# EGB 13 03

Presentamos de nuevo un programa de educación física para profesores de enseñanza general básica. Hoy vamos a hablar de la unidad didáctica de juegos como instrumento de la educación física. Para ello, contamos con la colaboración de José Luis Hernández Antón, autor de la citada unidad didáctica.

Todos conocemos la importancia que adquieren los juegos a la edad infantil, ya que este es el campo natural de que dispone el niño para la ejercitación y experimentación. La vida de este se desarrolla sobre una malla de acciones generadoras de placer, las cuales puede el profesor aprovechar para alcanzar la mayor parte de las metas que se propone en la educación física y para dirigir adecuadamente la multitud de funciones en un provecho de las cualidades tanto físicas como intelectuales. Así pues, vamos a dialogar con José Luis sobre la estructura y los aspectos interesantes de la unidad a la que hacemos referencia.

En primer lugar, ¿cuál es el objetivo de la unidad didáctica sobre el juego? Bien, la unidad didáctica que tratamos hoy de analizar está estructurada dentro del contexto del curso de educación física como la número dos. Es una unidad, por tanto, que junto al resto de las que conforman el programa trata de dar una visión general de la educación física en el mundo de la educación general básica. Como se dice en la presentación de la unidad, la importancia del juego en la educación física estriba fundamentalmente en sus características de actividad espontánea que está absolutamente identificada con las propias características de la infancia.

El juego es algo con natural con el niño y como consecuencia y dado que estimula su actividad física un instrumento de primera magnitud al servicio de la educación física. Este será, por tanto, el objetivo de la unidad como el de las restantes, colaborar en una educación física mejor en la escuela. ¿Cómo está estructurada la unidad didáctica? Esta unidad didáctica se ha formulado haciendo unas subunidades, cada una de las cuales trata de afrontar un aspecto que permita al profesor en su clase entender mejor la dinámica del juego y su aplicación como medio educativo.

Desde este punto de vista, la unidad didáctica plantea primero, junto con la presentación, los objetivos tanto los generales como los específicos. Esta parte es, a nuestro juicio, tal vez la más importante, dado que en este espacio de la unidad se recogen aquellas posibilidades que la misma unidad ofrece. Los objetivos de alguna manera señalan con una claridad extraordinaria cuáles son las metas que podemos alcanzar con la unidad didáctica y cómo debemos proceder para lograr este objetivo.

La segunda subunidad trata de establecer cuál es el marco de referencia con el cual el juego entra a formar parte de la educación física y facilita como un instrumento más la consecución de los objetivos de esta. Así por ello, entramos en esta parte de la unidad didáctica a hacer un análisis de las características del juego infantil y también, una vez analizado el juego, cómo éste puede aplicarse en el contexto de la educación física. En esta misma subunidad también se

hace un análisis de los tipos de juegos que, dentro del mundo de la educación física, pueden ser de utilidad, dado que, lógicamente, el mundo del juego es un fenómeno muchísimo más amplio que el que afecta exclusivamente a la asignatura, a la tarea, al trabajo que nosotros desarrollamos con el niño.

A continuación hay otra subunidad en la que, de alguna forma, tratamos de plasmar una metodología de trabajo para poder desarrollar la clase con eficacia, de tal forma que en ella se habla del material, se habla de los medios de animación de la clase, cómo hay que preparar esta y todos aquellos aspectos metodológicos, repito, que pueden facilitar después la aplicación del juego como instrumento de educación física. Se pasa a continuación a un análisis del juego como camino hacia el deporte. Es frecuente que nos hablen del deporte como juego y también, a veces, se confunde al juego como deporte.

Entre ellos hay diferencias que se analizan en esta subunidad y, al mismo tiempo, también hay muchos puntos de contacto que igualmente se analizan y siempre con la óptica, tratando en todo caso, de buscar la mayor eficacia del juego al servicio de la educación física. Por último, otra parte que tiene una importancia trascendental, tal vez la más importante junto con la primera de toda la unidad, es la estructura y el programa de una sesión de juegos, así como la formulación de los programas anuales de juegos. Aquí lo que se pretende, en definitiva, es ver la fórmula más adecuada para que el juego pueda configurarse como un instrumento educativo pleno, de qué forma nosotros podemos incardinar en una sesión de clase al juego y cada tipo de juego en qué periodo de la clase o en qué parte de la clase debe ser incluido.

Esta parte, por tanto, de la estructura, la programación y también la evaluación, es algo a lo que hay que prestar una especial atención si se quiere alcanzar realmente un conocimiento pleno del juego como instrumento de educación física. ¿Qué medios de estudio se ofrecen para analizar esta unidad didáctica? La unidad didáctica, dentro de la estructura que acabamos de comentar, presenta unos medios de apoyo que, de alguna forma, tratan de facilitar su estudio. En primer lugar, al terminar cada una de las subunidades en que hemos comentado que está descompuesta la unidad didáctica, hay una auto-evaluación, de forma que el profesor que está estudiando esta unidad didáctica pueda contrastar la comprensión de todo lo que en ella se dice mediante un sistema de evaluación elemental que él mismo se aplica.

De esta forma puede corregir cualquier problema que se le haya planteado en el estudio de la unidad y, al mismo tiempo, llegar a auto-evaluarse, a conocer el grado de adquisición de conocimientos que ha alcanzado en la unidad. También la unidad didáctica tiene un cuadernillo de evaluación que debe remitirse a la universidad y, mediante el cual, el profesorado de la misma puede conocer si realmente se está siguiendo el ritmo de trabajo que el curso requiere. Por último, la unidad didáctica va acompañada de una bibliografía que, obviamente, es necesario que se tenga en cuenta, dado que en las páginas escasas que la componen no se puede reflejar todo aquello que sería deseable conocer en torno al fenómeno del juego como instrumento educativo.

Así pues, podemos decir que el sistema de trabajo que se propone es una unidad didáctica resumida, sencilla, a mi juicio, en la cual se exponen unos criterios y se exponen al mismo tiempo unos conocimientos básicos. Por otra parte, las auto-evaluaciones que facilitan al que lea la unidad el ir comprobando el grado de adquisición de conocimientos. Igualmente, a continuación, la evaluación a distancia que hay que remitir a la unidad y, por último, lo mismo que en el resto de las unidades didácticas y, como ya comentábamos en el programa anterior, la posibilidad de contrastar prácticamente estos conocimientos en la convivencia que se celebrará durante el mes de julio y a la que asistirán los profesores matriculados en el curso.

¿Qué dificultades podemos presentarnos, pueden plantearse en esta unidad? Bien, yo pienso que la unidad didáctica de juegos, dada su sencillez, tal vez la principal dificultad que plantee sea justamente esta, la sencillez, el que sea muy elemental en cuanto a que no trata de convertirse en un en un compendio científico de conocimientos, sino más bien en una guía práctica. Así está enfocada además también la unidad didáctica, es decir, que lo que se pretende es que lo que día a día se pueda ir analizando, se pueda ir estudiando en la unidad, quede después como medio de trabajo cotidiano y que el profesor pueda aplicarlo cada día en su clase. Entonces digo por esto que la unidad tiene una sencillez grande.

A pesar de ello, lógicamente existen dificultades y repito que tal vez las más importantes sean precisamente esa, lo sucinta y lo sencilla que es. Por eso insistimos en que de alguna forma es interesante complementarla con el estudio de la bibliografía que se ofrece en la misma. Puede que haya alguna otra dificultad que en principio nos resulta difícil analizar.

Yo he podido observar por la experiencia en la aplicación de esta unidad didáctica que tal vez una de los hándicaps más grandes que pueda ofrecer también es el hecho de que el profesor cuando se encuentra con el juego no lo acaba de ver como instrumento de educación física pleno y entonces trata de derivar la estructuración de los ejemplos que se le señalan hacia otras partes de la educación física o hacia otros instrumentos de la educación física, mezclándolos en un principio cuando en realidad lo que se pretende aquí es analizar el juego como instrumento pleno. Aunque ello no es óbice para que conforme una unidad con los demás instrumentos de educación física. Así pues finalizamos el comentario a la unidad didáctica.

Como siempre esperando que ante cualquier problema no duden en ponerse en contacto con nosotros. Buenas noches.