... Introducción a las ciencias de la educación, guión 23, métodos y sistemas didácticos nuevos, por los profesores, doctores, don Juan Manuel Moreno García y don Victoriano Rostán Gómez. ... La influencia de los pensadores de la corriente de renovación naturalística, como Tolstoy y Ellen Kay, dio al ensayo su carácter...

fundamental porque se estableció el principio de la libertad natural como punto de partida para la nueva organización. La educación verbalista fue superada entonces por una educación en contacto con la vida y los métodos artificiales fueron cambiados en razón de una nueva concepción pedagógica que afirma el valor sustantivo de la individualidad del educando. Estas experiencias escolares, si bien se produjeron en nuestro siglo, tienen antecedentes más lejanos. Hay que considerar que en la época del humanismo se generó también un movimiento de renovación en oposición a los sistemas dogmáticos medievales. Entonces se crearon instituciones como la Casa Yocosa de Vitorino da Feltre que representan formas nuevas en la práctica docente. Muchos siglos después, Juan Enrique Pestalos de la Universidad de Madrid, en el siglo XIX, se creó la Universidad de Bore главð Cheque, kalau conozco la lengua clandestina en la fecha de presentación de nuestros tiempos, expresa que la educación formal es para ta sos el criterio de la trusted ladies para considerar en walias

orientada en un sentido social y con un alcance popular. Estas instituciones tienen un carácter innovador, pero es en nuestro siglo cuando se produce el verdadero movimiento de reforma escolar. Las primeras escuelas renovadas se crearon en Inglaterra, Francia y Alemania, y después se multiplicaron en otros países de Europa. En América, la primera escuela experimental surgió en el año 1876, en Chicago, creada por John Dewey. En esos años, Adolf Ferrier propuso crear una oficina internacional de escuelas nuevas con sede en Ginebra, para organizar la labor. Al concretarse esa iniciativa, se establecieron los principios sobre los cuales habían de organizarse, para la formación intelectual y la educación moral, estética y religiosa. Estos principios se refieren, en lo fundamental, a los siguientes puntos. Aplicación del método de la reforma escolar. El método activo.

consolidación de las ideas de la nueva creación, empleo de prácticas experimentales. En el último punto se sintetizan toda la significación y el alcance del movimiento que produce la reforma de la escuela y se proyecta hacia todo el sistema educativo al objeto de perfeccionarlo. La escuela nueva es, desde luego, una creación dinámica porque el calificativo nuevo está condicionado en relación con la época y, por lo tanto, sometido al cambio y a la evolución. A pesar de ello, pueden señalarse orientaciones o principios generales que constituyen elementos básicos en torno a los cuales se organizan las nuevas estructuras. Pero, ¿cuáles son los principios de la escuela nueva? Para comprender el sentido de la escuela nueva hay que analizar sus bases doctrinarias y sus ideas esenciales. Se observa que los principios generales sobre los que se fundamentan la nueva escuela.

contienen ideas esenciales que se complementan recíprocamente y se explican con un criterio unitario. La enumeración de estas ideas fundamentales no es totalmente completa, pues podrían mencionarse otras de verdadera importancia, pero que en cierto modo están incluidas en aquellas. Por ejemplo, la idea del interés de la espontaneidad o de la autonomía se hayan de hecho incluidas en las ideas de la actividad, libertad y vitalidad. La idea de actividad, en primera instancia, se identificó con el desarrollo de las destrezas y habilidades manuales del educando. Después, con John Dewey, se vinculó con el concepto

de experiencia y adquirió un sentido más amplio, porque desde entonces se aplicó a la totalidad de la vida del educando y de las funciones de la educación. De este modo, actividad significa el aprendizaje basado en la propia experiencia.

y que permite el desarrollo de la individualidad en el orden físico, intelectual y ético. Por consiguiente, en un ambiente libre, la conducta se desenvuelve y adquiere control de disciplina y responsabilidad. La idea de libertad supone el respeto por la individualidad del ser y al mismo tiempo se señala como la finalidad de toda educación. Desde el punto de vista del individuo, significa el derecho a autodeterminarse, a autoformarse. Desde el punto de vista de la teoría pedagógica, significa la orientación educativa que favorece el desarrollo de un sistema democrático de vida. El régimen de libertad en la escuela nueva motiva la actividad y el trabajo y se manifiesta como una aspiración que debe ser conquistada con esfuerzo. La idea de vitalidad, por otro lado, está implícita en el concepto de educación porque su función principal es la educación. Es el desarrollo, acrecentar, y la educación es la educación.

comportamiento y comprensión de la vida. El fin de la educación es lograr una vida mejor y más completa en todas sus manifestaciones, tanto físicas como espirituales. Kilpatrick dice que la nueva enseñanza tiende a la vida en forma mediata e inmediata, por cuanto ayuda a vivir la vida real y presente, y se empeña en formar un tipo de carácter que permite alcanzar la vida deseada. La idea de individualidad, tan propia de la escuela nueva, acentúa las diferencias biopsíquicas entre los seres, en los que se reconocen distintas capacidades, aptitudes y modos de conducta. La educación es la realización de las mejores posibilidades de cada uno, y estos se desenvuelven en un sistema de respeto hacia la individualidad. Pero la aspiración más elevada está en alcanzar la plenitud de vida y la capacidad de la vida. Y la formación de la personalidad. Para ello, la educación es la forma de vivir.

debe reconocer las fuerzas individuales del ser y ayudarle para que se autodetermine. Esos estímulos educativos actúan sin violencias, con el objeto de liberar las capacidades, respetando siempre la personalidad. La idea de asociación armoniza lo social y lo individual y hace que coincida en la comunidad de trabajo. En la escuela nueva, este concepto aparece en los métodos de trabajo y en las formas de organización escolar. Se trata, pues, de articular al individuo dentro del grupo, pero permitiéndole al mismo tiempo la más amplia autonomía. De otro lado, se pretende hacer participar en la obra educativa a los padres, a los alumnos y a las instituciones culturales para que esa acción adquiera verdadera significación social. Pero centremos la atención en las características generales de la educación. En las características generales de lo que podemos llamar métodos nuevos.

nuevos. El movimiento de la escuela nueva no se reduce a un cambio de método. Sus alcances, ya lo hemos visto, abarcan todos los aspectos de la educación, pero sin duda es en el aspecto técnico donde esa reforma se manifiesta con mayor expresión. Todos los ensayos metodológicos se inspiran, de un modo u otro, en los principios generales a que nos acabamos de referir. De ahí que todos manifiesten semejanzas o aproximaciones. En general podemos decir que una decidida oposición al principio de autoridad y apoyo al desarrollo libre de la personalidad son las características fundamentales de los métodos nuevos. Esa orientación puede resumirse en un término, actividad. La actividad que practican los métodos nuevos está condicionada a ciertas reglas y debe satisfacer, según Luz Uriaga, las siguientes condiciones. Tener un propósito y un objetivo definido.

tener en cuenta los intereses reales del educando, formar parte, por otra parte, también, de un programa de trabajo, promover la socialización de las tareas, conducir de un modo autónomo a la realización de proyectos vitales, conservar, en todo el proceso de la educación, su modo natural y espontáneo, unido a las formas más orgánicas y espiritualizadas de la acción, constituir, finalmente, la atmósfera escolar y no ser un principio para aplicar en un momento concreto y determinado. De otro lado, la idea de actividad se vincula con el concepto de autoeducación, que significa, como se sabe, la adquisición de nuevas conductas por experiencias personales. De ahí se derivan otros caracteres, como el de la individualidad, que supone la adaptación de la enseñanza a la naturaleza del educando. Sobre la base de estos caracteres, los caracteres comunes se pueden clasificar ahora

los métodos y sistemas nuevos, teniendo en cuenta la forma de dirigir el trabajo escolar y el modo de organizar el contenido de la educación. Desde este punto de vista, pueden establecerse las siguientes clasificaciones. Métodos globalizadores, como el de Ovidio de Croli y el de proyectos de Kilpatrick. Métodos de enseñanza diferenciada, como el del Dr. Siklinger y el del Mundo Claparet. Métodos de trabajo individual, como el de la Dra. Montessori, el Plan Howard y el Plan Dalton. Métodos de trabajo colectivo, por grupo o por equipos, como el de Roger Cusinet y el Plan Jena, entre otros. Y métodos de carácter social, como el de las Comunidades Escolares Libres de Gustavo Wienecken. Los métodos globalizadores se caracterizan porque refieren el aprendizaje a ideas o experiencias que se han realizado en la educación.

asociadas que forman un complejo y evitan la dispersión mental del alumno. Los métodos de enseñanza diferenciada, por otro lado, tienen en cuenta las aptitudes individuales en relación con las cuales se organizan las clases más o menos homogéneas. Y finalmente, los métodos de trabajo individual proponen un aprendizaje a la medida de cada educando y los de trabajos colectivos, así como los de carácter social. Estos métodos sociales, diríamos, acentúan el principio de integración del individuo en la comunidad.