

# Ficha Técnica

---

## Datos del programa

Título: Tras los pasos de Alan Lomax: Lagartera.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 07/07/2017

Duración: 23' 44"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/57916>

## Descripción

Seguimos tras los pasos del folklorista estadounidense Alan Lomax, y en esta ocasión nos centramos en su viaje al pueblo de Lagartera, en la provincia de Toledo, en el año 1952.

A Lagartera hemos llegado tarde. Las personas que grabó Lomax han fallecido o, debido a su avanzada edad o a la enfermedad, no pueden participar en este programa. Sus canciones nos transportan a otros tiempos, a otras formas de cantar, tocar y de vivir.

Canciones: "De la Colección Alan Lomax, en el American Folklife Center, Biblioteca de Congreso. Utilizado con permiso de la Association for Cultural Equity."

Audios de las canciones (Alan Lomax): <http://research.culturalequity.org/rc-b2/get-audioix.do?ix=recording&id=11194&idType=sessionId&sortBy=abc>

Web del archivo online de Alan Lomax: <http://research.culturalequity.org/>

Fotografías de Lagartera (Alan Lomax): <http://research.culturalequity.org/rc-b2/get-photoix.do?ix=photolist&id=46&idType=sessionId&sortBy=abc>

## Intervienen

Judith Cohen, responsable de la colección española de las grabaciones de Alan Lomax (Association Cultural Equity); Paz Gómez Fernández, profesora de Antropología UNED; Juan Antonio Torres Delgado, músico del grupo Vigüela e investigador; Adoración Reviriego, hija de Manuel Reviriego, músico grabado por Alan Lomax; Honorio Manuel Velasco Maillo, catedrático del Departamento de Antropología Social y Cultural UNED.

## Realizador/a

Tania Gálvez San José.