La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días El último día de este mes de noviembre, el día 30, dedicaremos gran parte de la revista Filosofía de la Educación. Hemos invitado para ese día 30 de noviembre a varios profesores de distintas universidades. Será una buena ocasión para conocer su punto de vista sobre la asignatura y sobre cuestiones actuales de la filosofía de la educación.

Tiempo ahora para Didáctica 1. Nos acompaña la profesora de esta asignatura, Ana Sacristán Lucas. Buenas noches. Hola, buenas noches, María José. Pues en este primer contacto con los estudiantes de segundo curso, si te parece, vamos a presentar la asignatura. Muy bien. Hablan un poco de los contenidos. Muy bien. Bueno, primero decirles a nuestros estudiantes que estoy hablando con María José Rivera, la conoceréis, es nuestra responsable para programas de radio, que sepáis que sin ella no podríamos casi hacer nada, ¿no? No, no, no. Mira, con respecto a la asignatura, María José, ha habido un cambio este año con respecto al año pasado, pero es un cambio mínimo. Es decir, mantenemos el libro de texto, que es el libro de Jimeno, según sabrán todos nuestros alumnos, pero con respecto al año pasado que comentaba, hemos quitado el libro de este año.

en house, es decir, este año no es necesario. Funcionamos solamente con un libro. Esto que quede bien claro. El libro de Jimeno. Exactamente, porque hay llamadas de alumnos a las guardias en que piden especificaciones a este respecto. Entonces, el libro de Jimeno, como sabrán muy bien, tanto nuestros alumnos, bueno, pasados, que estas cosas además se transmiten de boca a boca y nuestros tutores, es un libro que al principio se cae un poco de las manos, sobre todo con el primer capítulo, que es bastante complicado y está, bueno, para alumnos de primer curso de didáctica y está escrito además de un modo que no les resulta fácil leer. Entonces, mirad, yo querría recomendaros, bueno, primero que no os desaniméis mucho al principio. Quizás sea más cómodo para vosotros que empecéis con el segundo capítulo. Tenemos hasta el tema 6 para esta primera parte. Ahora especificaré por qué no viene enlazado. La guía del curso que no se empieza desde el principio.

con demasiado esfuerzo y probablemente poco rendimiento, sino que este es un tema que, o un curso, digamos, que está centrado en el currículum. Entonces, que sepáis que la idea de currículum que estamos manejando es la de una particular selección de contenidos de cultura, es decir, que en la escuela no podemos enseñar todo, es decir, la tradición de conocimiento de la humanidad es muy amplia, no todo puede ser enseñado en las escuelas y necesariamente tenemos que proceder a seleccionar. Si tenéis esta idea un poco clara, podéis pasar directamente a otros temas que no son tan complicados, os lo aseguro, y quizás dejar este primer tema, el uno, más complicado para el final. O sea, que empezaríamos por el segundo tema de este libro, el currículum, una reflexión sobre la práctica del profesor Jiménez. Esto es. Otro problema con el que nos encontramos quizás es que los epígrafes del programa de la asignatura que figura en la guía del curso no son tan claros.

no se corresponden exactamente con los epígrafes del libro. Quizás para un alumno de segundo a distancia y en una asignatura básica como es esta didáctica, sea un pequeño problema. Sí, así es María José. Te agradezco que me lo preguntes porque efectivamente esto está saliendo mucho en las guardias cuando los alumnos llaman. No pueden coincidir, yo normalmente digo por teléfono a las personas que me consultan o a las que vienen, que no estamos en un instituto de segunda enseñanza. No pueden coincidir porque un libro

como este, igual que otros muchos, pueden ser estudiados tanto en segundo curso, en este caso de carrera, como por ejemplo en doctorado o después al hacer la tesis o en cualquier especialización. Hay muchas cosas en un libro como este, muchísimas. Se pueden estudiar, como diría, a distintos niveles de profundidad. Entonces, a nosotros nos interesa que los alumnos conozcan algunas cosas que nos parecen básicas en este curso primero didáctica. Por ejemplo, ¿qué es un currículum? Por ejemplo, ¿qué es una selección cultural?

¿Qué problemas hay seleccionando contenidos? Por ejemplo, en la educación obligatoria, cuando todos los ciudadanos de un país tienen que estudiar lo mismo, pues probablemente el problema sea distinto del que se plantea en la educación secundaria o en la universidad. Es decir, estos temas que se plantean ahora por primera vez, nos interesa que tengan un conocimiento un poco general acerca de ellos, pero no demasiado exhaustivo. Con lo cual, los epígrafes del programa deben funcionar, en mi opinión, como guías de lectura para los alumnos. Esto es, en lugar de perderse en la maraña de cosas que se pueden encontrar en un texto como este, seleccionar los epígrafes del programa como una especie de guía de lectura. Es decir, como algo que les haga fiel. Fijarse en eso y nada más que en eso. Bueno, por supuesto es que se fijen en lo que quieran, pero con predominancia en este tipo de contenidos. Es decir, que quizás una buena práctica sería ir leyendo ese libro de texto y ir confiándolo.

confeccionando nuestros propios temas de acuerdo con los epígrafes del programa. Esto es, que le sirvan como guía de lectura. Querría precisar esto porque me parece importante. Es decir, lo que no figure en el programa pueden dejarlo tranquilamente sin mirar. De acuerdo, será cuestión también de leerlo para poder ir entendiendo. Exacto. Porque como decimos, esta es didáctica 1, una asignatura básica, que luego tendrán ustedes didáctica 2, y tendrán que seguir profundizando en estos temas a lo largo de la carrera. O sea, una cuestión que también nos puede ayudar a centrar el estudio es saber cómo se va a evaluar esta asignatura. Sí, efectivamente. Mirad, para haceros un comentario sobre cómo va a ser el examen, que también es oriente, ¿no? Y perdonad que empiece con esto así un poco más pedestre, pero realmente os interesa mucho. El examen de la asignatura se va a mantener como en años anteriores. Es decir, no es una prueba objetiva, no es una prueba de lecciones múltiples, es un ensayo. Entonces, se os va a presentar...

en el examen, tanto en la primera parte como en la segunda, tres preguntas de las cuales vosotros tendréis que responder a dos. Os aseguro que la redacción de las preguntas va a ser muy parecida al tipo de redacción que aparece en el programa. Va a ser ese tipo de formulación. No se va a hacer hincapié en aspectos oscuros del programa, en cositas pequeñas olvidadas, en el último apartado, es decir, no se va a pillar a nadie. En esta asignatura siempre se preguntan cosas que parecen relevantes y que saltan a la vista, como qué es un currículum, qué es una educación comprensiva, qué problemas hay seleccionando contenidos de cultura en los niveles obligatorios, este tipo de cosas. Entonces, las preguntas son más o menos de extensión media o serán, y deberíais contestar, pues, qué diría, con un folio, folio y medio o dos folios. Entonces, es una evaluación que va a tener en cuenta simplemente el conocimiento que demostréis y más o menos...

Se os pediría también un manejo adecuado de la literatura científica, es decir, de este propio texto, es decir, perdonad, para no enrevesar las cosas, que manejéis conceptos

adecuadamente en lugar de estar empleando más o menos, como diría, formulaciones de sentido común que todos podemos oír en la calle. Yo creo que a mí me parece importante lo otro, que un alumno tiene que estar motivado, que un profesor debe ser responsable, ya sabemos esto, pero nosotros y mucha gente que con un nivel de cultura medio podría decir exactamente lo mismo. Entonces, lo que se os pide es un conocimiento un poquito más exhaustivo de estos temas y un manejo de conceptos, bueno, que trascienda un poco el sentido común que cualquier ciudadano puede tener sobre temas educativos. Esa era precisamente una cuestión en la que quería incidir, porque a veces nos parece muy... Es muy fácil, nos leemos un libro, nos confeccionamos unos temas, pero luego a la hora de ponernos a trabajar en serio...

a la hora de realizar, por ejemplo, la prueba presencial, cometemos errores porque no nos hemos fijado en los conceptos, no hemos tenido claros esos principios básicos o esos conceptos mínimos que tenemos que dominar perfectamente en esta asignatura que nos va a abrir las puertas para otras de la carrera. Exactamente, sí, exactamente, es esto. Sabéis que a veces los estudios en educación quizás no tienen la relevancia social, lamentablemente, que pueden tener otras carreras, como la abogacía o la notaría, pero realmente a mí me parece importante, a mí y a otros compañeros, que nos acostumbremos a utilizar las palabras, los conceptos, a pensar de una forma, como os decía, que trascienda un poco un conocimiento de andar por casa. Somos alumnos universitarios que profesionalmente nos vamos a dedicar a este mundo de la educación y en este proceso que estamos viviendo en España, un proceso de reforma educativa, que todavía no ha concluido, es básico.

Conocer estos conceptos básicos, valga la redundancia, de lo que es el currículum. Volveremos a tener ocasión de hablar de la asignatura un poquito antes de las pruebas presenciales, pero quizás alguna otra recomendación como el acudir a los profesores tutores o el realizar algún trabajo. ¿Qué sugerencias con estos años de experiencia podríamos dar a los estudiantes de segundo curso, profesora Sacrista? Pues mira, con respecto a los tutores, uno por supuesto son básicos, es decir, en una asignatura como esta, en que realmente es importante, igual que yo creo en otras que tienen que ver con ciencias sociales, es importante la interpretación de un profesor y por ejemplo yo creo que a mí me resultaría mucho más fácil estudiar esto si estuviera frente a ellos, dando seminarios o clases o algo así. Acudir por supuesto a los profesores tutores para resolver dudas. Yo estoy todos los martes por la tarde en mi guardia, encantada de recibir también las llamadas de consulta que vosotros juzguéis. ¿Qué sugerencias con estos años de experiencia podríamos dar a los estudiantes de segundo curso, profesora Sacrista?

Y, si comentaros, en la guía del curso aparecen unos libros de consulta como deseables, para que podáis leer o en un momento dado salvar algunas deficiencias que tengáis en algunos temas. No es necesario que los leáis si no queréis, no es necesario que los compréis. En principio, con el libro de esta asignatura, con el libro que funciona como texto, es suficiente. Hay muchas cosas en ese libro y más de uno os vais a desesperar, porque lo sé por experiencia pasada. Entonces, como es un libro complejo, es también autosuficiente. Es decir, basta y sobra con ese libro. Tranquilizados a este respecto, si alguna persona tiene problemas con algún tema en concreto, o con alguna formulación, con algún problema que, bueno, que verdaderamente se le escape o se le resienta, pues que me llame y yo

procuraría orientarle. Bien, pues gracias por esta presentación de la asignatura didáctica 1 y buenas noches, Ana. Buenas noches.

noches, María José. Para presentarnos la asignatura Pedagogía Experimental II de segundo curso, nos acompaña el profesor Dionisio del Río Sadornil. Buenas noches. Buenas noches. La pregunta obligada es que nos explique cuál es el sentido actual de la pedagogía experimental, profesor Dionisio del Río. Ante todo un cordial saludo a todos mis nuevos alumnos y también a todos cuantos siguen estas emisiones de la UNED. Como aproximación empírica al campo de la educación la pedagogía experimental utiliza el método experimental método que aborda la pedagogía experimental.

un tipo de conocimiento científico que siguiendo la vía inductiva tiene por objeto la observación y la experimentación científicas. No olvidemos sin embargo que científico es todo conocimiento demostrado inductiva o deductivamente. Si quisiéramos definir el concepto actual de pedagogía experimental pues yo diría que es una modalidad de conocimiento científico fundado en la observación y experimentación científicas y que tiene estas tres notas medición, control y verificabilidad intersubjetiva. El lenguaje de la pedagogía experimental será el de los fenómenos, el de los hechos y el de los datos. La pedagogía experimental entonces tiene como punto de partida la experiencia, es decir, cualquier cuestión que pueda ser objeto de experiencia cae dentro del campo de la pedagogía experimental, profesor del Río. Así es el efecto. La pedagogía experimental es una ciencia que se especifica no por tener por objeto la experiencia, sino por tener

formal que es lo que especifica una ciencia el tratamiento de tales o cuales contenidos su objeto material es el objeto de la pedagogía esto es el hombre y su educación a ello alude el sustantivo pedagogía en la expresión que designa nuestra asignatura lo experimental es el adjetivo la forma o sea el objeto formal de nuestra ciencia pedagógica lo experimental deriva efectivamente de experimento experiencia el punto de partida es pues la experiencia lo empírico la observación la experimentación de y en los fenómenos educativos en los aspectos observables comprobables controlables y medibles de la educación entonces este enfoque experimental irá definido por unas características concretas si por supuesto el enfoque experimental está configurado dentro del llamado paradigma cuartelístico cuantitativo que es realista positivista y se basa

en la psicología experimental. Tiene como objetivos de su metodología la identificación de relaciones causales entre variables. Utiliza diseños experimentales y cuasi-experimentales e intenta garantizar su validez interna y externa, valiéndose a sí mismo del control y comparación de grupos. Mediante datos cuantitativos, válidos y fiables, sometidos a técnicas de análisis rigurosas, técnicas estadísticas, se garantiza la objetividad de los resultados ante los que el investigador permanece al margen. Conocidas ya estas características del paradigma cuantitativo, profesor del Río, nos surge la pregunta de si hay otro tipo de investigación pedagógica que también tenga cabida dentro de la pedagogía experimental. Desde hace unos años se viene desarrollando un tipo de investigación pedagógica, que se fundamenta en la observación abierta y flexibilidad.

de la vida natural sin control ni medición. Es otro enfoque o paradigma, el denominado cualitativo, idealista-naturalista. Tiene una base filosófica fenomenológica y se apoya en la sociología y antropología. El objetivo de su metodología es la descripción de la conducta

humana en sus contextos naturales y desde la perspectiva de los participantes. Utiliza la etnografía, descripción de la vida y conducta humanas. Utiliza también el estudio de casos, la observación participante, la triangulación, etcétera. Los datos subjetivos así obtenidos por el investigador son ricos y profundos porque éste, el investigador, se sitúa próximo a dichos datos, datos que no están orientados al resultado sino al proceso. Y en síntesis, ¿cuáles serían las diferencias entre el paradigma cuantitativo y el objetivo? Y el paradigma cualitativo.

Las diferencias entre ambos paradigmas a veces son cuestión de enfoque. Sin embargo, la diferencia esencial radica en que al paradigma cuantitativo le interesa la explicación causal derivada de unas hipótesis dadas y verificadas posteriormente, mientras que el paradigma cualitativo busca la comprensión global de los fenómenos. Esta ha sido una breve síntesis sobre las diferencias entre los paradigmas de investigación cuantitativa y cualitativa, porque no tenemos mucho tiempo esta noche, pero sepan ustedes que el curso pasado, el 9 de febrero de 1995, dedicamos una emisión al diseño de investigación en educación y sus modalidades. Este programa, emitido el 9 de febrero de este mismo año, se puede consultar en las fonotecas de los centros asociados. En aquella ocasión el profesor del Río nos hablaba extensamente sobre este tema, así que puede ayudarles a completar aspectos concretos sobre las cuestiones que estamos apuntando esta noche. Y ahora sí. Aparece el profesor.

del Río, ¿podríamos hablar de la relación entre la pedagogía experimental y la práctica educativa? Pues sí, con mucho gusto. A este respecto habría que decir que, a diferencia de otras ciencias de la educación, como filosofía de la educación, historia de la educación, pedagogía diferencial, por ejemplo, la pedagogía experimental, sin desdoro de su reconocido carácter de ciencia, es una disciplina metodológica, como ya se ha apuntado anteriormente, razón por la cual su mismo concepto no puede estar exento de referencia al método. Si pedagogía es la ciencia, al menos in fieri, de la educación, la pedagogía experimental se nos presenta como una modalidad de conocimiento científico, fundado en la observación y experimentación científicas, cuyas notas son, como decíamos hace un momento, medición, control y verificabilidad intersubjetiva. De aquí se deduce que, de la aplicación del método experimental,

se siguen unos resultados que pretenden una mejora de la acción educativa. En otras palabras, nos encontramos ante una de las fuentes de mejora de la calidad de la enseñanza, sin olvidar que la actividad empírica va contra la rutina y provoca la autocrítica. ¿Cuáles serían los objetivos fundamentales que, como alumnos de segundo curso, tenemos que alcanzar en este estudio de la pedagogía experimental? Los alumnos de pedagogía experimental 2 deberán conseguir los dos grandes objetivos generales expresados en la guía del curso. Estos dos grandes objetivos se desglosan en otros específicos que yo me permito resumir en estos tres. En primer lugar, leer, entendido este vocablo en su más profundo sentido, leer y entender, informes de investigación realizados por otros. En segundo lugar, valorar calidad. Críticamente, las investigaciones realizadas por otros.

por otras personas, concediendo a estas investigaciones mayor o menor credibilidad en función del grado de cumplimiento de las características y condiciones que definen la investigación empírico-experimental. Y en tercer lugar, saber diseñar investigaciones. Bueno, y después de esta introducción a la asignatura, ¿qué sugeriría a los alumnos de

Pedagogía Experimental II para empezar el estudio con buen pie? Entiendo que se refiere usted a la metodología de estudio de esta asignatura. Eso es. La pedagogía experimental hay que saber estudiarla. En primer lugar, aquí no cabe empollar o hacer coderas, como se dice vulgarmente. Todo lo contrario, el estudio activo requerido por los contenidos de pedagogía experimental exige papel y lápiz o bolígrafo, para ir realizando todos y cada uno de los ejercicios propuestos como ejemplos en las unidades didácticas. Además, hay que saber que la investigación es un proceso de investigación.

Hará bien el alumno que se proponga a sí mismo otros ejercicios cortos, con pocos datos, para ir midiendo sus avances. Asimismo aconsejo que no dejen de hacer los ejercicios de autocomprobación contenidos en las unidades didácticas. Sugiero también que realicen otros ejercicios de manuales preparados al efecto. En la bibliografía hay al menos tres, de los cuales yo me permito resaltar uno preparado expresamente para nuestros alumnos, el libro Problemas y diseños de investigación resueltos, de la editorial Dickinson. Contiene algo así como una preparación realista para las pruebas presenciales, mediante la resolución de problemas y enjuiciamiento de diseños. También en su primera parte tiene diez modelos, que sirven de orientación para el trabajo práctico. Y finalmente forma para los diseños de investigación.

Por último, sugiero a los alumnos la confección de un léxico o glosario de términos técnicos que vayan apareciendo en el estudio de las unidades didácticas. Además del valor formativo de esta tarea, se evitará al alumno inútiles pérdidas de tiempo en su localización, en la localización de estos términos técnicos, cuando vuelvan a aparecer y no recuerde su significado. En cuanto al tiempo de estudio, estimo que dedicando a esta materia una hora diaria de trabajo durante los seis días lectivos de la semana y a lo largo de los ocho meses, de octubre a mayo ambos inclusive, se puede y debe superar sin apuros. Dejarla para las últimas semanas sería suicida, entendiendo este término como grave riesgo que abocaría al fracaso. Precisamente porque no parece una asignatura fácil. A juzgar por las opiniones de compañeros de cursos anteriores, hay que afrontar su estudio con decisión y entusiasmo.

Bueno, y como saber cómo va a ser la evaluación es muy útil para enfocar el estudio, ¿nos podría adelantar alguna información sobre la forma que adoptarán los exámenes, las pruebas presenciales? Sí, con mucho gusto. Sin repetir lo que se dice en la guía del curso al respecto, quisiera aclarar que la parte teórica puede adoptar las dos modalidades expuestas en la guía, sin que una convocatoria condicione la siguiente. Es decir, que si por ejemplo en febrero se presentase en forma de prueba objetiva, ello no implicaría que en junio o septiembre la teoría tuviese que ser necesariamente presentada de esa forma, sino en la de preguntas breves, por ejemplo. Por otra parte, piénsese que el alumno nunca debe estudiar solo para superar el examen. Su estrategia de estudio debe responder al objetivo fundamental de saber. El aprobar el examen será la consecuencia lógica de ese saber. Bueno, ¿y alguna observación sobre el material de...

trabajo sobre las unidades didácticas? Sobre las unidades didácticas yo quisiera advertir que con todas sus posibles deficiencias y erratas demasiado frecuentes son no obstante autosuficientes, con el uso imprescindible por supuesto del formulario y tablas de pedagogía experimental editado por la UNED. Sin embargo, recomiendo a los alumnos que no se contenten sólo con el manejo de las unidades didácticas de la UNED. Remito y sugiero la consulta de la bibliografía básica incluida en la guía del curso, destacando por su claridad,

asequibilidad y concisión los libros de Down y Heath, Métodos Estadísticos Aplicados, y otro libro, el de García Ozi Pérez Juste, La investigación del profesor en el aula. Repito que la referencia completa de ambas obras puede verse en la guía del curso. También ese libro de problemas resueltos que nos ha comentado antes. ¿Y qué nos puede decir sobre las evaluaciones? A distancia.

a distancia tengo que advertir de su obligatoriedad de realización, aparte de la gran ayuda y formación que reportan, ya que se han confeccionado apoyándose en los objetivos a conseguir en este segundo curso. No se olvide, asimismo, que su cumplimentación ayudará a preparar con realismo las pruebas presenciales. Y además tenemos una actividad obligatoria, un trabajo que hay que presentar y que contribuye a la evaluación de la asignatura Pedagogía Experimental II. ¿Es así, profesor del Río? Así es, sí. Este trabajo obligatorio, actividad obligatoria, es importante, porque quizá no es debidamente valorada por el alumno, y quiero llamar la atención sobre este punto. El llamado trabajo obligatorio, cuya realización es individual, además de requisito imprescindible para que un alumno sea calificado positivamente a final de curso, contribuye poderosamente a la formación del alumno en los métodos propios de la pedagogía.

Y en cuanto a las fechas de envío, recuerden que son el 15 de mayo si el alumno se presenta en la convocatoria de junio y hasta el 1 de septiembre si se presenta alguna parte en esa convocatoria extraordinaria. Entonces de momento nos vamos a centrar en el estudio y después iremos abordando poco a poco ese trabajo obligatorio. Gracias profesor del Río por esta presentación y poco antes de las pruebas presenciales estaremos aquí de nuevo si le parece para comentar esas recomendaciones de última hora para el momento del ejercicio. Buenas noches. Buenas noches. Gracias.

Una vez más les recordamos la utilidad de la guía del curso. Una lectura detenida de esa guía del curso nos ahorrará muchos problemas a la hora del estudio. Y además de esa guía del curso les recomendamos la guía de medios audiovisuales con información detallada sobre la programación radiofónica de la UNED y sobre otros medios audiovisuales que la UNED pone a su disposición. En las últimas páginas de esa guía de medios audiovisuales se incluye un catálogo con programas emitidos en cursos pasados y que pueden ser de utilidad para los estudiantes de este curso. Las orientaciones, por supuesto, se refieren a cada curso en concreto, pero los temas que se desarrollan en esos espacios recomendados en el catálogo de la guía de medios audiovisuales pueden ayudarles a preparar temas concretos de su programa de estudios. Los programas que vienen en el catálogo de la guía de medios audiovisuales se pueden consultar en la fonoteca de los estudiantes.

centros asociados. Y antes de despedirnos una breve información, se trata de un seminario sobre fundamentos de metodología científica con el tema historias de vida e investigación biográfica. Es un seminario que organiza el Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social de la UNED para los días 24 y 25 de este mes de noviembre en la sede central de la UNED en Madrid, en el Edificio de Humanidades. Así que si están ustedes interesados, pueden recabar más información en el Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social sobre este seminario sobre fundamentos de metodología científica con el tema historias de vida e investigación biográfica. Y esto ha sido todo por hoy en Revista de Educación. El próximo jueves, el día de hoy, en la Universidad de Madrid,

en la Universidad de Madrid, en la Universidad de Madrid. El próximo jueves nos centraremos en asignaturas de tercer curso.

curso y curso de adaptación. Buenas noches y gracias por su atención. Tiempo ahora en la UNED para los programas de enseñanza abierta.