Carretera de la Universidad de Madrid Fecha de emisión febrero del 83. Duración 20 minutos. La metodología didáctica se puede concretar de una forma breve en cuanto a su significado y alcance como aquella tecnología que tiene por objetivo una transmisión dinámica de la cultura que

alcance el desarrollo de las capacidades humanas, especialmente las intelectuales. Sin embargo, hablando brevemente de la metodología de la enseñanza universitaria, deberíamos decir que ésta implica necesariamente una relación dinámica entre docente, discente y ciencia. ¿Qué criterio de clasificación utilizar en la metodología didáctica? Son numerosos los criterios que se nos ofrecen, pero es cierto que tradicionalmente los métodos de enseñanza universitaria se han agrupado en verbales, realistas, intuitivos y activos, aunque evidentemente es difícil su exclusividad. La actividad, como es conocido de todos, debe ser...

...un componente esencial en cualquier metodología didáctica. Una cosa es cierta y es la necesaria congruencia... ...que ha de darse entre el programa y la metodología... ...y desarrollar esta por diversas vías o procedimientos... ...tales como son la lección teórica, el seminario... ...la práctica y otras formas didácticas. ¿Pero cómo integrar esta variedad metódica en la unidad del curso? Principalmente hemos de tener en cuenta los siguientes factores. A. Estructurar la materia y la extensión del contenido... ...de forma congruente en el programa. B. Especificar unos objetivos. C. Estructurar los objetivos generales. D. Traducir los objetivos.

a definiciones operacionales en la medida de lo posible. c. Tener en cuenta la capacidad y nivel de conocimientos generales y estrictamente pedagógicos en el caso de la metodología universitaria de nuestros alumnos. d. El tiempo asignado en los planes de estudio y horarios. y por último, tener en cuenta también los medios disponibles, los recursos y lo que podíamos llamar otros condicionamientos de la actividad universitaria. En el caso concreto de nuestra disciplina, prácticamente la integración se puede realizar en el ámbito universitario a través de tres grandes núcleos de docencia que se han de convertir en otros tantos ejes de acción didáctica, y que son

La lección magistral, la clase práctica y el seminario. El primer núcleo indicado, es decir, la lección magistral, se ha de transformar en una exposición teórico-explicativa completada con medios intuitivos disponibles, seguida de coloquio cumpliendo, de esta forma, una función capital, presentar a los alumnos, de forma sistemática, el contenido y la estructura de la materia de la disciplina. Por otra parte, la discusión dirigida, en este mismo núcleo de docencia, quedaría integrada en el coloquio y completada, en todo caso, con algún foro, debate o, tal vez, un panel de expertos. El segundo núcleo, el segundo núcleo de docencia...

ha sido la clase práctica, que se englobará en los trabajos de laboratorio, dramatizaciones y simulaciones, y su objeto es claramente definido. Se trata, en este núcleo de docencia, de fijar, retener o aplicar los conocimientos mediante ejercicios y actividades sistemáticas y controladas. En estrecha relación, eso sí, con el desarrollo teórico del primer grupo. El tercer núcleo de docencia que hemos indicado es el seminario, elemento esencial de gran tradición universitaria, donde se han de integrar el trabajo independiente, las sesiones

tutoriales, las comisiones o grupos de trabajo y las prácticas en situaciones reales. Este último núcleo, completará en todo caso la formación de la clase práctica.

...de la formación pedagógica del estudiante universitario... ...preparándole para el autoaprendizaje... ...y la cooperación intelectual. Al mismo tiempo que se le inicia... ...en técnicas de investigación y crítica científica... ...en contacto con la realidad profesional. Este núcleo puede concebirse con cierta autonomía... ...ya que pretende el desarrollo... ...de unas capacidades muy específicas. Pero eso sí, sin desligarse del marco general del curso... ...no sólo en cuanto al contenido... ...sino también en cuanto a la estructura... ...características y exigencias de la disciplina. Pero ¿cuáles son los principios... ...que han de informar nuestra acción didáctica... ...en una metodología que sea auténticamente didáctica? Es decir, una metodología... ...capaz...

de transmitir, como decíamos hace un momento, la cultura de forma dinámica y al mismo tiempo desarrollar las capacidades intelectuales de nuestro alumno, podrían resumirse estos principios en lo siguiente. Autonomía, individualización, socialización, actividad, intuición, creatividad y juego. Destaquemos algunos de los rasgos principales de algunos de estos principios. En primer lugar, considero que es necesario subrayar la importancia que tiene la libertad individual y ésta entendida no sólo como atributo, sino también como medio y fin. Y también subrayar la importancia de la autonomía en la dimensión social, que se ha de concretar en la cultura de la vida y en la cultura de la vida. En la posibilidad de los grupos sociales de ejercer

...su legítimo derecho de asociación y formación de sus miembros. Desde la perspectiva individual quisiera subrayar... ...que la libertad, la autonomía en la educación... ...se fundamenta principalmente en la dignidad de la persona... ...sin discriminación de personalidad, sexo, raza, idioma... ...opinión política, etc. Y en la vertiente social indicada como una tarea integrada... ...que ha de garantizar que el Estado en su función subsidiaria... ...respete los fines y métodos de los sistemas de los grupos respectivos... ...la distribución de los tiempos, la especificación de objetivos y contenidos... ...y el reconocimiento legal de esa función social... ...en igualdad de condiciones ante la ley... ...sin trabas innecesarias... ...lo que salvaguardará la calidad de la enseñanza y el bien común. Gracias.

Otro de los principios indicados que quisiera mencionar y subrayar brevemente se refiere a la importancia que tiene la individualización dentro de la metodología didáctica, ya que supone el reconocimiento de unos rasgos diferenciadores aún dentro de una esencia común humana. Esta evidencia de que no existen dos personas psicológicamente iguales exige que los procesos de enseñanza-aprendizaje se planifiquen de forma diferenciada, razón que invalida en la práctica las teorías psicológicas que consideran los estímulos y las respuestas humanas con un carácter simple que lleva a someter los procesos y planificaciones a las capacidades e intereses de los estudiantes. Para definir un programa, de alguna manera se puede afirmar

que es necesario recordar la gran variabilidad existente de suerte que si se piensa en una programación cuyo alumno ideal sería el de los 12 años, hay que tener en cuenta que en un grupo aleatorio de muchachos encontraríamos una variabilidad equivalente a la mitad de la edad cronológica señalada. Por consiguiente, habrá que realizar la programación de tal manera que sea eficaz y que comprenda esa variabilidad intelectual que en cualquier grupo,

repito, al azar, podemos encontrar y además en cualquier grupo humano. La individualización exige un paradigma de organización del currículum donde la ratio permita una agrupación flexible de los grupos, además de la individualización de los grupos. La posibilidad de edificios móviles y por otro lado la definición de objetivo en mínimos.

obligatorios y libres, además de los optativos. La evaluación continua permitirá reconducir los procesos en cada momento, adaptándolo a las peculiaridades de los discentes. Otro principio de los indicados y que también subrayaremos en este momento, se refiere al principio de la socialización, que entiende el trabajo docente y discente como facilitador de la realización personal y ajena, y además como lugar de encuentro con los demás hombres, donde la persona se incorpora positivamente con los demás seres humanos. La educación es integrada, en todo caso, si todos los componentes de la naturaleza humana están debidamente, armónicamente, si se prefiere, relacionados entre sí, y estos de acuerdo y en congruencia con el fin mismo del hombre. Gracias por ver el video.

El intento actual de contraponer educación y socialización como alternativa olvida, tal como indica Marín Ibáñez, que la importancia del principio de socialización no puede llevar a una consideración suprema del mismo en un orden formalmente considerado. Desde luego, la psicología experimental ha subrayado la necesidad del espacio familiar para un desarrollo y crecimiento realmente integrado y que, por otra parte, respete el derecho de gentes tal y como se recoge en él de forma inequívoca. El caso del principio de la actividad fue enunciado de forma clara. En la Liga Internacional de Educación Nueva, celebrada en Calais, en Francia, desde 1921.

Ha sido soporte de cualquier metodología didáctica desde ese preciso momento. Y se puede especificar de la siguiente forma. Toda actividad, toda planificación, toda estrategia educativa se ha de apoyar necesariamente en la actividad del que aprende. El carácter puerocéntrico considera el aprendizaje didáctico como decisivo y no la enseñanza del profesor. La tarea se hace especialmente interesante cuando los programas se integran en lo que ha de hacer el dicente, poniendo así el relieve en el carácter subsidiario del profesor. El aprendizaje no es, por tanto, un puro recibir, sino una verdadera actividad que el discípulo ejerce con el auxilio o el concurso del maestro. Por otra parte, el principio de la intuición.

También nos parece importante, especialmente referido a la metodología didáctica y de forma particular a los niveles básicos del sistema. Como principio nos señala que los procesos de enseñanza-aprendizaje no se han de iniciar de forma intuitiva, es decir, de lo sensible a lo inteligible. Es decir, han de iniciarse, repito, desde lo concreto, desde lo conocido a lo desconocido, de lo experimental a lo racional, de lo concreto a lo abstracto. Leifnig nos recordó que es válido el principio de que no hay nada en el entendimiento que antes no haya pasado por lo sentido, pero advirtiéndolo que excepto el entendimiento mismo. Si bastasen los sentidos, la serviduría estaría a nuestro alcance con solo ejercitarlo. Pero es indudable que los procesos didácticos...

se han de iniciar presentando los objetos mismos. Y solo cuando esto no sea posible se mostrará una representación o un ejemplo. Una imagen, se ha dicho, vale más que mil palabras. El impacto de la imagen es extraordinario en la sociedad postindustrial. La televisión y su importancia ha llevado a decidir que es comparable a la revolución que supuso este invento a la imprenta en su momento histórico concreto. Por último, hablemos

brevemente del principio de la creatividad que nos lleva a la consideración del pensamiento divergente. A entender que los paradigmas y programas como medios adecuados que favorezcan el pensamiento divergente y el pensamiento creador es tarea inexcusable en una metodología didáctica. Hemos de decir que la creación de un pensamiento divergente

la abundancia de conocimientos científicos y especialmente técnico y ante la imposibilidad de concretarlos en currículum, no excesivamente largos que retrasen la autonomía personal del que aprende, y por otra parte los problemas que tiene planteado el hombre de nuestro siglo, exige urgentemente la selección de los mejores objetivos y tecnologías que desarrollen la originalidad y no sólo la racionalidad lógica y abstrasta que ha sido tradicional en nuestro ámbito cultural, camino adecuado para una educación auténticamente integrada. Fue Guilford en el año 1950 quien pronunció su famoso discurso en la ya tradicional Asociación Norteamericana de Psicología en el que proclamaba la urgencia y la capacidad de la educación. Y el valor

de las investigaciones sobre el pensamiento creador. Y en consecuencia, la búsqueda ineludible de los que redujesen la imposición de secuencia en procesos de enseñanza-aprendizaje lineales o ramificados, pero que no permitían huecos reales a la expresión personal, de tal manera que los discentes arrancasen lo más genuino de su ser en un proceso dinámico, aportando su múltiple respuesta a los numerosos problemas que están pendientes de solución. Es así como llegamos a la conclusión final de que la formación del profesorado para aunar y alcanzar una mejor calidad de educación se ha de adentrar en el trabajo escolar hecho con la mayor perfección posible es decir, con la capacidad real que tiene el profesorado.

...que tienen los estudiantes, es decir, repito, alcanzando no sólo un rendimiento suficiente... ...sino un rendimiento satisfactorio. Este será el cauce idóneo y no las actividades añadidas como indicábamos al comienzo de nuestra exposición.