

... Bueno, estamos esta noche trabajando el tema de la micropolítica dentro de las escuelas, de los centros educativos. Y para hablar del tema estamos escuchando las opiniones de dos alumnos que acaban de cursar esta asignatura el año pasado, que son Carlos Grasa y Clara García Os. ... Seguimos avanzando en la autoridad, el control, el dominio del director. Hemos llegado a una conclusión importante.

importante. No existe un perfil, no existe un rol, no existe solo la definición de funciones por parte de la administración, sino que cada situación, cada contexto, permite el que un director sea de un modo, sea de otro, etc. ¿Eso es lo que proponías, Carlos? Sí, lo que no quiere decir que no haya cosas que no se repitan. Por ejemplo, una para bajar un poco a lo que es la escuela, control de la información, o control en el sentido de ocultamiento de información, o lo contrario. O información para todos. Eso es evidente, se detesta en la primera semana y es muy importante, pero mucho. Hay compañeros a los que no les llega ninguna convocatoria de los cursos de los CEPS, ninguna. Y acaban el curso diciendo, mi CERN no ha hecho nada. Porque el director no la saca. Allí hay un caso curioso de uno de los centros en los que yo he caído haciendo las prácticas, de centros que solo son femeninos o masculinos.

donde cualquier información sobre promoción de la mujer etcétera va directamente a la papelería o sea cualquier curso que el CEP haga te lo juro en institutos masculinos pero todavía existen institutos masculinos y institutos femeninos claro que existen yo creí que eso ya había desaparecido y si no pues centros donde los profesores sean pues el curso del CEP sobre promoción de la mujer o sobre posibilidades de profesorado femenino etcétera va directamente a la papelería esto no estaría relacionado es una hipótesis y además con un cierto tono bueno de acritud a que en nuestro país también en Estados Unidos la mayoría del profesorado es femenino y en cambio los equipos de gobierno de los centros son masculinos por ejemplo en nuestro caso es el 24% lo cual asombra bastante y entonces lo que interesan ellos es intentar de alguna manera muy sutil es mantener esa información para que las propias profesoras del centro o las alumnas

no vean otras realidades donde ellas pueden intervenir, incluso modificar su propia situación. Pero a mí eso me parece curioso, una sociedad tan abierta o plural como puede ser la nuestra. ¿No? O sea, el que tú ocultes un curso de CEP no significa que ellas modifiquen su comportamiento por ello. Bueno, pero si se introduce la inquietud. Ahora, el caso es que es una mecánica curiosa, una mecánica de sesgo para hacer una crítica dura. Claro, claro. Y de poder, pero de poder absoluto. Bueno, aquí no quieren perder el poder, está claro que si no quieren que las mujeres se promocionen es para mantener ellos el estatus. Bueno, yo quería decir, enganchando un poco con lo que ha dicho antes Carlos, bueno y tú también Teresa, del director, que los dilemas que planteaba Val en su libro están, y están generalizados. Él plantea dos dilemas fundamentales que son la participación y el control por un lado, y lo físico y lo personal por otro. Yo en todos los centros en los que he entrado, si hablas con el director no se ven. Quiero decir, el director. Para el director todo está estupendo en su centro.

él permite la participación él tiene una relación personal estupenda con los demás profesores que ahí entra también lo de ellos y nosotros que es una cosa curiosa pero en cuanto hablas con los profesores se ve, o sea te dicen es un profesor que quiere meterse en todo o sin embargo es un profesor que no sale de su despacho y se cree que dejando la

puerta abierta ya está su relación con los profesores solucionada es un profesor que dice que permite la participación pero se limita a consultas que luego no le obligan en sus decisiones y consulta además a los que tienen influencia para él a los demás a los varones a los que dominan la organización por debajo y yo creo que eso sí es generalizable en la figura del director me sorprende porque algún alumno me sorprende no, al revés estoy encantado con que lo digas porque algún alumno el año pasado me dijo hombre es que el contexto inglés en el que se desenvuelve la historia de este autor no tiene nada que ver con el nuestro yo creo que no yo precisamente lo elegí porque es un retrato de lo que ocurre pero en las escuelas yo creo que del mundo de ellos yo es la primera sorpresa

del libro, por lo menos para mí es la primera sorpresa después de estar pisando escuelas y escuelas es decir, pasa lo mismo qué horror los centros son más autónomos en Inglaterra dependen de sus LEA, de sus organismos de la zona y tal y en cambio aquí el sistema es mucho más formal para todo, aunque tú decías que con diferencias claro, hace un momento, pero de alguna manera el mismo sistema hay para todos el profesorado es funcionario mientras que en aquellos contextos se contrata, depende del director y tal pero ocurre lo mismo, sea con un procedimiento o con otro bueno, yo no sé si de la edad como conflicto o del sexo, queréis señalar algo hombre, el del sexo es evidente el poder está en manos de los hombres y está en manos de los hombres porque los hombres quieren que esté en sus manos en algunos casos porque las mujeres lo ceden muy muy fácilmente que a mí casi me parece más triste y más

peligroso y más preocupante, pero bueno, yo creo que son fundamentalmente los hombres los que se imponen de una manera rotunda y no son conscientes de ello o no quieren serlo. Es lo mismo que decía Clara ahora mismo, si les preguntas van a decir que jefe de estudio, secretario y director son hombres, aunque estén en una minoría en el colegio, por casualidad o porque les han elegido, evidentemente, sí, les han elegido, pero ¿por qué te han elegido a ti? Y eso no lo reconocen ni las mismas profesoras, en muchos casos no lo reconocen ni las mismas profesoras, o sea, tú cuando llegas a un colegio y dices, ¿cómo puede ser que un 60 o un 70% de la plantilla sean mujeres y sin embargo todos los cargos directivos estén ocupados por hombres? Casualidad, casualidad por la persona, por la valía personal y... Las mujeres tienen pocas ganas de presentarse también, muy pocas, yo creo que tienen muy pocas ganas de presentarse. Se les fomenta muy poco también. ¿Cómo? No me lo he perdido tampoco, creo que no.

cuestión de que haya que fomentarles porque ahí volveríamos a ser nos iríamos al lado machista hay que fomentar que las chicas se presenten sí pero tal y como están las cosas sería una lucha contra o sea no sería una lucha de los dos por si los hombres ya están allí es una lucha por ganar terreno pero lo que es cierto es que no es nada diferente de lo que está pasando en el resto de la sociedad no es que las escuelas sean mucho más machistas no no es el reflejo perfecto de lo que pasa en la calle sí pero con una diferencia mientras que una empresa en la mayoría son hombres y parece que está más legítima o el que los hombres sigan subiendo en la pirámide pirámide en lo curioso es que el fenómeno en las escuelas es distinto están ocupadas fundamentalmente por mujeres cuando lo tienen más fácil precisamente para dirigir las escuelas para dar otro a lo mejor no sé si otro estilo otro modo de dirigir el problema la discriminación o autodiscriminación previa fruto de todo un contexto y una socialización clarísima no pero que es

sorprendente y más sorprendente cuando lo comparas con otros países y está ocurriendo lo mismo. Pero fíjate tú que la escala empieza más abajo. Yo querría saber si en el nivel de tutorías, de coordinadores de ciclo, de jefes de seminario, ocurre el mismo fenómeno. O solo es cuando se llega a los cargos directivos. ¿Qué experiencia tenéis vosotros de esto? ¿Lo entendéis, no? Sí, sí. Bueno, en tutores normalmente también suelen ser hombres por una razón, porque la tutoría existe en el ciclo superior. Y el ciclo superior lo están ocupando los hombres siempre que se pueda. Por una cuestión casi física. O que ellos se plantean como casi físico. El ciclo superior se presenta como esos chicos ya chicas ya tan grandes, con los que nadie puede hacerse. Entonces va el hombre. Y las mujeres se quedan en preescolar, ciclo inicial. Entonces las tutorías evidentemente, muchas están en manos de hombres. Porque los que están accediendo a los niveles más altos del eje B en este caso, luego ya los departamentos yo creo que están más repartidos. Pero vamos, están más repartidos los departamentos en el papel, porque departamentos que funcionen, pues a veces... ..

Es una crítica que recogen los alumnos del curso en las prácticas. Que toda la estructura formal, aunque está en el papel, en la realidad no se produce. O sea, los seminarios no funcionan, los departamentos no. Bueno, pues esto ya no es tanto culpa de la administración como del propio profesor Aho, que no cree que su trabajo en equipo sea importante. ¿O qué? Pues no lo sé de quién es culpa. Yo este año he visto un caso muy curioso. No en el colegio en el que estaba yo en la escuela, pero vamos, muy próximo, que funcionaban por imposición directa del director, que decía de 9 a 10 los lunes hay departamento, los martes hay claustro, los miércoles... Y de 9 a 10 todo el mundo tenía que, por lo menos que juntarse en una sala, en torno a una mesa. Luego quizá no hicieran y dices, bueno, pues para que funcionen así, prefiero que la hora exclusiva se dedique a otras cosas. No había sido nada natural. ¿Tú no crees que los nuevos planteamientos ahora con los diseños curriculares va a propiciar quizá las reuniones de trabajo? Más que cabildeos del que podíamos hablar, ¿no?

¿O no? Claro. Pero se están dando algunos cauces para que eso funcione. Pero muchas personas individuales, es decir, que no podemos hacer una abstracción porque yo creo que cada persona se encuentra en una coyuntura muy distinta por razones de eso, de estar quemada contra la administración, de decir, bueno, mi tiempo libre lo voy a dedicar yo a esto a cambio de poca cosa, solo por mi desarrollo personal, etc. Yo creo... Ya, pero eso se... Sí.

Se contrapone a la crítica respecto a la poca autonomía del profesor. Si al menos pequeñas cotas se han conseguido de autonomía, fíjate, de diseñar lo que él quiere enseñar y cómo enseñarlo, y no solo él en su materia, sino ya incluso a nivel del propio centro, con el margen que dan para el trabajo de cada escuela, peculiar respecto a la escuela de al lado, pues yo creo que en cambio, no sé si soy muy optimista, es un momento muy oportuno justo para trabajar en equipo, por una reflexión en profundidad. O sea, no sé si obviando la quemazón de la que se habla mucho del profesorado, sé que está muy quemado y sobre todo a partir de la huelga famosa, la gente ha echado bastante marcha atrás. Pero claro, seguir en la marcha atrás sería también muy desgarrador profesionalmente. No sé si esto va a ser por lo tanto un momento importante para la toma de conciencia profesional del profesorado, no lo sé. Yo no estoy en esos niveles, sé lo que ocurre en mi ámbito que es la universidad. Bueno, yo puedo decir... Hablando otra vez de la universidad,

de las prácticas, porque al no ser yo docente las prácticas me han servido mucho para conocer estos temas que una reivindicación del profesorado es que su formación forme parte del horario lectivo entonces mientras los CEPs cuenten con que el profesor que llega después de sus horas lectivas a su casa y diga, bueno ahora me cojo el coche y me voy al CEP que está a 20 kilómetros para hacer un curso eso es contar con el voluntarismo del profesor y el profesor por más inquietud que tenga se le dificulta hacer esto entonces yo creo que desde la administración si deben pensarse soluciones como que se dé la formación de profesorado en junio o profesores de apoyo o lo que sea porque mientras no estén los medios no se puede contar con que el colectivo del profesorado que en gran parte está quemado etcétera, haga el sobreesfuerzo de a sus horas de trabajo

añadirle horas para su formación yo creo que eso ha de solucionarse con urgencia porque los CEPs se están encontrando con ese problema a mi Teresa me suena una cosa un poco rara, una cosa que has dicho tú el aumento de la autonomía con la reforma el profesorado español tiene unas cotas de autonomía increíbles enormes bueno, eso es en general dentro de su aula que enseña lo que quiere, no tanto porque viene ya más o menos estipulado, sí como quiere pero es que ahora ya podría enseñar incluso lo que quiere enseñar, a eso me refiero pero está enseñando lo que quiere también, lo está enseñando yo creo que el profesorado, perdóneme en general, en general estas cosas siempre son peligrosísimas, es decir coge un libro de texto, que es lo sencillo y lo sigue pero el que no quiere coger el libro de texto y no lo sigue a lo mejor tiene problemas, a lo mejor tiene menos cuanto más grande sea el colegio más problemas va a tener, simplemente porque la comparación con lo que están haciendo los demás es una fuente de conflictos continua exacto, el cambio

Es el mismo tema, eso es. Pero ¿tú no estarías de acuerdo en que tendría más autonomía todavía? Digamos que legalmente la va a tener más. Que antes no la tenía, no tenía un respaldo. Legalmente la va a tener. Primero tenía el reproche o podría tenerlo de la propia dirección o de la inspección, incluso de los colegas, como tú señalas, cómo me mandas hasta alumnos sabiendo estos siete temas y los otros doce que tenía que saber no son sino otros distintos. Ahora, puesto de acuerdo, porque es que yo no creo tampoco que se pueda trabajar aisladamente como hasta ahora cada profesor en su aula, es lo que me ha parecido más contraproducente. Desde luego. Yo creo que... Tú decías que es muy difícil trabajar en equipo, ¿no? Y yo creo que sí, y yo creo que va a seguir siendo muy difícil. Pero está claro que hay que hacer el esfuerzo. Sí, pero una cosa es lo que queramos y otra cosa es lo que... Lo que es la realidad. Lo que es la realidad y lo que no es la realidad. Por eso cogí yo este motivo como alentador del cambio. Es decir, si hasta ahora, si es que he sido consciente, porque ni siquiera sé si en todos los casos se toma conciencia de que la autonomía es mínima a pesar de que en el aula yo haga lo que me dé la gana. Que es distinto.

de autonomía profesional, no de control solo del aula, muchas más cosas. De diseño del currículum, qué es lo que yo enseño, por qué lo enseño, por qué me lo imponen o no me lo imponen, lo elijo yo, lo elijo con mis colegas. Esto daría una pluralidad enorme con también sus riesgos, pero también sus ventajas. Sí, y eso tiene que ir acompañado de una formación de la autonomía. Exacto. Formación que no hemos recibido ninguno. Exacto, ahí voy, ahí voy. Ninguno. Que creo que es un momento en el sentido positivo, el que al menos se estén dando vías. Por ejemplo, hablando de la dirección, pues la gestión económica, la autonomía

ya parece que es un pequeño pasito, son muy pequeños, parece que a su vez la administración tiene miedo de soltar un poco las riendas. Lo que pasa es que aprendes a ser autónomo gestionando, gestionando, y aprendes a ser autónomo en el aula, en el aula. No hay ni formaciones previas ni paralelas. Aprendes a hacer todo haciéndolo, y no es que esté mal, pero es más costoso.

Bueno, pero también hay unas carencias formativas que todos tenemos, yo cuando hice magisterio o cuando hice la carrera, que hay que rellenar. Ojalá, ojalá se los hubiera formado muy bien. Pero eso tampoco significa que puedas mantenerte en la vida profesional solo con aquello que has recibido en el periodo de formación formal, señalaríamos. Un poco, Clara, es verdad que no se le puede pedir al profesor que después de trabajar duramente, además es que aguantar, y esa sería la palabra dura, hay gente que es que tiene que aguantarlo, no disfruta siquiera, no siente placer dentro del aula. Bueno, pues ahora usted me pide además por mi cuenta y no por la empresa que me ha contratado, mi propia formación. Pero sí la inquietud de la formación continua me parece que es uno de los principios importantes. Bueno, pues casi no nos ha dado tiempo a tocar la cantidad de temas que teníamos medio apuntados cuando dijimos que íbamos a hacer esta intervención. En síntesis, os recuerdo que os leáis con detenimiento los distintos modelos, los métodos de investigación con los que se trabaja en este momento en la administración y en la gestión.

gestión de los centros educativos, que veáis la riqueza, yo creo, de la bibliografía que se incorpora al panorama español ya traducida y que, como señala Clara, las prácticas son un buen elemento para conocer qué ocurre no sólo en tu propia organización, sino en las que tienes alrededor. No sé, me gustaría que hicieras una síntesis de vuestra experiencia en quinto el año pasado, si realmente la bibliografía, algunos que se quejan que es muy extensa, este año la hemos reducido, si el programa es demasiado amplio o es corto, un poco una valoración antes de que se incorporen al estudio de la asignatura. Bueno, habéis tenido mucha suerte porque os han reducido la bibliografía de modo considerable y además con calidad, quiere decir que no es que se haya perdido contenidos ni cosas interesantes. No es que se haya perdido contenidos ni cosas interesantes que aprender, sino que al aparecer libros nuevos que aglutinan lo que antes estaba muy disperso, os facilita el estudio y suerte que habéis tenido, que no la tuvimos nosotros. Pero yo que no soy docente, aunque la mayoría de los estudiantes me han dado la oportunidad de aprender, no he tenido la oportunidad de aprender.

la mayor parte de la gente que cursa esta asignatura sí lo es la importancia de las prácticas la capacidad que te da luego para poder discutir con docentes porque tú has conocido experiencias concretas en distintos centros, tanto de adultos como de medias, EGB, etc es de gran importancia, y doy paso a Carlos porque... Yo no estoy de acuerdo en lo de la bibliografía a mí me parecía justa, me parecía además coherente bueno, era interesante, no era excesiva, estaba bien me parece que es... vamos, no me parece estoy seguro, es una de las primeras veces que me he sentido a gusto en la UNED me he sentido a gusto porque he sido muy dueño de mi propio aprendizaje he podido dentro de lo que se me daba, era un marco muy grande, muy flexible, y lo he podido elaborar a mis ritmos y con mis mayores placeres yo recomendaría lo que para Teresa puede ser una barbaridad y es que aunque

que la gente, o aunque os salgáis, un poco de lo que Teresa pueda plantear, si es lo que a uno le apetece y si lo hace de una manera más o menos seria, y yo creo que Teresa va a pasar. Bueno, están contando ya cosas que entran en la casuística, y yo espero que os animéis a estudiar en profundidad, y que sepáis que los días que yo tengo guardia son los martes, y me podéis llamar al despacho, y por otra, aquellos que no me hayáis mandado la ficha, hacerlo urgentemente para que yo os mande la nueva programación de este curso. Buenas noches y hasta una próxima emisión, y muchas gracias a los dos alumnos que han estado aquí esta noche con nosotros. La profesora...

de Gestión y Dirección de Centros Educativos, Teresa Bardisa Ruiz, nos ha presentado este espacio sobre perspectivas micropolíticas para el estudio de las organizaciones educativas. Clara García Bos y Carlos Grasa Toro nos han expresado su opinión sobre los nuevos modelos para estudiar las organizaciones educativas. Música Así hemos llegado al cierre de la revista por esta noche, pero antes de irnos,

Vamos a hacer una última sugerencia. Si te has matriculado en la UNED, es muy importante que leas detenidamente la guía didáctica de la carrera o curso que hayas elegido. En esta guía encontrarás información precisa sobre el desarrollo de cada curso y de cada asignatura. La guía del curso, además de información general sobre tu curso, te ofrece orientaciones metodológicas y referencias bibliográficas muy importantes para desarrollar tus estudios. ¡Gracias!

y teoría y procesos de la orientación. Música Y este es ya el tiempo del curso de acceso a la universidad para mayores de 25 años. Música