

**SESIÓN INAUGURAL
PROGRAMA DE DOCTORADO EN FILOLOGÍA.
ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS: TEORÍA
Y APLICACIONES (2013-2014)**

Martes 19 de noviembre de 2013, 11.30 h.

INTERVENCIONES

JOSÉ MARÍA LABEAGA AZCONA,

Director de la Escuela de Doctorado de la UNED:

“La nueva Escuela de Doctorado de la UNED”

ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ,

Decano de la Facultad de Filología:

“Los estudios de Doctorado en Filología en la UNED: realidad y perspectivas”

LAURA ALBA JUEZ, Coordinadora del Programa de Doctorado en Filología:

“Presentación del Programa de Doctorado en Filología”

CONFERENCIA INAUGURAL

CONSTANT LEUNG (King's College London):

“What counts as speaking? Communicative competence in context”

JOSÉ MARÍA LABEAGA AZCONA,

Director de la Escuela de Doctorado de la UNED

**“La nueva Escuela de Doctorado
de la UNED”**

ANTONIO MORENO HERNÁNDEZ,

Decano de la Facultad de Filología

**“Los estudios de Doctorado en Filología
en la UNED: realidad y perspectivas”**

LAURA ALBA JUEZ,

Coordinadora del Programa de *Doctorado en Filología.*

Estudios Lingüísticos y Literarios: Teoría y Aplicaciones, y

Presidenta de la Comisión Académica

**“Presentación del Programa de Doctorado en
Filología”**

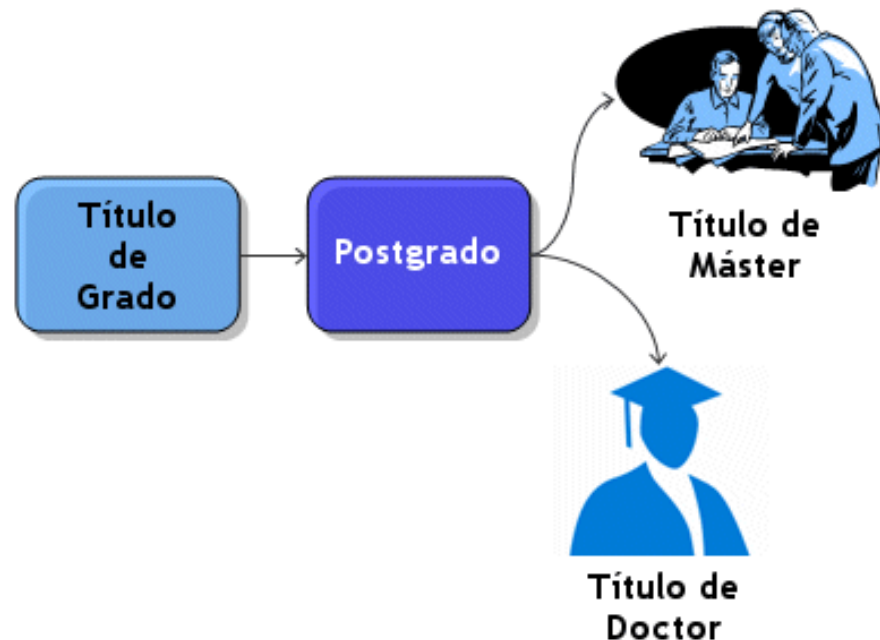
- Doctorado en Filología: Proyecto de excelencia de nueva creación → *Espacio Europeo de Educación Superior* y *Espacio Europeo de Investigación*.



European Research Area



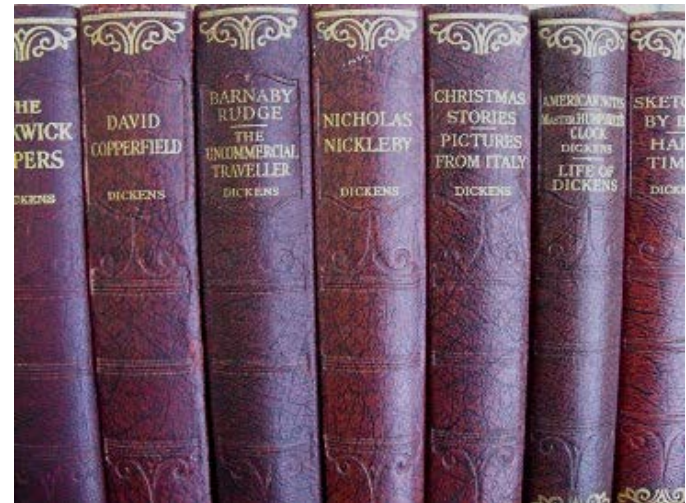
- Parte de una acreditada experiencia previa en la UNED, que ha formado doctores a lo largo de varias décadas en el antiguo programa, y más recientemente a través de la implantación del EEES (Grado, Máster y Doctorado



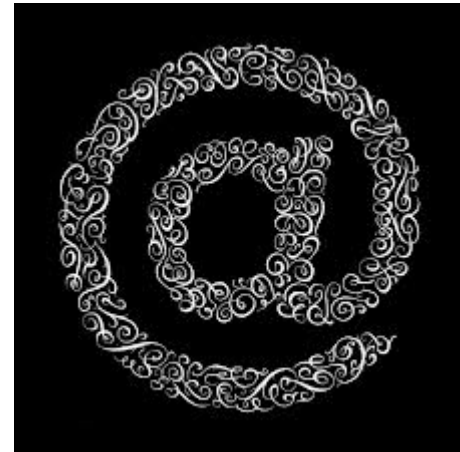
OBJETIVO ÚLTIMO:

- Proporcionar una formación científica avanzada y de calidad en el estudio de la lengua y la literatura, tanto desde un punto de vista teórico como aplicado.

Languages spoken in the Department of Comparative Literature at the University of Michigan



- Contribuir a dar una respuesta de base humanística a los grandes retos que plantea la actual sociedad del conocimiento en la era digital, entre los cuales está la formación especializada.



Campos generales:

- Estudios lingüísticos (teóricos y aplicados; sincrónicos y diacrónicos) del español, el inglés, el francés, el italiano, el alemán y las lenguas clásicas (latín y griego).
- Literatura española y de lenguas extranjeras y clásicas
- Teoría de la Literatura

EQUIPOS Y LÍNEAS ESPECÍFICAS DE INVESTIGACIÓN DEL PROGRAMA

EQUIPO 1: LITERATURA ESPAÑOLA Y TEORÍA DE LA LITERATURA

- 1) Literatura Española: Edad Media y Siglo de Oro.
- 2) Literatura Española Moderna y Contemporánea.
- 3) Teatro Español (Textos y representaciones).
- 4) Literatura Hispanoamericana.
- 5) Teoría de la Literatura.

EQUIPO 2: ESTUDIOS LITERARIOS Y CULTURALES EN LENGUAS CLÁSICAS Y EXTRANJERAS

6) Estudios Literarios en Lengua Inglesa:

- La representación literaria de discursos culturales.
- Reescrituras contemporáneas en lengua inglesa de obras de la tradición literaria.

7) Estudios Literarios y Culturales Grecolatinos: La recepción textual y literaria.

- Literatura griega
- Literatura latina: Crítica de textos y estudios literarios
- Tradición clásica

8) Estudios Literarios en Lengua Francesa:

- La literatura francesa de los siglos XVI, XVII y XVIII.
- La literatura francesa de los siglos XIX, XX y XXI.
- Las literaturas francófonas.

EQUIPO 3: ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS: PERSPECTIVA SINCRÓNICA Y DIACRÓNICA

- 9) Lingüística Sincrónica (morfología, sintaxis y léxico).
- 10) Lingüística Histórica y Variación.
- 11) Lenguaje, Comunicación, Hermenéutica y Poética.

EQUIPO 4: LINGÜÍSTICA TEÓRICA Y APLICADA EN LA SOCIEDAD ACTUAL

12) Lingüística Teórica:

- Fonética, fonología y prosodia.
- Interfaz léxico-sintaxis.
- Semántica, pragmática y análisis del discurso.

13) Lingüística Aplicada:

- Adquisición, enseñanza y aprendizaje de lenguas.
- Nuevas aplicaciones de la lingüística: Judicial, clínica y computacional.

COMPETENCIAS

A) BÁSICAS Y GENERALES

Ej.: CB12 - Capacidad de concebir, diseñar o crear, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación o creación.

B) CAPACIDADES Y DESTREZAS PERSONALES

Ej.: CA06 - La crítica y defensa intelectual de soluciones.

C) OTRAS COMPETENCIAS

Ej.: CB17 - Gestión de las TICS en el ámbito de la investigación científica.



ACTIVIDADES FORMATIVAS

A) 10 módulos de actividades generales de la Universidad

Ej.: MÓDULO III: GESTIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS CIENTÍFICOS

B) 3 módulos de actividades específicas del Programa

Ej.: SEMINARIO DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN ESTUDIOS FILOLÓGICOS: TÉCNICAS BÁSICAS DE INVESTIGACIÓN

Profesorado

Total → **72 Profesores UNED** miembros de los equipos
+ → **50 expertos internacionales** de otras universidades y centros de investigación nacionales e internacionales: CSIC, UCM, Univ. de Málaga, Univ. de Navarra, Univ. de Valladolid, Univ. de Lovaina (Bélgica), University of Liverpool (U.K.), Oxford University, University of London, Lancaster University, VU University Amsterdam, Texas A & M University (USA), Univ. of Michigan (USA), Univ. Nacional Autónoma de México, Univ. de Buenos Aires, University of Sydney (Australia), Université Lumière-Lyon 2, Univ. de Pisa (Italia), Universität Leipzig (Alemania), etc.



Comisión Académica del Programa

Presidenta: Dra. Laura Alba Juez

Secretaria: Dra. Elena Martín Monje

Vicedecana de Investigación de la Facultad de Filología: Dra. Victoria Marrero Aguiar

Vicedecana de Calidad de la Facultad de Filología: Dra. María Antonieta Andión Herrero

Representantes de cada equipo de investigación del Programa:

Equipo 1: Literatura española y teoría de la literatura

Dra. Ana Suárez Miramón Suplente: Dr. José Domínguez Caparrós

Equipo 2: Estudios literarios y culturales en lenguas clásicas y extranjeras

Dr. Antonio Ballesteros. Suplente: Dr. José María Lucas de Dios

Equipo 3: Estudios lingüísticos: perspectiva sincrónica y diacrónica

Dra. Lourdes García-Macho Suplente: Dr. Mario García-Page

Equipo 4: Lingüística teórica y aplicada en la sociedad actual

Dra. Victoria Escandell Vidal Suplente: Dra. Elena Bárcena Madera

Profesores representantes de todos los miembros del Programa:

Dr. Agustín Vera Luján Dra. Brigitte Leguen

Representante de los expertos internacionales del Programa:

Dra. Nicole Delbecque (Univ. de Lovaina, Bélgica) Suplente: Dra. Concepción Company (UNAM, México)

Representante de los estudiantes del Programa: (A confirmar)

Representante del Personal de Administración y Servicios de la UNED: D^a María Dolores Ruiz

**GRACIAS Y
¡BIENVENIDOS, ALUMNOS!**

CONFERENCIA INAUGURAL

“What counts as speaking? Communicative competence in context”

PROF. DR. CONSTANT LEUNG



Prof. Constant Leung:

- Catedrático de Lingüística Educacional en el *Centre for Language, Discourse and Communication*
- Director del *Department of Education and Professional Studies*
- Académico de la *Royal Academy of Social Sciences* del Reino Unido.

Most recent publications:

Leung, C., & Street, B. (Eds.). (In press). *Companion of English Studies*. Abingdon, Oxon: Routledge.

Leung, C. (2014). Communication and participatory involvement in linguistically diverse classrooms. In S. May (Ed.), *The multilingual turn: Implications for SLA, TESOL and Bilingual Education* (pp. 123-146). New York: Routledge.

Leung, C. (2013). The 'Social' in English Language Teaching: Abstracted norms versus situated enactments. *Journal of English as a Lingua Franca*, 283-313.

Leung, C., & Street, B. (Eds.). (2012). *English: A changing medium for education*. Bristol: Multilingual Matters.

Leung, C., & Creese, A. (Eds.). (2010). *English as an additional language: Approaches to teaching linguistic minority students*. London: Sage, in association with National Association for Language Development in the Curriculum.