**Gramática inglesa para curso de acceso**

**Comprensión Lectora**

[**https://canal.uned.es/mmobj/index/id/58635**](https://canal.uned.es/mmobj/index/id/58635)

Hola, bienvenidos a esta video-clase de Gramática Inglesa para Curso de Acceso. Mi nombre es Alba Luzondo y hoy nos vamos a centrar en la compresión lectora, más concretamente, hablaremos de la sección de compresión lectora que encontrarán en los exámenes de junio y septiembre, los cuales constan de un texto de aproximadamente 300 palabras sobre el que se evaluará su compresión textual a través de las siguientes preguntas: en primer lugar, ¿cuál de estos títulos define mejor la información del texto? Después, ¿cuál de estas frases es correcta según el texto? Y finalmente, ¿cuál de estas frases es incorrecta según el texto? Vamos a ver cómo responder a estas preguntas en el examen.

Aquí tienen un ejemplo de un texto que apareció en la convocatoria de junio de 2017. Les recomiendo que lean el texto al menos dos veces e intenten apuntar aquellas palabras y expresiones que desconozcan, y con la ayuda de un diccionario, o bien, a través de contexto podrán adivinar el significado.

Vamos a ver este texto de manera más detallada. En una primera lectura lo que haremos será identificar una serie de palabras o fragmentos clave, que nos ayudarán a hacernos una visión general de la información contenida en el texto. En este caso he resaltado en rojo algunas palabras como son *Beatrix Potter*, 1866, *English writer*, es decir, nos está hablando de una escritora inglesa nacida en el siglo diecinueve llamada Beatrix Potter. Nos dice que nació en Londres -*was born in London*-, después nos habla algo de su familia -*her family*-, después nos describe a Beatrix cuando tenía 30 años -*when she was around thirty*-. Después cuando tenía cuarenta años -*in her forties*-, y finalmente nos habla de que murió en 1943.

Podemos concluir claramente que este se trata de un texto biográfico de la autora inglesa Beatrix Potter. Vale, ahora, en una segunda lectura nos vamos a centrar en una visión… en intentar identificar la información concreta de cada párrafo. Entonces vamos a ver cada uno de ellos por separado. En el primer párrafo nos presenta la autora Beatrix Potter, que nació en 1866. Esto nos ubica en una época específica, nos dice que era una escritora inglesa, *that she was famous*, es decir, que era famosa, y que escribía libros infantiles.

En el segundo párrafo nos habla un poquito más de la familia de Beatrix y nos dice que era una familia rica -*her family was quite rich*- y también nos explica un poco cómo era Beatrix, nos dice que no tenía muchos amigos -*did not have many friends, but she had many pets*-, es decir, que no tenía muchos amigos, pero que tenía muchas mascotas. Pasaba los veranos en *Scotland*, en Escocia, y allí es donde aprende a amar la naturaleza, las plantas y los animales -*there, she started to love nature, plants and animals*-.

En el tercer párrafo nos ubica a Beatrix cuando tenía treinta años, publica su primera obra y se enamora de Norman Warne que es su publicista -*they fell in love*-. Esto, el texto, nos dice además que esto era un problema para la familia porque Norman no tenía tanto dinero como Potter -*Warne was not as rich as Potter and that was a problem for her family*- y finalmente nos dice que Warne muere joven -*he died very young*- y que al final no se casan.

En el cuarto párrafo nos dice que Potter se convierte en una escritora a tiempo completo, ya no necesita dinero de sus padres y se convierte en una mujer independiente económicamente -*she became an independent woman*-. Nos dice que a sus cuarenta años se casa con William Heelis y se convierte en una granjera -*she became a farmer*-.

Y finalmente en el último apartado nos explica que *Potter died*, es decir, murió en 1943, y que sus libros continúan vendiéndose a lo largo del mundo.

Vale, ya tenemos la información muy concreta de la información contenida en el texto. Entonces ahora vamos a ver cómo responder a las preguntas del examen.

En primer lugar, nos dice ¿cuál de estos títulos define mejor la información del texto? Lo que tenemos que buscar es una información que resuma el contenido global del texto y no solo partes del mismo. Vamos a ver qué opciones tenemos: La “A” dice, “Beatrix Potter, una escritora millonaria”. Bueno, sabemos por el texto que Beatrix fue una escritora famosa y que provenía de una familia adinerada, pero en ningún momento nos dice que fuera una escritora millonaria. Por tanto, esta respuesta es incorrecta.

En segundo lugar, dice: “La historia de amor de Beatrix Potter”. También sabemos por el texto que Beatrix tuvo dos amantes, pero ¿es esta la información general o lo único de lo que trata el texto? No, sabemos que el texto habla de muchas más cosas, además nos habla de la historia de amor en singular de Beatrix Potter cuando sabemos que tuvo dos novios. Por tanto, esta opción también sería incorrecta.

En la “C” dice: “Beatrix Potter y los libros”. Bueno, es posible, Beatrix Potter escribía libros, pero esto solo es una parte de lo que el texto nos cuenta y en este sentido considero que debería ser descartada.

Finalmente, la “D” dice: “Beatrix Potter, una escritora atípica”. Bueno, estas palabras exactas no aparecen en el texto como tal, pero sí que podemos llegar a la conclusión de que Beatrix era una persona atípica, primero porque es una mujer en el siglo XIX que se hace famosa escribiendo, lucha contra su familia por el amor de una persona de menor categoría social, se hace granjera, es independiente económicamente, se casa con otro hombre más tarde, por tanto, para su época, sí que es una mujer atípica. En este sentido diríamos que la respuesta correcta es la “D”, la que mejor recoge la información general del texto.

Vamos a ver ahora cómo responder a las preguntas 2 y 3. La primera nos pide una información correcta y la segunda nos pregunta por información incorrecta. En la pregunta 2 dice: ¿Cuál de estas frases es correcta según el texto? Es decir, hay una respuesta correcta y tres incorrectas. Lo que tenemos que hacer es leer cada una de las opciones y después ir al texto en busca de evidencias que apoyen o refuten cada una de las afirmaciones. Veamos cada una de ellas por separado: La “A” dice, “No tenía muchos amigos, sus amigos eran los animales”. Si vamos a la parte de evidencia, en la parte más abajo de la diapositiva, dice -*she did not have many friends, but she had many pets* -. Bueno, parece que esta afirmación podría ser correcta, pero vamos a seguir viendo otras opciones.

En “B” dice, “Cualquier animal se convertía en su mascota”. Si usamos la evidencia en “B(ii)”, vemos, efectivamente, que ella no tenía muchos amigos, pero sí tenía muchas mascotas. Esto no significa que cada animal que encontrara se convirtiera en su mascota, por tanto, esta afirmación no parece muy correcta.

En “C” dice: “Los animales son importantes en su obra porque ella era de Escocia”. Si vamos a “C(iii)”, sabemos que efectivamente ella aprende a amar los animales y las plantas en Escocia, pero ella nació en Londres, era solo en Escocia donde pasaba sus vacaciones. Aquí hay información incorrecta, por lo tanto, la “C” queda descartada.

Y “D”: “De pequeña no le gustaba la naturaleza”. De nuevo sabemos que esto no es correcto, ya que ella era amante de la naturaleza y los animales.

En conclusión, la única respuesta correcta sería la “A”.

En 3 nos pregunta ¿cuál de estas frases NO es correcta según el texto? Es decir, tres evidencias o tres afirmaciones serán correctas y una incorrecta, que es la que tenemos que encontrar. La “A” dice: “Norman fue su editor y su novio”. Si vamos a las evidencias del texto en “A(i)” sabemos que efectivamente Norman fue su publicista -*her publisher*-, que se enamoraron y que como Norman murió joven *they did not marry*, es decir, no se casaron, por tanto, solo pudo ser su novio. Entonces “3A” es correcta.

En “B” dice: “A la familia de Beatrix Potter no le gustaba Norman”. Esto recordamos que también es correcto tal como se indica en B(ii): Norman no tenía tanto dinero como Beatrix y, por tanto -*that was a problem for her family*- esto era un problema para la familia.

En “D” dice: “Beatrix Potter no tuvo hijos”. Si vamos a D(iii), dice claramente el texto -*Potter did not have any children*-. Potter no tuvo ningún niño, por tanto, esta también es correcta.

La única que queda es la “C”: William Heelis fue su segundo marido. Sabemos que esto es incorrecto porque William Heelis fue su primer marido. Norman y ella nunca llegaron a casarse, por tanto, la respuesta correcta sería la “C”.

En conclusión, cuando se enfrenten a la parte de comprensión lectora del examen, recuerden leer el texto detenidamente un par de veces, lean las preguntas que se les hacen también detenidamente. En unas les pide información correcta y, en otras, información incorrecta. En la parte de los títulos recuerden elegir la opción que haga referencia al contenido global del texto y no solo a partes específicas del mismo y, finalmente, cundo tengan que responder a las preguntas de correcto e incorrecto, busquen evidencias en el texto que apoyen o descarten cada una de las afirmaciones que se presentan en A, B, C o D.

Y esto ha sido todo, muchísima suerte en el examen y muchas gracias por su atención.