EGB 1 7

Enviamos en esta primera emisión del curso un saludo muy cordial a los alumnos del Programa Nacional de Especialización y Perfeccionamiento del Profesorado de Educación General Básica. En esta primera emisión van a escuchar la presentación de este programa y de sus distintos medios por su equipo docente. Les dejamos pues con la presentación del Programa Nacional de Especialización y Perfeccionamiento del Profesorado de Educación General Básica y sus distintos medios con los profesores del equipo docente.

Buenas noches, hoy comenzamos las emisiones del curso destinadas al Programa Nacional de Especialización y Perfeccionamiento del Profesorado de EGB, PRONEP EGB, y empezamos con una serie de emisiones de carácter general destinadas a todos los alumnos del programa. Para iniciar esta serie traemos hoy a una de las personas que dirige y coordina el PRONEP, a Pilar Ortiz de Urbina, Secretaria Técnico Docente. El más cordial saludo en nombre de la UNED y de forma muy especial del grupo de profesores que realizan el programa.

Iniciamos hoy un año de trabajo intenso, ustedes en su ciudad, en su pueblo, en su escuela, y nosotros aquí, en la UNED, con la pluma en la mano, detrás de un micrófono o junto al teléfono. Ustedes tratando de realizar esa difícil unión entre una rica experiencia y una teoría renovada, entre unos modelos entrañables y unas innovaciones tecnológicas. Nosotros intentando proporcionarles contenidos y estímulos.

Ustedes intentando dominarlos y poniendo a prueba su calidad y su eficacia. Sin duda tenemos todos por delante una buena prueba como profesionales de la educación. Creemos que en estas palabras iniciales se han expresado los objetivos del PRONEP.

Incrementar y actualizar los contenidos científicos y los modelos de enseñanza, incorporar críticamente unos y otros a la acción escolar de cada día. Preguntamos ahora a Pilar Ortiz de Urbina, ¿Cómo se va a conseguir estos objetivos el PRONEP? Pues voy a contestarle con una pero grullada, con un sistema a distancia. Pero esta aparente pero grullada pretende destacar eso mismo, que ustedes van a iniciar un curso a distancia, y un curso a distancia tiene unas posibilidades y unas limitaciones.

Hoy ya nadie pone en duda en el mundo la validez de la enseñanza a distancia, una enseñanza por otra parte muy joven entre nosotros, sobre todo oficialmente, la UNED nace en el año 1973. Una enseñanza que apenas ha puesto en juego las inmensas posibilidades que la técnica actual ofrece. Pero aquellos medios que hoy ya les ofrecemos en este sistema a distancia, úselos a tope, no los infrautilice y en cambio no pida los apoyos presenciales más de lo que tienen comentado.

Nadie duda de la bondad de la enseñanza presencial, sobre todo de la buena enseñanza presencial y esperamos que se multipliquen cursos de este tipo. Pero este curso que usted inicia en la UNED, no lo olvide, es un curso a distancia. No infrautilice las posibilidades de los

medios, ni sus propias posibilidades.

Usted con su experiencia y su preparación puede vencer las dificultades, sólo tiene que tomar conciencia de ello. Algo importantísimo, desde el primer día tomar conciencia de la peculiaridad de este sistema de trabajo. Seguimos escuchando a Pilar Ortiz de Urbina.

Y una vez hecha esta especie de declaración de principios de nuestra propia naturaleza, voy a detallar los medios didácticos. El PRONET utiliza un sistema mixto, un núcleo fundamental de medios a distancia y unos medios presenciales de apoyo puntual. Detallo los medios a distancia.

Guías de trabajo o planes de trabajo, son el programa de actividades en el que se incluye toda la información y orientación necesaria para el seguimiento del curso. Unidades didácticas, son el vehículo base del contenido científico, pero son a la vez un instrumento para orientar y autocontrolar su propio trabajo. Cada materia cuenta con varias unidades, su número oscila entre 4 y 8. Material complementario audiovisual, está formado por casette, diapositivas, libros de imágenes o documentos gráficos, según las materias.

Incorporan aquellos aspectos específicos que son propios de la imagen y el sonido. Tutoría telefónica, servicio SERCONTEL. Usted puede escribirnos siempre que lo desee y le contestaremos sin demora, pero cuenta para sus consultas con un servicio telefónico a través del cual podrá obtener soluciones inmediatas.

Y el costo corre a cargo de la UNED. ¿Y los apoyos presenciales en qué consisten? Pues en la posibilidad de reunirse con los compañeros de su provincia que hacen el mismo curso. En esa reunión, una vez al mes, estará presente un profesor especialista en la materia, el asesor científico.

A estas reuniones las llamamos Círculos de Colaboración Pedagógica o más familiarmente por su sigla CCEP. ¿Y algún otro apoyo presencial? Sí, para los cursos del área filológica, para los de música y dramatización, expresión plástica, pre-tecnología y educación física están las convivencias. Son un periodo en régimen de internado de 10 o 15 días de duración.

Un conjunto de medios para un curso a distancia. Ya sabemos cuáles son, pero merece la pena analizarlos más despacio. Se trata de que usted conozca mejor el sistema.

Vamos a comenzar con el análisis de la radio. Seguimos el comentario con Pilar Ortiz de Urbina y el profesor Arturo Lorenzo. ¿Qué intentamos hacerle llegar a través de la radio? En primer lugar, algo muy simple, pero muy importante en un curso a distancia.

Nuestra voz. La voz de los profesores que van a trabajar con usted durante este año. Sólo cuando la eficacia del mensaje lo exija, escuchará otras voces, la voz de un locutor profesional.

Mientras tanto, escuchará la voz, quizá imperfecta, pero siempre auténtica de los profesores del PRONEP. Y tenemos la esperanza de que nuestra palabra le ayude a conocernos, nos ayude

a conectar con usted, a que usted conecte con nosotros. Esta es la primera función que encomendamos a la radio, acortar distancia.

En estos momentos, usted sabe que va a iniciar un curso a distancia. Tiene idea de su contenido, pero la verdad es que está lleno de interrogantes. ¿Cómo estará enfocado? ¿Por qué se incluye esto o aquello? ¿Cómo tendré que trabajar? Es muy posible que se encuentre sencillamente desorientado.

Y aquí, la segunda función de la radio, orientarle. Ya estamos en ello, ¿no cree? Tanto las emisiones generales como la de hoy, como las específicas por materias, todas ellas están destinadas a responder cordialmente a sus primeras preguntas. No será el único medio.

La radio, en este caso, comparte la función orientadora con los medios escritos, las guías de trabajo, las unidades didácticas, las propias evaluaciones a distancia, ya hablaremos de ellas. Y, sobre todo, con el teléfono, con el servicio SERCONTEL. Pero no nos adelantemos, sigamos con la radio y su función orientadora.

Una vez iniciado el trabajo, hay un momento que se carga de interrogantes y de inquietudes. Las pruebas presenciales. ¿Cómo serán? ¿Qué debo tener en cuenta? O bien, ¿cómo me habrán salido? ¿Cómo revisar fallos? Etcétera, etcétera.

Tendrán orientación escrita, le aclararán dudas y eliminarán temores. La radio es algo vivo, inmediato, permite enviar un mensaje en simultáneo a todos los oyentes. Estamos muy habituados a su eficacia en este campo.

Por ello, la radio, a través de la emisión la UNED Informa, de los martes al 21.45 a 22 horas, cumplirá en el PRONEP la función de información de alcance. Avisos, posibles cambios sobre la planificación inicial, información general en ese momento, todo podrá encontrarlo los martes de 21.45 a 22. No siempre tendremos algo que decir, pero si lo tenemos, podrá escucharlo en la UNED Informa los martes de 21.45 a 22.

La radio es algo vivo, inmediato, permite enviar un mensaje en simultáneo a todos los oyentes. La radio es algo vivo, inmediato, permite enviar un mensaje en simultáneo a todos los oyentes. Si estamos pensando en la exposición sistemática de conceptos, de temas o lecciones, en general no.

La radio nos permite mostrar ejemplos vivos. Podemos escuchar a un profesor enseñando a niños o a mayores. En algunos casos, los conceptos que se enseñan serán los mismos que usted está aprendiendo.

En este caso, el guión cumplirá doble función. En otros casos, serán ejercicios para usted o recapitulaciones de un periodo. Ejemplos vivos de clase, de matemáticas o de lengua francesa, o de comentarios de texto de lengua española, o de música o de preescolar.

Ejercicios de lengua inglesa, análisis de programaciones, estudios de casos. Esta es una de las

funciones principales de la radio en el PRONET. Apoyar el material escrito y presentar modelos de trabajo, ejemplos vivos del aula.

Algo muy importante. Mientras escuche, no estará inactivo. Le pediremos que trabaje en simultáneo, como si estuviera en ese aula.

Los documentos necesarios, o los tiene ya en la guía de trabajo, o se le enviarán con antelación. Por último, en alguna ocasión, la radio le llevará la voz y la opinión de personas muy significadas en una materia o en un problema educativo. O la voz de antiguos alumnos del PRONET, o la de alumnos que están realizando el curso.

La radio va ganando su sitio en el PRONET. Este año, más de 100 emisiones. Un lugar indiscutible en un curso a distancia.

Pondremos la mejor voluntad en su eficacia y esperamos que su crítica nos marque la línea de trabajo. Una consideración final. Grabe las emisiones.

No nos pida el guión escrito. No tendría sentido. Puede grabar todas las emisiones.

No deje de hacerlo. Le será muy útil y en algunos casos imprescindible. Comunicación, orientación, apoyo ilustrativo, muestras de la realidad escolar, información periódica, opiniones autorizadas.

Estas son las funciones que el PRONET encomienda a la radio. www.pronet.com