

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: El Tren Popular de la Cultura III.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 02/10/2015

Duración: 19' 22"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/mmobj/index/id/44986>

Descripción

El Tren Popular de la Cultura es un documental que cuenta la historia de una iniciativa del gobierno del Presidente chileno Salvador Allende, que tenía como objetivo acercar la cultura a personas que no tenían acceso a ella.

En Chile, en febrero de 1971, 60 artistas recorrieron en tren más de 1.000 kilómetros al sur de la capital, llevando diferentes disciplinas artísticas a los pueblos que no tenían acceso a formas de representación cultural. Fue así como una caravana de poetas, folcloristas, cantantes, comediantes, actores y actrices y hasta mimos, realizó una representación artística días tras día, ante los ojos expectantes de los campesinos de Linares o Chillán, los mineros del carbón en Lota, los indígenas mapuches en la Araucanía, o los trabajadores pesqueros al sur de Puerto Montt.

Propuesta

Carolina Espinoza

Intervienen

Carolina Espinoza, guion y dirección; Juan Martín Otegui, guion; Enrique San Martín, responsable de Cultura del Ministerio de Educación de Chile en 1971; Nano Acevedo, cantautor; Eulogio Dávalos, músico y compositor; Miguel Ángel Cherubito, compositor y guitarrista; Virginio Vidal, escritora; Adriano Castillo, actor; Miguel Ángel Rioseco, pintor; Ramón Andreu, folclorista; Luis Alarcón, actor; Carlos Valladares, folclorista; Pedro Villagra, actor.