

FICHA TÉCNICA

DIFUSIÓN: CANAL-UNED



ESPACIO: Acceso

TÍTULO: La Academia como símbolo de poder

SINOPSIS: Durante la segunda mitad del siglo XVIII surgieron las Academias, que terminarían con el sistema artístico heredado de varios siglos atrás. La Academia, por influencia de la idea ilustrada del progreso de la sociedad a partir de la educación, se fijó como primer objetivo sistematizar una reglamentación de la enseñanza del arte. Uno de los factores fundamentales fue el cambio en el cliente que pasó de ser la Iglesia, a la burguesía, esta nueva clientela, conformada por las elites urbanas, acudió a los Salones a comprar obras que le reportarán prestigio.

FECHA DE EMISIÓN: 24/11/2012

PARTICIPANTES: José Antonio Vigara Zafra, profesor de Historia del Arte (UNED).