

Canal

UNED

CEMAV
Centro de
Medios
Audio-Visuales

FICHA TÉCNICA

Rembrandt. Pintor de historias.

Programa de televisión. Fecha de emisión: 14-11-2008

Duración: 18' 05''

El Museo del Prado, presenta en las nuevas salas de exposición de los Jerónimos, desde el día 15 de Octubre hasta el 6 de Enero, una retrospectiva sobre Rembrandt, uno de los grandes maestros de la pintura europea del siglo XVII, y de toda la historia del arte. Descubrimos en Rembrandt una mirada muy personal que rompe con la tradición clásica de ver y pintar los pasajes bíblicos e históricos. El recorrido empieza con un autorretrato del pintor en sus primeros años y termina con otro, el de Zeuxis, hecho dos años antes de morir y donde se representa riéndose. ¿De qué se ríe Rembrandt en los últimos años de su vida? Quizás esta exposición nos de claves, para entender una forma muy particular de ver el mundo y narrar la historia a través de la pintura.

Intervienen:

Alejandro Vergara, comisario de la exposición y Jefe de Conservación de Pintura Flamenca y Escuela del Norte (hasta 1700) del Museo;
Amaya Alzaga, profesora de Historia del Arte de la UNED.

Producción y realización: CEMAV
