DT 03 557

Buenas noches, un saludo muy cordial a los alumnos de la UNED, a los oyentes de Radio 3 y a los internautas de todo el mundo que nos escuchan en directo a través de nuestra página UNED.es. Comenzamos el informativo universitario de la UNED y el microespacio Rincón Literario Tus Poemas por las Ondas. ¿Quién les habla? Edith Checa les da como siempre la bienvenida. En la UNED acaba de comenzar su andadura la Oficina del Voluntariado, hoy contamos con la presencia de Ángel Gómez Jiménez, coordinador de la oficina, para que nos hable de los objetivos que se han marcado, de las prestaciones que ofrecerá a los interesados en colaborar como voluntarios y también para que nos explique qué podemos hacer para ayudar a los 1700 alumnos discapacitados que estudian en nuestra universidad.

También hablaremos de las primeras jornadas del libro electrónico organizadas por Microsoft en Madrid el pasado jueves y de cómo y en qué medida la UNED ha puesto su tecnología en comunicaciones a disposición de Microsoft para que las conferencias fueran retransmitidas en directo por TeleUNED online y a través de videoconferencia con Estados Unidos. En el tiempo del COIE, del Centro de Orientación, Información y Empleo, nuestras orientadoras Cristinidad Vega y Noelia Molinero nos hablarán de técnicas de estudio, la memoria. Y en el microespacio Rincón Liderario Tus Poemas por las Ondas, leeremos dos poemas.

Hemos seleccionado para hoy al poeta Manuel Ruano, que nos ha escrito desde Buenos Aires, Argentina, y al poeta Ernesto Sanmillán, que nos ha escrito desde Río Cuarto, Córdoba, también Argentina. Como siempre, les daremos los datos para que participen en nuestro programa con sus poemas y en el foro de Rincón en la página de la UNED. Comenzamos.

Nos acompaña esta noche Ángel Gómez Jiménez, que es coordinador de la Oficina del Voluntariado de la UNED, una oficina que acaba de iniciar su andadura. Buenas noches, Ángel Gómez. ¿Qué tal? Buenas noches.

Bueno, pues me gustaría que nos contaras cuándo ha empezado a funcionar esta oficina y sobre todo los objetivos. ¿Qué objetivos tenemos? Pues la oficina ha comenzado a funcionar a partir del mes de septiembre, como una idea que surgió por parte del vicerrectorado de alumnos y vicerrectorado de sociedad, y hasta ahora que prácticamente llevamos un mes trabajando, lo que estamos haciendo es una labor de difusión de información tanto a las ONGs, que es a lo que nos dirigimos en primer lugar, ya que pretendemos difundir información sobre el voluntariado, como a los alumnos. Lo que ocurre es que como estamos empezando el curso ahora mismo, pues estará empezando a llegar a los centros asociados y a los representantes de alumnos.

Claro, entonces cualquier persona que nos esté escuchando y que sea alumno, profesor o personal de Administración y Servicios de nuestra universidad, puede llamar o puede venir a la oficina de voluntariado de la UNED y entonces, exactamente, ¿qué es lo que vais a ofrecerles? Es decir, suponemos que alguien viene y dice, bueno, yo quiero cuidar niños, por ejemplo,

ayudar a los niños que están enfermos o tal. ¿Vosotros les informáis de dónde, de cómo, les ponéis en contacto? Efectivamente, nosotros pretendemos no ser como ese periódico que puede consultar cualquier persona y ver dónde puede hacer voluntariado, sino dar un valor añadido. En primer lugar, estamos poniendo en contacto con un buen número de ONGs que hay, tanto en España como en el resto del mundo, para saber qué es lo que hacen y qué es lo que puede hacer un voluntario en esas organizaciones.

Para dar una información a nuestros posibles voluntarios, sean alumnos, profesores o personal administrativo, diciéndole qué es lo que puede hacer y dónde lo puede hacer, ya que tenemos alumnos en toda España y en el resto del mundo, pues hacer una especie de selección y de filtro para ellos, y hacer un seguimiento, porque si fuera simplemente informarles, pues podrían acudir ya simplemente a Internet y saber lo que pueden hacer, sino saber si realmente la labor que están haciendo allí es de voluntariado, luego además que nos dieran una evaluación del trabajo que están haciendo allí para poder servir de vehículo a nuevos voluntarios, que dentro de un año, dentro de dos, cuando ya esté funcionando la oficina, pueda saber que ha habido compañeros suyos que han estado haciendo allí voluntariado y además su nivel de satisfacción. Claro, ponerlos en contacto unos con otros y que se conozcan. Efectivamente.

Bien, hay una cosa que me ha llamado la atención cuando hemos hablado antes de entrar al estudio, Ángel, y es que efectivamente en nuestra universidad estudian más de 1.600 alumnos que tienen discapacidad, de algún modo, depende del tanto por ciento de cada uno, pero bueno, hay discapacitados más de 1.600, y parece ser que una de las cosas importantísimas que va a hacer esta oficina de voluntariado de la UNED es ayudar a estas personas que están estudiando en nuestra universidad y que no, bueno, pues que tienen problemas, ¿no? Bueno, ese es un objetivo que tenemos, aunque es ahora mismo el segundo, seguramente acabe siendo el primero. Lo que ocurre es que, claro, primero necesitamos personal que quiera ser de voluntario con ese tipo de personas. Efectivamente, lo que nos encontramos es que tenemos más de 1.600 discapacitados que necesitan ayuda, sobre todo a la hora de acudir a un examen, porque necesitan que alguien les lleve o que alguien les recoja, o que les ayude a la hora de estudiar.

Entonces, lo que habíamos pensado es que tendríamos alumnos a los que les gustaría hacer voluntariado y que incluso pueden hacerlo con sus propios compañeros, ¿no? Lo que ocurre es que en este momento estamos empezando con las labores de difusión de información y las personas que nos están llamando son los discapacitados, para decirnos que necesitan ayuda. Entonces, bueno, nosotros recogemos toda esa información para saber cuál es la discapacidad que tienen y qué ayuda se les podría proporcionar para que una vez que tengamos voluntario en el centro asociado donde ellos se encuentren, poder colaborar con ellos. E incluso una cosa que no se desestima es, dado que vamos a tener personal voluntario que colabore con ONGs, es posible que a lo mejor incluso alguna ONG pueda colaborar con nuestros propios discapacitados.

Lo que ocurre es que, bueno, eso será a medio plazo. Yo imagino que entre nuestros 200.000 alumnos, que creo que ya casi tenemos, y cantidad de profesores, tutores, en fin, y personal de esta universidad, seguro que saldrán muchísimos voluntarios para ayudar, no solamente a otras ONGs, a unas ONGs, a las que quieran, sino a todas estas personas, alumnos, que están discapacitados y que tienen problemas. Yo espero que con esta pequeña entrevista nuestros oyentes empiecen a llamaros.

A mí me gustaría que nos dieras un teléfono para que se pongan en contacto con vosotros todas aquellas personas que quieran trabajar como voluntarios en la UNED. Sí, nuestro teléfono es el 91 de Madrid 398 8244. Voy a repetirlo, 91 398 8244.

Recuerdo que hemos estado charlando con Ángel Gómez Jiménez, que es coordinador de la Oficina del Voluntariado de la UNED, y que esperan las llamadas de todas aquellas personas que tienen vinculación de algún tipo con nuestra universidad para que ayuden a los discapacitados que estudian en nuestra universidad y, por supuesto, también para trabajar en ONGs. Muchísimas gracias, Ángel Gómez. Buenas noches y que haya suerte.

Buenas noches. El pasado jueves se desarrollaron en el Simo de Madrid las primeras jornadas del libro electrónico organizadas por Microsoft, y la UNED ha estado presente, sobre todo con José María Calés, que es director de Tecnologías Avanzadas de nuestra universidad. Buenas noches, José María Calés.

¿Qué tal? Buenas noches, Heidi. ¿Cómo ha participado nuestra universidad en estas primeras jornadas del libro electrónico? Bien, pues esto fue una referencia de Microsoft hacia nuestra universidad, precisamente por la implantación del libro electrónico, que en breve estará disponible a través de nuestra librería virtual, y en estas jornadas, pues aparte de la ponencia en la que gustosamente y con mucho honero he expuesto todos los, digamos, todo el aspecto tecnológico en el que en este momento está introducida nuestra universidad, podemos destacar que estas jornadas se han retransmitido íntegramente por TeleUNED online, y también pues Microsoft nos ha pedido el apoyo técnico para poder establecer comunicación entre la sede de Microsoft en Estados Unidos y el Salón de Actos en el Simo, con objeto de poder llevar a cabo las dos primeras conferencias del director de marketing de Microsoft y también del director de investigación de Microsoft, que por desgracia no han podido personarse en estas jornadas, y hemos tenido que hacerlo pues digamos telemáticamente, y en la universidad pues se ha participado en estos dos aspectos fundamentalmente. Bueno, pues nos gustaría que nos hablaras sobre ese proyecto de la UNED en cuanto al libro electrónico.

Bien, pues el proyecto es un proyecto tremendamente ambicioso, todos sabemos que la UNED es quizá la mayor editorial universitaria que en este momento existe, y la idea es que tenemos que ir pasando todos nuestros títulos a formato electrónico para que estén disponibles, por supuesto para nuestros alumnos, y también para todas las personas que quieran, digamos que adentrarse en todo lo que aquí se ha escrito durante todos estos años, que evidentemente no es sólo del material didáctico, sino que hay material que interesa a un colectivo muy amplio,

¿verdad? Sí. Además del libro electrónico, ¿cuáles son esos otros proyectos tecnológicos de nuestra universidad? Bueno, pues como proyecto estrella tenemos el proyecto de la virtualización de la universidad, tenemos ya prácticamente casi todas las carreras introducidas en soporte virtual, soporte telemático, y este proyecto se finalizará el próximo año ya con la introducción de prácticamente la totalidad de las carreras, y luego pues hay un paquete de medidas tecnológicas muy interesantes para nuestros alumnos, que sería quizá por el poco tiempo que tenemos muy difícil de ir enumerando, pero que cualquier persona puede adentrarse en nuestra página web y poderlas ver desde allí. Recordamos a nuestros oyentes que la página de la UNED es uned.es, después de las tres W de siempre.

José María Cález, director de Tecnologías Avanzadas de nuestra universidad, muchísimas gracias por la información y buenas noches. Y antes de pasar a entrevistar a nuestras orientadoras del COIE, debo contarles que el próximo sábado día 17 a las 7 de la tarde hay un cambio en la programación de la UNED, comenzaremos la emisión en esta misma emisora Radio 3 de Radio Nacional de España con un informativo especial, durante una hora entrevistaremos a los cuatro candidatos a rector de nuestra universidad, también será emitido en directo a través de nuestra página en internet uned.es. Recuerden, el próximo sábado a las 7 de la tarde, aquí en Radio 3, presentación de los cuatro candidatos a rector de la UNED. COIE, Centro de Orientación, Información y Empleo.

Si el pasado domingo hablamos de cómo planificar el estudio, hoy en el tiempo del COIE vamos a hablar de un aspecto que juega un papel importante en el estudio, importantísimo diría yo, nos referimos a la memoria dentro de las técnicas de estudio. Nos acompañan esta noche nuestras orientadoras del COIE, Noelia Molinero y Trinidad Vega, buenas noches y bienvenidas. ¿Es tan importante la memoria en el estudio o basta con la comprensión de los contenidos? Bueno, la comprensión es una condición necesaria para memorizar, ya que siempre se recordará mejor lo que se entiende bien, pero no es suficiente.

Es muy importante la memoria, ya que por un lado el volumen de información a retener en la universidad suele ser bastante grande, porque además es la base imprescindible que nos permite relacionar y comparar contenidos y sacar conclusiones que para estudiar es fundamental. Entonces, con todo esto lo que quiero decir es que sin memoria no hay aprendizaje. Lógico.

Entonces, ¿qué se puede hacer para memorizar mejor? Bueno, en principio hay que tener en cuenta aquello que facilita la retención y aquello que la obstaculiza. Bueno, ¿y qué cosas son las que obstaculizan, por ejemplo, la memoria? Bueno, pues las interferencias ambientales como ruidos, las interrupciones, la temperatura, el tipo de luz, porque impiden la concentración y la atención, pero también la falta de uso de información retenida, ya que cada vez que nosotros utilizamos información que ya hemos retenido estamos reforzando su huella en el cerebro. Y cuando no recordamos algo, ¿a qué es debido? Bueno, por un lado el conocimiento previo tiene mucho que ver, ¿no? Siempre se va a comprender mejor cualquier contenido que se conoce previamente algo sobre él, ¿no? Por otro lado, pues la lectura activa analítica.

Entonces, hay que buscar la compresión total del texto, no hacer, bueno, pues repetir como un papagayo lo que se está leyendo, sino ir comprendiéndolo. Por otro lado, la organización y la síntesis estructural de los contenidos. Entonces, siempre se van a memorizar mejor las cosas que están mejor ordenadas y que no están desordenadas y que tenemos cada uno en un lugar.

Y por otro lado, es fundamental la repetición. Cuantas más repeticiones se haga de lo estudiado, pues se retendrá siempre mejor. Claro.

¿Y alguna otra técnica o truco? Yo tengo muchos personales, pero bueno, no lo voy a decir. ¿Alguna otra técnica o truco? Bueno, pues existen los recursos llamados mnemotécnicos, que seguramente sean algunos de los que tú tienes, que pueden ser de dos tipos, ¿no? Verbales o gráficos. Los verbales, bueno, pues se trata un poco de retener frases claves, hacer rimas, construir historietas, asociar siempre la memoria, bueno, pues a cosas que nos hagan recordar, ¿no? Memoria auditiva, hacer grabaciones en audio, en audio cassette, o un poco cada uno lo que le sea más útil.

Y los gráficos que sería un poquito, bueno, pues mediante ilustraciones, ¿no? Asociar a la memoria visual, esquemas, mapas conceptuales, sea cual sea de todas maneras la técnica que usemos, ¿no? Es importante que sea una elaboración propia, ¿no? Nadie que nos venga y nos diga, oye, pues a mí me funciona. No, tiene que ser algo que te funcione. Por eso no las digo yo.

Efectivamente, algo que te funcione a ti mismo, ¿no? Ya que, bueno, pues reorganizar la información es algo que nos va a servir a nosotros, de tal manera que la estructuremos a nuestra manera. Claro. Bueno, yo voy a recordar a nuestros oyentes que la UNED editó hace dos o tres años un libro magnífico de técnicas de estudio y que se puede comprar en todas las librerías de la UNED, en todos los centros asociados.

El libro se titula Acortando distancias, manual práctico para el estudio de la enseñanza a distancia. Simplemente con que digan el libro que se ha editado sobre técnicas de estudio para los alumnos de la UNED, pues pueden adquirirlo en nuestras librerías. Un teléfono de información del COIE, del Centro de Orientación, Información y Empleo.

Bien, el teléfono que tenemos en Ríos Rosas, ya que hemos cambiado nuestro lugar de trabajo, ya no está en Bravo Murillo, sino en Ríos Rosas. El teléfono de allí es el 91 398 75 18 y luego tenemos otro centro en la Biblioteca Central, en Senda del Rey, y el teléfono es el 91 398 78 84. Esos son teléfonos de Madrid, pero recuerden ustedes que en los centros asociados de la UNED, repartidos por todo el territorio, también hay COIES.

Efectivamente. Bueno, pues Noelia Molinero, Trinidad Vega, os espero la semana que viene, que vamos a seguir hablando, supongo, ¿no?, que de técnicas de estudio. Sí.

Pues venga, hasta el domingo que viene. Hasta luego. Y en el tiempo que dedicamos a la poesía, para cerrar el informativo, este pequeño Rincón Literario Tus Poemas por las Ondas.

Les recuerdo muchas cosas. Lo primero, que en la página de nuestra universidad, después de las tres W, uned.es, pueden entrar en Radio UNED y allí en Rincón Literario y hacer varias cosas. Escuchar todos los poemas emitidos en este programa de radio en los últimos años, leer los poemas seleccionados para el programa, entrar en el foro del Rincón para charlar virtualmente con poetas de todo el mundo que debaten temas relacionados con poesía y leer las bases para participar en Rincón Literario.

Recuerden, uned.es. Hoy les adelanto que para participar es necesario que nos envíen uno o varios poemas que no hayan sido publicados, es decir, inéditos, por correo postal o correo electrónico. Postal a la dirección, Rincón Literario, Departamento de Radio, apartado 50.487-28080, Madrid. Repito, Rincón Literario, Departamento de Radio, apartado 50.487-28080, Madrid.

Por correo electrónico, en minúsculas, echeca.uned.es. Repito, echeca.uned.es. Junto con los poemas es imprescindible que incluyan sus datos personales, nombre completo, dirección postal y teléfono. Y al poeta seleccionado le avisaremos unos días antes de su lectura en este espacio. Para hoy hemos seleccionado dos poemas.

El primero que leemos nos lo envía el poeta Manuel Ruano desde Buenos Aires, Argentina. El segundo nos lo ha enviado Ernesto Sanmillán desde Córdoba, Argentina. Comenzamos con el poema de Manuel Ruano.

Se titula El cortejo de las envenenadoras. Ellas serán las emisarias de mi vida. Acabarán con todo resplandor.

Toda armonía en el ácido brúsico de las horas. Ellas cantarán, bailarán, darán conmigo. Me darán un brebaje de magnolias.

Infectarán el mundo sus violetas. Equivocarán las mañanas con sus poses de muñecas en el estante de la soledad. Ellas llorarán los cielos transcurridos en el mapa de un bar olvidado.

El estaño resplandeciente con su grapa inmerecida. Me dirán, ¿dónde estuviste encandilado con el verso de una madrugada triste? ¿Dónde estuviste tan letal, tan pasajero, tan lector de un tren que se perdió de vía, que se acompasó en la penuria de la noche? Ellas me traerán mi libro de Baudelaire con sus hojas desgastadas y el gato de medianoche en el sofá encantado. Ellas intoxicarán mi digital, mi pesadilla.

Alentarán mis fantasmas de la ensoñación con el caldo caliente y la frazada dócil. Ellas serán las emisarias de mi vida en el tintero ausente de la resignación. Ernesto Sanmillán, Córdoba, Argentina.

Lluvia púrpura. En el fondo de la noche hay hombres durmiendo con el amor que sale de los cuerpos. Y hay sarajevo, y bombas.

Hay catedrales, hay Biafra y Rolling Stones. Hay mujeres hurgando en los restos pobres de

algún día. Un chico que se droga con un blues en el amanecer de Lima y el póster de Madonna que está ahí.

En el fondo de la noche hay música que corre azul por cañerías como borbotones de esperanza. Hay tabaco y cielo y universidades y putas y café. Y la luna que todo lo ilumina como el amor llena de ojos.

En el fondo de la noche estamos juntos cargando nuestros cuerpos mientras reímos, mientras lloramos, exactamente vos y yo. Con los poemas de los poetas argentinos Manuel Ruano y Ernesto Sanmillán despedimos el informativo universitario de la UNED y en Microspacio, Rincón Literario, tus poemas por las ondas. El próximo sábado, no lo olviden, entrevistaremos a las 7 de la tarde a los cuatro candidatos a rector de la UNED y el domingo les esperamos en este mismo programa a las 10 y 25 de la noche, las 9 y 25 en Canarias, aquí en Radio 3 de Radio Nacional de España.

En el control de sonido ha estado Beatriz Santa María y al micrófono Edith Checa. Les deseamos una tranquila y feliz semana. Gracias por estar ahí.

Buenas noches.