAS DEL AUTOR/ES O PARTICIPANTE/S (UNED):

Clementa Millan, María; Suarez Miramón, Ana (2011) *Introducción a la literatura española: guía práctica para el comentario de texto* (2ª ed). UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia,

Suárez Miramón, Ana (2009) *Literatura, arte y pensamiento. Textos literarios del Siglo de Oro*. Editorial Universitaria Ramón Areces.

Suárez Miramón, Ana; Arizmendi Martínez, Milagros; López Suarez, Mercedes (1996) *Análisis de obras literarias: el autor y su contexto*. Síntesis.

Suárez Miramón, Ana (1981) *La renovación poética del Barroco (Cuadernos de estudio. Serie Literatura)*. Cincel.

Suárez Miramón, Ana (2006) *Modernismo, el: compromiso y estética...* Laberinto.

---

Calderón de la Barca, Pedro (2003) *La vida es sueño*. Anaya.

Calderón de la Barca, Pedro; Duque, María (2008) *Cuaderno de comprensión lectora: la vida es sueño*. Ediciones SM

Calderón de la Barca, Pedro (1997) *Obras completas: el gran teatro del mundo; el gran mercado del mundo; la torre de Babilonia*. Biblioteca Castro.

Herraiz, Santiago (2011) *Andanzas de Rosaura y Segismundo*. Bruño

Moreno Castillo, Enrique (2004) *Sobre el sentido de la vida es sueño*. Biblioteca Nueva.

Sliwa, Krzysztof (2009) *Cartas, documentos y escrituras de Pedro Calderón de la Barca*. Universitat de Valencia. Servei de Publicacions.

Trías, Eugenio (2001) *Calderón de la Barca*. Omega.

Varey, J. E. (1987) *Cosmovisión y escenografía: el teatro español del siglo de oro*. Castalia.

Villora, Pedro y Calderón de la Barca, Pedro (2010) *Vida es sueño*. Fundamento.

VV.AA. (2002) *Teatro breve del siglo de oro*. Alianza Editorial