Buenas noches y bienvenidos todos a nuestra la primera revista de filosofía de este nuevo curso. Con esta nueva sintonía abriremos todos los miércoles a las 9 y media los 30 minutos que dedicamos a comentarios y entrevistas de actualidad relacionados con el mundo de la filosofía. Comentarios y entrevistas que coordinan los profesores Francisco Martínez y Antonio Santes Martínez.

más. Y vamos a iniciar nuestra programación con una materia que no tocamos o que no tocamos tan de lleno el pasado curso, la antropología, concretamente la antropología social. Aurora Martina y Honorio Velasco inician hoy una serie dedicada a los grupos étnicos y a la marginación social con los agotes del Valle de Bastán, un tema que ha estudiado Aurora Martina. En programas sucesivos hablaremos también de los chuetas de Baleares, los maragatos de la zona de Astorga, los vaqueiros asturianos y los pasiegos, entre Santander y Baleares. Aurora.

Los profesores Honorio Velasco y Aurora Marquina iniciamos hoy una charla sobre, tomando como referencia, los agotes situados en el Valle de Baztán que han sido estudiados por la profesora Aurora Marquina Ahora, la profesora Aurora Marquina empezará a desarrollar la situación de los agotes y estableceremos con ella algunos puntos de comentario sobre lo que vaya indicando Bueno, vamos a hacer hoy alusión a los agotes un grupo considerado históricamente como marginado emplazado en el Valle de Baztán en la provincia de Navarra para floppy En definitiva, vamos a conocer por qué los agotes son DOCUMENTOS que nos van a explicar sobre las suscript endeudados nos oponen No escucharemos ni Richelieu ni Ruslan ni Autlands que burimmt no goes No escuchará a tu madre a la próxima acción ella ¿ breakthroughMyL 받as? Si o no ¿Y los agotes? si o no

Para ello vamos a partir del pensamiento de la Boetí, que se plantea ya en el siglo XVI las siguientes preguntas. ¿Por qué tuvo lugar la desnaturalización del hombre? ¿Por qué se produjo la división en la sociedad? ¿Por qué sobrevino la desventura? ¿Cómo es que los hombres perseveran en su ser desnaturalizado? ¿Por qué se produce incesantemente la desigualdad? ¿Por qué la desventura se perpetúa al punto de parecer eterna? Aunque estas preguntas fueron planteadas, como he dicho antes, en el siglo XVI, no han perdido vigencia y hoy en día siguen siendo preguntas incontestadas y no resueltas en la práctica social. Al contrario, pareciera que esa desnaturalización de la que habla la Boetí con el correr de los tiempos se haya acentuado en la práctica social. Por desnaturalización, la desventura se ha convertido en una desventura. La desnaturalización entiende la Boetí la pérdida de libertad del hombre.

de su libertad, el hombre pierde su humanidad. Ser humano es ser libre. El hombre es un ser para la libertad. Esa pérdida de libertad se evidencia en la capacidad que ha desarrollado el hombre para servir, para someterse. Capacidad de sometimiento que ha generado sociedades fundamentadas en la desigualdad. Característica que reconoce común a estas sociedades sería pues el ejercicio del control social del todo por una parte. Cluster, que interpreta la boetí, dice que el descubrimiento de éste se produce gracias a un deslizamiento fuera de la historia. Es que la sociedad en la que el pueblo quiere servir al tirano es histórica, que no es eterna y no ha existido siempre. En este punto, como en el anterior, la boetí se anticipa a algunos de los postulados del humanismo actual. Una de cuyas preguntas es ¿qué es lo específicamente humano?

En lo específicamente humano, el humanismo actual ve la capacidad de intencionalidad del hombre, es decir, la capacidad de cambiar lo dado, de hacer historia. Para recuperar lo intencional hay que destruir la creencia en lo natural, entrecomillado. No será en la idea de naturaleza humana donde encontremos lo que define lo humano, pues por naturaleza humana se ha interpretado lo dado, lo que no es susceptible de cambio. A través de ese concepto se han justificado numerosas deslealtades hacia el ser humano. Por ejemplo, porque los nativos de un lugar eran diferentes a los conquistadores, fueron llamados los naturales. Porque las razas presentaron algunas diferencias morfológicas o de pigmentación, fueron asimiladas a diferentes naturalezas dentro de la especie humana. De ese modo se desarrolló la creencia en la existencia de un orden natural, y cambiar ese orden era un proceso de creencia. La creencia de la creencia es un proceso de creencia.

un pecado, entre comillas, contra lo establecido de un modo definitivo, dogmático. Razas distintas, sexos distintos, posiciones sociales distintas, estaban establecidas dentro de un orden supuestamente natural que debía conservarse de un modo permanente. Este mismo orden natural establecido dictaba qué era lo bueno y qué era lo malo. La historia se convirtió en el testigo que recuerda permanentemente que las cosas no pueden ser de otra manera. Siempre ha habido guerras, unos que mandan y otros que obedecen, unos que comen y otros que no tienen para comer. Este ordenamiento, en base a lo natural, ha consentido y mantenido el nacimiento de las desigualdades en el seno de las sociedades. Ha ido sumergiendo al hombre y a los conjuntos humanos en el mundo de la naturaleza, de lo dado, despojándolos de intencionalidad y por lo tanto, de la naturaleza. Y por lo tanto, de libertad.

Una de las ideas más subrayadas por Aurora ha sido que no se puede contemplar la situación de marginación social sin atender a la idea de naturaleza, a lo dado. De forma que la imagen de los llamados pueblos marginados supone al mismo tiempo un reflejo de la concepción que de la naturaleza humana tienen los pueblos que la marginan. Bueno, pues será desde esa creencia en lo natural, en el orden humano, en el orden establecido, desde donde vamos a partir para ver la relación que existe entre... ¿Qué es lo que se está haciendo? ¿Qué es lo que se está haciendo? ¿Qué es lo que se está haciendo? ¿Qué es lo que se está haciendo? ¿Qué es lo que se está haciendo? ¿Qué es lo que se está haciendo? Los agotes entre creencia y marginación. Los agotes, como dije antes, es uno de los grupos que dentro de nuestra nación han sido considerados como grupos marginados.

Históricamente se los localizó, y repito, en varios puntos de la provincia de Navarra y Huesca. Uno de los lugares donde el grupo Agote se mantuvo durante más tiempo fue en el Valle de Bactán y dentro del valle, en uno de los barrios, Bozate, perteneciente al lugar de Ariscun. El Valle de Bactán, como su nombre indica, significa en castellano todos uno o todos una calidad y términos comunes. Esta denominación está indicando, por un lado, que el valle es una unidad jurídico-administrativa a pesar de estar formado por 14 lugares, y que todos los bactaneses son de una misma calidad sin diferencia. Esa calidad que unifica a los bactaneses es la hidalguía, su pureza de sangre. Para el bactanés y otros muchos pueblos en aquel entonces, el universo estaba dividido en principio en dos grandes bloques. Los que presentaban pureza de sangre.

y los impuros, o que no podían probar su pureza de sangre, los limpios y los no limpios, los nobles y los no nobles. La pureza e impureza hace referencia a la sangre, a ese líquido vital

necesaria e inherente a todo hombre. Pero no sólo los hombres gozaban de ese atributo de pureza, lo inanimado, lo orgánico, también lo compartían. Es interesante, Aurora, cómo ha subrayado que un concepto social, el concepto de idealguía, que le sirve para definirse como todos uno, como bastán, como sin diferencias, está ligado a una idea de la naturaleza humana como es precisamente la pureza de sangre, un elemento físico que parece convertido al mismo tiempo en una categoría social, la categoría de idealguía. En bastán... En el año 1366, en el primer apeo que...

se hizo en Navarra, se clasifica al valle en general y a los 14 lugares en particular y a todos sus vecinos sin excepción en la categoría de hijos de algo. Todo hijo de algo tenía pureza de sangre. Este título de hidalguía se confirma en 1440 a través de una ejecutoría de hidalguía en la que se lee que no solo los vecinos del Bastán son hijos de algo, sino todos sus habitantes y moradores, así como las mismas tierras del valle. Estos documentos confirman lo que ya era desde antiguo, de lo cual el hombre no tiene memoria, es decir, lo que era natural desde siempre, lo incambiable. La pureza de sangre no solo hace nobles a los hombres y a las tierras, sino que también les hace libres. El valle está libre de toda pecha y servitud y cuando algún poder ajeno al mismo, como la corona, intenta apropiarse de los bienes comunales del valle, éste se apoya en su tierra y en su tierra. Este es el título de hidalguía para defenderse.

Las tareas que los hombres realizan también se dividen en puras e impuras, nobles y viles, y así surgen una serie de oficios que serán tenidos por nobles, y por tanto propios de la nobleza, y otros innobles. Entre los primeros están el hacer la guerra, el defender al suelo y el rey. Entre los segundos están el demolinero, carnicero, carpinteros, criados, ciervos, etc. Unos debían ser desempeñados por los puros, los otros por los impuros. En base a la creencia en un orden natural, hombres y acciones de los hombres quedan encuadradas dentro del concepto de naturaleza humana, concepto diferente dentro de la especie humana. De aquí se sigue que no todos los hombres por naturaleza son iguales. Ya tenemos una primera división basada en una creencia y un primer ejercicio de la violencia ideológica que aliena o priva de intencionalidad a ambos sectores. Tenemos a dos grupos de hombres en el que cada uno de ellos es un hombre. Y cada uno de ellos queda al margen con relación a los otros.

Aurora, has hablado de un concepto llamado violencia ideológica ¿Podrías precisar un poco más de ese concepto? Sí Cuando un sector o un grupo social tiene una creencia en algo En algo determinado A la otra parte sobre que no participa de esa creencia Se le impone, se le obliga a aceptarla o si no es completamente rechazada En ese sentido se ejerce una violencia ideológica Muy bien ¿Vale? El título de hidalguía colectiva otorgado al valle Desde el momento en el que se quiere hacer efectivo Genera numerosos conflictos dentro del valle Ya que quiere hacer igual lo que por naturaleza no lo es No todos los habitantes del valle eran tenidos por hijos de algo Por encima del país

papel escrito, es decir, del título de Hidalguía colectivo con Seidal Valle, existía la memoria colectiva. Los maisterras, por ejemplo, o gente sin tierra, los pobres, los comerciantes, los molineros, los titulares, los buhoneros, gitanos, agotes, extranjeros, que no habían probado su limpieza de sangre, no eran reconocidos desde siempre como hidalgos. Pronto y fundamentalmente la gente denominada agotes, que en el valle llegan a formar un núcleo muy importante en el barrio de Bosate, por razones de las que ahora no voy a hablar, van a

reclamar para sí ese título de Hidalguía que hace al habitante del valle vecino. Se abre así un periodo de procesos que dominará hasta mediados del siglo XIX. Los agotes no ponen en tela de juicio el orden natural establecido, simplemente reclaman para sí algo que les pertenece. Sin embargo, los hijordagos bastaneses sirven en ellos una...

Ataque a lo establecido y no están dispuestos a consentir ni permitir que las cosas se hagan contra naturaleza, rompiendo lo que viene haciéndose desde tiempos inmemoriales. Van a defender la pureza de sangre, matizando cada vez más quiénes deben ser considerados hijos de algos y quiénes no, quiénes van a poder ser vecinos y quiénes no. Y, por último, generando poco a poco un cuerpo jurídico, las ordenanzas, que hacen alusión a la no aplicación del concepto de hidalguía. A través de las ordenanzas, los pactaneses van a ir cada vez afinando más quiénes van a poder ser vecinos y quiénes no. Por tanto, quiénes van a poder usar el común del valle y quiénes no. Se van a apoyar en el concepto que hemos mencionado antes de pureza de sangre. Porque la pureza de sangre es la pureza de la vida. La pureza de sangre no se adquiere por contagio. La pureza de sangre y la impureza se heredan, pertenecen al reino de lo dado, de lo natural, de lo inamovible.

generar una serie de artículos de defensa contra los extranjeros, porque son los agotes tenidos como tales. Por tanto, al cerrar las fronteras, van a ir reduciendo la entrada de los mismos. A este respecto, se dice en algún título de las ordenanzas, que aquellos extranjeros allá donde los hubiere, que no probasen su pureza de sangre, podrán ser expulsados del valle y sus casas destruidas. Para evitar la mezcla de sangres, es decir, que algún extranjero por casamiento en el valle pueda adquirir el derecho de vecindad, en uno de los artículos de las ordenanzas se dice que aquel extranjero que se case con una moza del bastán que se haya dejado llevar por la lucuria, sean ambos desterrados del valle, igualmente destruidas sus casas, y que a través de ella no se pueda nunca adquirir el derecho a la vecindad. A pesar de las restricciones que el valle en...

Valle formula a través de las ordenanzas para impedir la entrada de extranjeros al Valle y para impedir que los agotes puedan gozar de derechos, estos se defienden y muestran su rebeldía no solamente a través de los numerosos pleitos que generan para conseguir el derecho de vecindad y que se les reconozca como tales, sino que también van nucleándose muy activamente alrededor de la casa de los Ursúa, del señor de Ursúa, llegando a constituir un barrio que por número de gente llega a oponerse al propio pueblo en el número de habitantes. Eso significa, entre otras cosas, que la situación de marginación social vivida por los agotes no ha sido pasiva, sino que ha sido una situación de conflicto y en esta situación de conflicto es donde ha tenido lugar la génesis de una serie de estereotipos que han sido los que han sido los que han sido los que han sido los que han sido los que cuyo

Los componentes fundamentales han sido la categorización, sean lo o no, de extranjeros y la categorización de impuros de sangre, porque eso permitía precisamente la diferenciación y la exclusión, y en su caso el destierro, de aquellos que también tenían derecho a disfrutar del común del baile. Bueno, a pesar de este enorme rechazo, que como ha dicho Norio se va a traducir en una serie de comportamientos reales, los agotes, como dije, siguen asentándose en el valle, siguen utilizando el común, es decir, practican la desobediencia civil. Algunos incluso llegan a conseguir que se les acepte, que se les reconozca como vecinos, lo que no consiguen es que se les acepte en los actos sociales y que se les considere como iguales. Pues la impureza de los agotes... Llega hasta el extremo de que

ellos mismos físicamente para el resto de la población son diferentes y se les da una serie de atributos. Por ejemplo, se dice que los...

agotes eran pelirrojos, que tenían el lóbulo de la oreja pegada, que tenían la pantorrilla delante, que eran portadores de enfermedades contagiosas. Es necesario aquí un pequeño comentario porque algunas de estas características o semejantes, es decir, traducciones de diferencias en términos físicos y en términos corporales, se encuentran también referidas como estereotipos a otros grupos marginados. ¿No es así, Aurora? Sí, sí, sí. Bueno, como ejemplo, puedo decir que en la iglesia tenían que entrar por una puerta aparte, tenían la pila del agua bendita aparte. No se les daba la hostia con la mano, sino que se les daba con una vara. El pan que llevaban para la ofrenda no lo podían cocer en sus propios hornos. En la bolsa en la que se recogían las monedas y las ofrendas, tampoco se pasaba a los agotes,

Todo esto estamos hablando del pasado, hoy en día no tiene absolutamente, esta virulencia ha desaparecido y hoy en día entran todos por la misma puerta, tienen igualdad de derecho a colocarse en la iglesia. En la escuela también se les excluyó y se les ponía aparte, en las fiestas no se les dejaba participar pero ellos generaron sus propias fiestas en el barrio y llegaron a tener la misma importancia que tenían en el pueblo, es más hasta en el pueblo a veces con cierta nostalgia o con cierta envidia como algunos dicen pensaban en las fiestas de bozate que eran mucho más alegres. Cuando uno de bozate subía a Aris y se ponía a bailar con alguien... Alguien de allí se le sacaba la silla como se decía, quería decir que se marchase, que no se le aceptaba. ¿Quieres comentar algo? Comentaba simplemente que toda esta referencia es a tiempo pasado, que evidentemente los agotes han ido siendo integrados en el...

valle y fundamentalmente en algunos casos han conseguido estatus socioeconómicos y sociales casi más altos que aquellos que algunos de los individuos que marginaron a sus antepasados. ¿No es cierto, Rubí? Sí, sin duda. O sea, incluso ha llegado en este momento cosa increíble que ellos mismos ni se lo podían creer hace 20 años, ha habido un alcalde de Bozate y además reelegido. Bueno, para terminar, este sistema de creencias lo que está sosteniendo es una sociedad desigual que se apoya, como dije al principio, en el control del todo por una parte. Gracias a la primera gran división de puros e impuros, equivalente a Hidalgo o no, y esto equivalente a su vez a vecino o no vecino, lo que está instalando es un sistema social que en el plano político solo permite el acceso al control de un número muy escaso de gente. En el plano económico, el acceso a la tierra queda en principio en manos de los vecinos.

y dentro de estos en manos de unos pocos, solamente los propietarios y casados. Esta situación se ve reforzada por una serie de normas con relación a la escuela, a la iglesia, es decir, el orden que hay que seguir al adorar la cruz, diferencias en el vestir, diferencias en las fiestas, quienes pueden formar parte o no de la fiesta, etc. Cuando en una sociedad tan cerrada como fue el valle de Bactán, y digo fue porque en este momento está abierto hacia el exterior, surge un núcleo de gente que comienza a reclamar para sí los mismos derechos que los demás, no para hacer lo que los otros hacen, sino para hacer lo que ellos quieren hacer, intentando fisurar el orden establecido, se produce el nacimiento de la marginación. La Iglesia de Bactán

Muchas gracias, Aurora, por esta primera charla sobre el concepto de marginación y la idea de naturaleza y mostrada a través de los datos etnográficos de tu investigación sobre los agotes. Y anunciamos que para el próximo día la profesora Ana Mellis nos dará una charla y un análisis sobre la situación de los maragatos. Música Bien, pues. Música Y despedimos nuestra primera revista de este nuevo curso, los agotes del Valle de Bastán.

nosotros los profesores Aurora Martina y Honorio Velasco. Y como ya ha anunciado este último, la próxima semana estará con nosotros Ana Mélis en un nuevo programa dedicado también a la antropología. La Antropología

integración escolar de los niños deficientes, cuál es su situación actual y qué medidas deberían tomarse para que esta integración sea realmente efectiva. Coordina este programa Francisco Alemán.