

FICHA TÉCNICA

DIFUSIÓN: CANAL-UNED



ESPACIO: Espacios Abiertos

TÍTULO: Dickens, su obra

Dickens en el bicentenario de su nacimiento

SINOPSIS: Las novelas de Dickens eran, entre otras cosas, trabajos de crítica social al tiempo en que vivió. A menudo el autor usaba idealizados personajes y escenas de alto toque sentimental contrastando con sus caricaturas y a veces con las terribles verdades sociales que denunciaba. Desde su primera novela "Los papeles póstumos del Club Pickwick" obtuvo fama inmediata la cual continuó durante toda su carrera. Oliver Twist o sobre todo David Copperfield contienen muchos elementos autobiográficos algo muy frecuente en el novelista. Dickens logró pasar desde una terrible niñez que le forzó a trabajar a la edad de 12 años hasta su estatus como el novelista más popular de Gran Bretaña.

FECHA DE EMISIÓN: 06/10/2012

PARTICIPANTES: Didac Llorens Cubedo, profesor de Filología Inglesa (UNED).