Gracias. Gracias.

Juan Antonio Muñoz La Torre. Fecha de grabación, 17 de marzo de 1982. Fecha de emisión, 30 de marzo de 1982. Fecha de emisión, 30 de marzo de 1982.

Sería conveniente que en esta media hora que vamos a estar juntos Tuvierais delante la unidad 1 y 3 así como sus respectivas evaluaciones Tenemos esta noche con nosotros a José Ignacio Manchón Ruiz y Pedro Moral García Coautores de las unidades didácticas de gimnástica y psicomotricidad Con ellos vamos a tratar de dialogar con el fin de esclarecer en la medida de lo posible Todos aquellos aspectos que de algún modo han resultado Problemáticos a la hora de elaborar por parte vuestra las citadas evaluaciones En primer lugar haremos algunos comentarios respecto a la unidad gimnástica Para facilitar un poco

la tarea que estáis abordando o vais a abordar de inmediato. Comencemos por decir que el análisis de las respuestas que se suelen dar a los problemas que se plantean en la primera parte de la prueba de evaluación a distancia de la unidad didáctica número 3, gimnástica, nos indica que existe un nivel de acierto diferente de modo que en función del mismo se pueden hacer dos grupos distintos de preguntas. Por una parte, los ítems 1, 2, 3, 4 y 6 con un nivel de aciertos diríamos que muy elevado, en tanto que los ítems 5, 7, 8, 9 y 10 deben plantear ciertas dificultades ya que las respuestas correctas y completas se dan en un porcentaje muy bajo. ¿A qué puede ser debido esto, José Ignacio? Evidentemente, se trata de dos grupos de respuestas diferentes.

Por una parte, en el primer grupo, en el que entran los ítems 1, 2, 3, 4 y 6, se trata de preguntas con respuestas que se encuentran detalladas explícitamente y de forma directa en la propia unidad. Y por ello, una simple lectura del texto conduce al alumno a la contestación adecuada. Por otra parte, los ítems 5, 7, 8, 9 y 10 entrañan una cierta dificultad nacida de un origen común. La falta de un análisis reposado de aquella parte de la unidad didáctica que hace referencia a la fundamentación del movimiento y, más concretamente, al estudio y razonamiento de la mecánica fundamental, es un análisis funcional de las tres grandes partes que en el cuerpo pueden considerarse.

Miembro superior, tronco y miembro inferior. Concretemos un poco más. ¿Qué consejo darías para que las dificultades que entrañan los ítems 5, 7, 8, 9 y 10 no sean tan elevadas? En principio, es fundamental asegurar que en estas preguntas se encuentra el fundamento de la gimnástica. Es decir, aquello que da sentido educativo a la actividad física, lo que la aparta del activismo sin dirección y también le permite favorecer el desarrollo y mejora de las cualidades motoras del niño. Las respuestas correctas a estas cuestiones aseguran que el profesor conoce el objetivo de la actividad física y, por ende, va a ser capaz de hacerla útil en el sentido educativo. En función de esta importancia, debe abordarse el estudio sereno y razonado de los temas que implican estas cuestiones.

cuestiones. La propia unidad didáctica en los apartados en que hace referencia a la fuerza y a la flexibilidad aclara mucho la situación, pero quizás ello no sea suficiente y algunos alumnos, diríamos la mayoría de los alumnos, deben recurrir a textos de consulta específicos de anatomía funcional. Debe tenerse la seguridad de que la comprensión de los principales movimientos de hombro, tobillo, rodilla, cadera y articulaciones intervertebrales dará la clave del éxito. Así pues, José Ignacio, deben ser consultados los apartados fuerza y

flexibilidad y algún texto de anatomía funcional, ¿no? En efecto. Dentro del apartado de la flexibilidad es preciso incidir, aun cuando es importante todo,

en aquellas partes que hacen referencia al límite y amplitud de los movimientos, así como las técnicas de ejecución de los mismos. Esto es muy importante. En cuanto a la fuerza, debe leerse con determinado detenimiento todo aquello que está referido a la fuerza en el miembro superior, en el miembro inferior y a la fuerza en el tronco. Pero insisto una vez más que es muy conveniente que de forma previa sean conocidos por el alumno la capacidad de movimiento de cada una de las articulaciones nombradas anteriormente, es decir, tobillo, rodilla, cadera y articulaciones intervertebrales. Debe conocerse también con seguridad el agente generador de cada uno de estos movimientos. Y para ello, cualquiera de los textos de anatomía funcional...

que se detallan en las actividades complementarias de la página 195 de la unidad, pueden y deben ser suficientes. José Ignacio, veamos ahora cuál es el problema principal que entrañan las respuestas de la segunda parte de la evaluación a distancia. Respecto a la prueba de elaboración personal que conforma la segunda parte de la evaluación a distancia, diremos lo siguiente. En principio hay un problema común que es el dibujo o la representación gráfica de la actividad. Pienso que no es el momento de valorar la representación gráfica frente a la descripción por medio de un texto más o menos largo. La utilidad de la primera queda fuera de toda duda. Cuando se está en una clase, un profesor no puede estar pendiente de leer guiones más o menos largos. Es mucho más sencillo.

sencillo seguir el desarrollo de su ficha que él debe poseer y llevar a clase siempre, seguir el desarrollo de su ficha, decimos, con un golpe de vista. Esto será posible solamente si la ficha está suficientemente ilustrada con dibujos, si no se invierte mucho tiempo en leer textos que a veces incluso son enfarragosos y no definen exactamente qué es aquello que queremos hacer. No es preciso para ello ser un buen dibujante, no es necesario para ser capaz de representar, para ser capaz de hacerse entender, ser un gran dibujante. Se puede ser capaz de representar la figura humana o mejor ciertas fases del movimiento humano con mucha sencillez. Mi consejo es que se seleccione de cualquier texto de educación física o incluso de cualquier libro de educación física o incluso de cualquier libro de educación física o incluso de cómics, historietas, tebeos, humor...

de lo sencillo de figura y que con él se practique mucho, muchísimo. Yo diría más bien que cuando falla la representación gráfica en un porcentaje muy elevado no se debe a falta de estilo, falta de estética, fundamentalmente se debe a una falta de representación mental del movimiento. No hay imagen del movimiento, no hay imagen de aquello que se quiere representar y lógicamente no se puede representar aquello que se desconoce. Difícilmente podremos dibujar una fase de la carrera, pongamos por ejemplo, si no conocemos cuál es en ese momento el punto en que deben estar los pies y cuál es la situación relativa de los brazos respecto a sí mismos o respecto a las piernas y el tronco. Apúntanos otro de los problemas que entraña esta segunda parte, José Nacio. La segunda dificultad que plantean las preguntas.

de las pruebas de elaboración personal estriba en conocer la intensidad de los ejercicios para poderlos ordenar de manera creciente o decreciente. Este inconveniente se resuelve o bien por la experiencia o mediante la consulta de textos adecuados que suelen hacer exposiciones de ejemplos de una manera

ordenada por intensidad o dificultad. Cualquier libro medianamente serio se hace este tipo de planteamiento. Por último, ¿qué puedes decirnos respecto a la aplicación a la realidad? Bien, aquí las soluciones son bastante más complicadas porque la convivencia es necesaria, la fase de convivencia. Entonces si el cuadernillo de pruebas se elabora previo a la convivencia, en esta pregunta, en este ítem, tendremos... alguna dificultad. Sin embargo, vamos a decir algunas cosas al respecto.

En general, el fallo suele ser bastante grande y bastante generalizado. Sin más, la mayoría se limita a volcar unos pocos ejercicios más o menos afines y de esta forma creen resuelto el problema. No existe una conciencia clara de que para cada objetivo hay que programar una serie de tareas que lo hagan alcanzable. En principio, debemos decir que en una misma sesión un alumno debe hacer de 40 a 50 actividades diferentes para que la propia sesión sea útil y aquello sea motivante. Así pues, una vez ya comentado la serie de tareas, vamos a ver cómo se hace.

evaluación referente a gimnástica, podemos pasar a continuación a hacer lo mismo con Pedro Moral García sobre la evaluación correspondiente a psicomotricidad. Pedro, la corrección de las pruebas objetivas y el posterior análisis muestra que en los ítems 6, 7, 11, 13, 17 y 19 existe un índice de fallos bastante elevado de un 59% en el ítem número 6, de un 61% en el número 7, de un 63% en el número 11, de un 49% en el número 13, de un 91% en el número 17 y de un 70% en el número 19. Vamos pues a la evaluación. Vamos pues a comentar a continuación.

cada uno de estos ítems. Pedro, en el ítem número 6, el 59% contestan la respuesta A en lugar de la B. ¿A qué puede deberse este error? Dentro de las cuatro respuestas, las dos que a primera vista parecen más correctas son la A y la B. El ítem dice, existen tres conceptos, movimiento, gesto y conducta motriz que por su valor significativo es necesario recurrir a ellos como medio de expresión de la verdadera labor docente a través del movimiento. La respuesta A dice, pero es necesario recurrir al concepto movimiento únicamente ya que por más universal es suficientemente rico. La respuesta B dice, conviene utilizar los tres en cuanto que los otros dos conceptos, gesto y conducta motriz, son los mismos conceptos que se utilizan en el movimiento.

y conducta motriz precisan matices comunicativos. La respuesta A expresa una verdad, el movimiento es más universal y engloba a los otros dos. No obstante, es necesario recordar que la prueba busca conocer la asimilación de los conocimientos expuestos en la unidad. Un análisis más profundo de los contenidos de la unidad, páginas 26 a 29, primera A, indica que es la respuesta B la correcta. La importancia que tiene el gesto con su valor comunicativo y la conducta motriz en su significación para el observador son básicas en la labor educativa. Asimismo, en el ítem número 7, el 61% responde A en lugar de B. El ítem dice, es necesario considerar que la respuesta B es la correcta.

relaciones educativas deben ser tanto relaciones positivas como negativas. A. En base a que enriquecen el mundo experimental y como consecuencia su efecto es más amplio. B. Solamente las relaciones positivas son auténticamente educativas, ya que favorecen en todo momento la comunicación y el aprendizaje. C. Las relaciones negativas, puesto que son auténticamente educativas en cuanto que dan un verdadero enfoque de la realidad vital. D. Las relaciones negativas no son útiles ni significativas. Aquí es necesario comprender el concepto de educación

como lo entendemos en la página 27 de la unidad primaria. A. Dar la respuesta a A supone confundir el concepto de educación con la respuesta a A.

con el concepto aprendizaje. Las experiencias negativas serían válidas desde un punto de vista de aprendizaje. Sin embargo, en este caso hablamos de relaciones, no de experiencias negativas. Las relaciones entre educador y educando deben ser siempre positivas. En el ítem número 13, que dice... En el caso de la noción de esquema corporal, esta matización es primordialmente estática.

propia únicamente de un momento de la vida c. la noción de imagen corporal es idéntica a la noción de actitud y la noción de esquema corporal es más amplia d. la noción de esquema corporal refleja el aspecto primordialmente evolutivo del proceso de desarrollo del conocimiento del propio cuerpo así como destaca la riqueza de matices perceptivos intelectuales, etc. del mismo el 49% contesta principalmente la respuesta A en lugar de la D que es la correcta recordemos las dos respuestas porque sería si no necesario hacer un esfuerzo de memorización la respuesta A dice la noción de imagen corporal engloba las nociones de imagen de silueta fijémonos en imagen de silueta y la noción de imagen corporal

de forma corporal, pero la noción de esquema corporal es más amplia. La respuesta D dice, la noción de esquema corporal refleja el aspecto primordialmente evolutivo del proceso de desarrollo del conocimiento del propio cuerpo, así como destaca la riqueza de matices perceptivos, intelectuales, etcétera del mismo. La confusión en este caso radica en una deficiente, mejor, en una insuficiente profundización de contenidos. La imagen de silueta no existe como concepto en ningún texto. Remitiéndonos a la unidad, este concepto podría tener una relación con la forma corporal, pero en la respuesta A las diferenciamos. En la respuesta B, el concepto de silueta es un concepto de unidad, pero en la respuesta A las diferenciamos. En consecuencia, no debiera existir este error. El ítem número 11 presenta

un índice de error del 63% que principalmente se matiza en la respuesta C. ¿Por qué crees que puede tener lugar estos fallos? El ítem número 11, vamos a recordársele a ustedes, dice, si usted tuviera que plantear unos objetivos educativos con una visión auténticamente pedagógica utilizando el movimiento como instrumento de esa educación, respuestas A. Utilizaría los objetivos de las actividades motrices por ser más completos. B. Utilizaría el objetivo de la educación porque incluye, enriquece y amplía los demás objetivos expuestos de forma restringida en las otras técnicas. C. Utilizaría los expuestos de la educación física actual por ser suficientemente amplios.

y explícitos. D. Utilizaría los de las técnicas psicomotrices por su amplitud y riqueza. Es un problema el que se plantea al contestar erróneamente la respuesta C. Es un problema de visión unilateral de los contenidos en el momento de dar la respuesta, en el momento de rodear la B o la C. Un exceso de confianza por estar dentro del curso de educación física. El enfoque que se da en la unidad de educación es mucho más amplio. El movimiento adquiere en la unidad su verdadero valor y su significación. No olvidemos que el concepto de educación física, aunque actual, sigue centrado en el cuerpo. La educación es más amplia. Por esto, la educación es más amplia.

respuesta b es la única válida. Llegamos así pues Pedro al ítem más problemático que es el número 17 que dice lo siguiente. El área cortical encargada de recibir las informaciones sensitivas somáticas a abarca solamente

la zona donde se recibe la información sensitiva táctil proprioceptiva. B abarca las áreas incluidas en la zona denominada del esquema corporal. C abarca las áreas visual occipital y auditiva temporal. Y D abarca solamente la zona somática que incluimos en la zona del esquema corporal. El 91% de las respuestas dan como correcta la B en vez de la A. Este es un ítem de los que se podrían denominar selectives. Únicamente un conocimiento

todos los contenidos de la unidad permite responderle correctamente. El área encargada de recibir las informaciones sensitivas somáticas es únicamente una, la zona donde se recibe la información táctil y proprioceptiva, la que está detrás de la cisura de Rolando, en el lóbulo parietal. Como al hablar de los fundamentos fisiológicos del esquema corporal consideramos este área como importante y, como en la respuesta b se habla de áreas incluidas en la zona denominada del esquema corporal, se ha producido una fácil confusión por asimilación. Pero el área denominada del esquema corporal está muy localizada en una zona interemisférica del cerebro. Entre el lóbulo parietal, temporal y occipital.

Esta zona tiene función asociativa y en ella se hallan más desarrolladas, según los estudios de fisiología, las capas II, II y III. Recordad la estructura arquitectónica de la corteza. En la zona de recepción de la información sensitiva somática, páginas 147, figuras 15 y 16, unidad IA, se halla más desarrollada de la capa IV, cuadro colocado erróneamente en la página 95 y texto de la página 150. Finalmente, dentro de la prueba IA. En el ítem número 19, el 70% contesta la respuesta B en vez de la D, que es la correcta.

El ítem dice Aquí se plantea un problema de concepciones psicomotrices. Los psicomotricistas procedentes de la medicina dan más importancia a los factores neurofisiológicos. Existen muchas publicaciones de las escuelas médicas. Todos los reeducadores proceden de esta línea psicomotriz, principalmente.

No obstante, el planteamiento que se hace en la unidad responde a un enfoque más globalista, dando más importancia al aspecto intelectivo y cognitivo, al tiempo que no se olvidan los aspectos afectivos. Pero son fundamentalmente los aspectos dependientes de la actividad mental, porque incluyen todos, hasta los fisiológicos, los que necesitan nuestra atención como educadores. Recordemos, según los textos expuestos en la unidad, que hasta un simple pensamiento pone en funcionamiento el sistema cerebral. ¿Qué es lo que se puede hacer con la unidad? Entramos así pues en las pruebas de elaboración personal. La primera prueba de aplicación requiere elaborar una sesión. Como rasgo general...

Se presentaron sesiones de gimnástica de juegos Pero no encuentro ninguna que responda a la metodología de psicomotricidad que proponéis en la unidad primera B ¿Qué opinas al respecto sobre esta confusión, Pedro? En primer lugar, demuestra una falta de profundización en los contenidos expuestos en la unidad primera B Principalmente en el capítulo tercero y capítulo sexto En ambos se expone la metodología propia de la segunda etapa En el capítulo tercero, los contenidos teóricos En el sexto, los prácticos Asimismo, se presentan otras dos metodologías para edades inferiores De los que proporcionamos múltiples ejemplos ¿Qué opinas al respecto? Una cosa sí que es clara Los objetivos de la unidad primera B

y las partes de la sesión deben responder a psicomotricidad no a gimnástica recordemos que nuestras fases de la sesión son tres primera inducción segunda

tema tercera relajación dentro del tema hacemos otras tres fases descubrimiento toma de conciencia y control quizás las convivencias ayuden a conseguir con mayor precisión la diferenciación entre una sesión de psicomotricidad y las sesiones que ustedes han propuesto como respuestas a esta pregunta aún así considero que es necesario una

mayor profundización en los contenidos. Para terminar, he observado que en la última pregunta de elaboración personal se pide una programación mensual de los objetivos psicomotrices. He podido encontrar que la mayoría presenta tres sesiones, otros selección de fichas de las propuestas para cuatro a seis años. Bueno, aquí es necesario matizar que ya están en la calle los programas renovados, que son posteriores en su aparición a la unidad didáctica. Ello podría suponer una ayuda, pero es que hacer un programa mensual requiere únicamente trasladar a la prueba objetiva lo que el profesor de EGB debe hacer en su colegio. Conozco varios centros de EGB y la programación es algo básico para el profesor.

Quizás el matiz psicomotrices, cuando se accede a él por primera vez, pueda presentar dificultades Una cosa es cierta, programar objetivos no es desarrollar sesiones, es enunciar metas Así pues, solamente nos resta ya despedirnos hasta el próximo programa Buenas noches ¡Suscríbete al canal!

Gracias.