... Carrera Filosofía y Ciencias de la Educación, Asignatura Pedagogía Social, Título, Pruebas Presenciales, Autor, María Teresa Martín González, Fecha de grabación, 14 de diciembre de 1983, Fecha de emisión, 19 de enero de 1984. ... Les habla María Teresa Martín González, profesora de Pedagogía Social de V Curso de Filosofía y Ciencias de la Educación. Muy buenas tardes. Deseo responder a las preguntas que he recibido, tanto por escrito como por teléfono, en relación con la primera prueba presencial, preguntas que os agradezco, pues que me permiten conectar con vuestras preocupaciones concretas.

En primer lugar, han sido numerosas las consultas en relación con la parte de la prueba presencial que consiste en un comentario de texto. ¿Qué texto se van a utilizar? Se va a seleccionar un fragmento de alguno de los libros que se sugieren en la bibliografía que figura en la guía del curso 83-84 sobre la disciplina de pedagogía social. Normalmente será un texto de un libro que no sea libro de texto, sino más bien obra de literatura pedagógica. Esto ya os hace eliminar unos cuantos libros de los seleccionados en la guía. Existe bibliografía sobre la técnica del comentario de textos y quiero citaros en este momento únicamente dos. Si luego nos da tiempo, podré referirme. ¿Alguno más?

Pueden ser especialmente útiles, aun cuando no tratan precisamente del comentario de texto desde el enfoque de la pedagogía social, pero que sus normas metodológicas pueden serviros. En primer lugar, en el campo educativo se puede señalar la obra de León Esteban Mateo y Mayordomo Pérez, titulada Textos para la historia de la educación. Comentarios de texto. Está editado por NAU Libres de Valencia en 1980. Por otra parte, está el libro clásico titulado El comentario de textos de Lázaro Carreter y otros autores, editado por Castalia en Madrid, que se refiere preferentemente a textos literarios y que incluye un capítulo sobre textos. Estos filosóficos a cargo del profesor.

Helio Carpintero. Aparte de esta breve información, quisiera comentaros los objetivos que se pretenden conseguir mediante la técnica. Comentar un texto, dice Laine Entralgo en el planteamiento que él realiza en la obra que antes os he citado de Lázaro Carreter, comentar un texto, dice, significa ayudar a que él nos diga bien clara y perceptiblemente lo que quiere decir desde dentro de sí mismo. Es preciso encontrar la interna unidad de aquello que el texto científico quiere decir en tres dimensiones. En primer lugar, lo que el texto quiere decir gramaticalmente, palabras significativas, terminología específica, estilo literario, reconocer el valor de la palabra, reconocer el valor metafórico de las expresiones para asignarle su significado real.

real, simbología que en él impera, etcétera, etcétera. Es decir, ha de lograrse la capacidad para leer el texto captando las acepciones precisas de los signos verbales fundamentalmente. Por ello, en las obras clásicas de explicación textual se reitera la necesidad de leer y releer el fragmento propuesto hasta desentrañarlo en su totalidad. La Inentralgo apunta otra dimensión, lo que el texto quiere decir históricamente. Es decir, qué aporta el texto en una situación histórica determinada. Para ello, ha de identificarse la problemática que trata y con especial atención a su planteamiento y a su solución. En tercer lugar, lo que el texto quiere decir personalmente, según las características personales.

del autor o del grupo que produjo la obra analizada. Ello supone situar el texto en el conjunto socioeducativo del autor y de sus escritos. Pienso que puede seros interesante que yo aborde aquí el proceso metodológico que puede sugerirse para que en vuestra

preparación a la prueba presencial podáis encontrar algún tipo de facilitación y que complete de una forma más práctica las orientaciones que figuran en la guía del curso. ¿Cuál es el proceso de enseñanza-aprendizaje en la explicación y en el comentario textual? Podemos distinguir dos partes. Debemos distinguir dos partes. Análisis del texto y comentario. Comentario del texto.

El análisis del texto debe realizarse en tres niveles. Un nivel teórico o ideológico, un nivel histórico o cronológico y un nivel expresivo o literario o lingüístico. El comentario de texto está en función del análisis anterior e implica también otros apartados. Análisis, síntesis y valoración y crítica del texto. Voy a ir desarrollando los pasos de este proceso y tal vez os pueda ser interesante tomar algunas notas que os puedan servir a la hora de preparar los ejercicios sobre los propios textos, que es la única manera de aprender a hacer un comentario de texto. En la primera parte, análisis del texto. En primer lugar, analizar. Resumen del contenido del texto. ¿De qué trata este texto?

texto, este artículo. En esta frase el primer paso es captar lo que el texto quiere decir gramaticalmente, palabras significativas, terminología específica, etc. Cuando el estudiante comprende el texto en toda su extensión debe estar capacitado para expresarlo brevemente con sus propias palabras. Actividad que os recomiendo para vuestro trabajo personal. Se consigue así un doble objetivo de aprendizaje que en términos de la taxonomía de Bloom se refieren a las categorías de conocimiento, es decir, información y comprensión, es decir, entendimiento del mensaje literal contenido en el texto. Segundo paso, estudio del texto en su contexto teórico y de su contexto teórico. Deben analizarse aquí. Y

El área tipo modalidad de problemas tratados, sociales, antropológicos, psicológicos, etc. La estructura del planteamiento a que se le somete, es decir, la argumentación básica y estructural que emplea el autor al plantear un problema y la solución que le da. En tercer lugar, relacionar este proceder del autor con otros modos de tratamiento de los mismos problemas. Podríamos sintetizarlo en esta pregunta, ¿cómo interpretan o analizan el problema otros autores? Un segundo campo de análisis dentro del contexto teórico es el de las inferencias a partir de los datos que aporta el texto. Quiere esto decir que el estudiante ha de pensar más allá de las ideas presentes en el texto. Ha de seguir pensando para descubrir y tratar de explicarlo.

citar lo siguiente. En primer lugar, los supuestos de los que parte el autor. En segundo lugar, elaboración tentativa por parte del alumno de un sistema en el caso de que el autor lo pretenda, claro. Esta elaboración supone desentrañar, descubrir unos elementos con una organización de partes o fases en disposición ordenada, que es lo propio de un sistema. Cualquiera que sea el sistema que se trata de elaborar ha de descubrirse en él, pues, la armonía de su funcionamiento y la integración de su estructura. Por ejemplo, si el texto se refiere a un sistema familiar o de parentesco, a unos sistemas de relaciones en una sociedad determinada, pues en la que hay que ver condiciones corrientes en esa sociedad, estatus y normas de conducta asociados a ellas, efectos de índole educativa que

producen, etcétera, etcétera. O bien sistemas institucionales, es decir, relaciones entre las instituciones en las que se articula la vida social y en las cuales ejercen sus funciones básicas estas instituciones y las personas que en ellas se integran, cómo se entrelazan entre sí o se apoyan unas en otras, etcétera. Un tercer aspecto dentro de las inferencias es

el confrontar, el sistema que se infiere del texto con otros textos del autor que confirmen o invaliden el sistema hipotético que se ha construido. Parece un poco complicado explicado así estos pasos, pero creo que os será útil cuando consultéis vuestros apuntes o tal vez algunos de vosotros estéis grabando en cassette esta emisión, os resultará sencillo. El aplicar...

estos pasos a vuestro propio trabajo. Tercer aspecto, estudio del texto en el contexto histórico o cronológico. Aquí conviene que veáis la relación del texto con la biografía del autor, del grupo o sociedad que produce la obra en la que pertenece el texto, la relación del texto con el momento histórico en que se escribe y la relación del texto con el conjunto histórico educativo general. Por último, un cuarto nivel de análisis es el texto y la expresión. Ha de estudiarse la expresión formalizada o no, las palabras clave, los términos oscuros o ambiguos, es decir, tanto los términos sustantivos del texto como aquellos otros que resultan difíciles, extraños o excepcionales. Por tanto, fijaos, el estudio de la expresión es el primer paso en el análisis del texto y, el último, para...

pasar a la última fase, a la segunda parte, que es la síntesis global que dará origen al comentario propiamente del texto. Paso unas palabras, a decir unas palabras sobre el comentario propiamente dicho, pero me he entretenido en la primera parte porque me parece que es donde se producen fundamentalmente los problemas. Pasáis muchas veces, sin daros cuenta, a realizar un comentario sin haber realizado el análisis. Lo más importante es realizar primero el análisis. En cuanto al comentario, ha de ser personal, viene a ser como construir o elaborar un tema en función de los resultados del análisis que antes habéis efectuado. En esta parte puedo sugerir solamente a título indicativo, claro, algunos apartados que de una u otra forma deben tratarse. En primer lugar, señalar la estructura significativa del texto, indicando la problemática. La problemática mayor y la problemática.

menor que plantea. Esto puede hacerse según los gustos del comentarista estableciendo una relación sucesiva o bien paralelamente entre esta problemática y la subproblemática que plantea. En segundo lugar, ver la originalidad de esa problemática, la aportación original del autor o, si no existe esa originalidad en él, descubrir de dónde y de cuándo parten esos enfoques. En tercer lugar, estudiar la influencia de esa problemática y su tratamiento en épocas posteriores o en zonas locales o geográficas diferentes. Y cuarto, constatar la presencia actual de esta problemática, es decir, realizar una exégesis de la misma con criterios actuales. Como veis, lo importante es trabajar con estas u otras orientaciones. Os sugiero que trabajéis en el centro de la Universidad de Madrid.

centro asociado con la orientación del profesor tutor. Voy a darle en la prueba presencial al comentario de texto, a la parte de la prueba sobre conceptos de la asignatura y al desarrollo del tema, a cada una de las tres partes le voy a dar un valor semejante en la calificación final. Respecto de esta calificación, os ruego a los profesores tutores y también a vosotros, a los alumnos, que me hagáis llegar las calificaciones, las anotaciones, los informes del trabajo que habéis realizado por parte del profesor tutor. Os deseo mucho éxito y estoy a vuestra disposición para cualquier consulta que me queráis hacer por teléfono o por escrito. Hasta las pruebas presenciales, éxito. Gracias.

Carlos, mi amante, mi niña, mi amigo, mi hermana, mi hijo, mi hermana, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo,

mi hijo, mi że, mi ji, mi ji, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi hija, mi hijo, mi Happyрав , mi hijo, mi hijo, mi hijo, mi j Bunny, Gracias.

Madrid, Brasil, Chile, México