La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

Quiero saludar con todo cariño a los alumnos de la materia de educación permanente, puesto que vamos a trabajar juntos a lo largo de este curso. Vamos a tener posibilidad de hablar sobre la asignatura con bastante detenimiento en otra emisión el mes de diciembre, pero ya hoy quería yo ponerme en contacto con todos vosotros para brindaros mi colaboración a lo largo de este curso y simplemente hacer una pequeña referencia a la información que tenéis en la guía del curso. La materia, la disciplina de quinto curso de Ciencias de la Educación, denominada Educación Permanente, está descrita, el plan didáctico que vamos a tener durante el curso, escrito con bastante amplitud en la guía del curso. Por tanto, todos vosotros...

tendréis ya un conocimiento suficiente para comenzar a trabajar. Puedo deciros, hacer alguna indicación respecto de la bibliografía, y es fundamentalmente la siguiente. Los libros de texto, fundamentalmente el editado por el Instituto de Hamburgo, de la UNESCO, y que está dirigido, coordinado por DAVE, pero formado por artículos diferentes, de diferentes investigadores sobre educación permanente, a veces tiene un poquito de dificultad para ser estudiado. Yo os aconsejo a que enfrentéis la lectura de este texto con los objetivos que tenéis en la guía del curso, los objetivos generales, que... están...

Están descritos en las páginas 228 y 229. Vosotros los podéis ver ahí. De tal manera que la terminología de la disciplina y las ideas fundamentales que va tratando cada autor al describir los fundamentos de la educación permanente desde las distintas ciencias sobre las que se asienta el concepto de educación permanente, pues vayáis entresacando esas ideas fundamentales porque se van a ir repitiendo por cada uno de los autores únicamente aportando algunas ideas nuevas cada uno, pero además viendo las ideas fundamentales desde ópticas diferentes. Puede ser muy útil, por tanto, para el estudio de este texto el ir entresacando de forma escrita. Incluso.

las ideas básicas que se tratan en cada uno de los capítulos. Hay unos apéndices especialmente interesantes, el apéndice 1 y el apéndice 2, que lo tenéis en la unidad didáctica primera y que os dan el esqueleto, la síntesis, las ideas fundamentales o el marco de referencia fundamental sobre lo que podéis ir construyendo vuestros propios esquemas. Por ejemplo, concepto de la educación permanente. ¿A qué llama educación permanente el autor, por ejemplo, Suchodolski, visto desde la óptica de la filosofía? ¿Qué se conoce por el término educación permanente desde la óptica antropológica, desde la óptica económica, etcétera? Entonces, yo sugiero que a partir de esos apéndices, apéndices,

vayáis elaborando vuestra propia síntesis, incluyendo en cada uno de los apartados de los apéndices, incluyendo las ideas de cada uno de los autores. Esto os va a resultar especialmente interesante para conseguir una síntesis de la teoría fundamental, el concepto fundamental de educación permanente. También os va a resultar especialmente útil para la elaboración del trabajo de investigación que tenéis descrito en las orientaciones de la guía. Cuando tengáis que valorar alguna de las experiencias de educación permanente que vosotros describáis, necesitáis un marco de referencia para hacer el análisis, la crítica y la valoración de la experiencia. Valoración desde fuera, ¿verdad? Nunca se valora el... Ni a las personas ni siquiera se puede decir...

que se valora realmente una experiencia que uno no vive, pero desde fuera y con datos objetivos sí se pueden tener unos criterios de análisis y de valoración de estas experiencias. Por eso os sugiero que vayáis haciendo esos esquemas de cada uno de los fundamentos de la educación permanente. Quiero deciros también que estoy todos los días en la UNED a vuestra disposición, pero preferentemente los martes por la tarde, desde las 4 hasta las 8 de la tarde estoy a vuestra disposición en los teléfonos que ya tenéis en la guía. Si acaso os interesa una conversación conmigo o queréis una entrevista, podéis pedírmela con anticipación. No quería yo invertir más tiempo en este primer contacto con vosotros, sino que me gustaría que me pudierais dar un poco de tu tiempo.

Pues desearos que tengáis un estudio verdaderamente agradable y eficaz. Estáis ya en el último curso de carrera. Espero poder felicitaros al final de curso casi ya con la terminación de vuestros estudios. Probablemente para muchos de vosotros así culminará vuestra carrera. Así que desearos el mayor bien posible y ofrecerme a colaborar con vosotros en todo lo que vosotros queráis y yo pueda. Pero ahora era mi objetivo fundamental hoy. Tenemos la posibilidad de contar con la participación muy importante y muy cualificada de un profesor de la Universidad de Valladolid. El profesor Tomás Díaz González, a quien hemos pedido, nuestra universidad ha pedido alguna información.

muy importante de primera mano, como ahora veréis, sobre la educación de adultos en Europa. El profesor Tomás Díaz González es coordinador de los estudios de máster en educación de adultos que las universidades de Salamanca y de Valladolid, las dos universidades, tienen en curso actualmente. Es además representante español en la Comisión Europea para el Estudio del Analfabetismo Funcional, que es un grupo de estudiantes que se ha convertido en un grupo de estudiantes que se ha convertido en un grupo de estudiantes que se ha convertido en un grupo de estudiantes que se ha convertido en un grupo de estudiantes.

coordina, que promociona la Universidad de Angers y que está financiado por la Comisión de Comunidades Europeas. Además, el profesor Tomás Díaz González es el creador en España de las escuelas campesinas, una experiencia amplia, muy importante dentro del campo de la educación permanente y ya concretamente de la educación de adultos en nuestro país. Puesto que tenemos posibilidad de contar, ha venido expresamente para tener esta conversación con nosotros y dirigirse así a los alumnos de educación permanente de la UNED, vamos a conversar con él y a dedicar... ...un tiempo más amplio para conocer qué hay de la educación de adultos en Europa.

Buenas noches, profesor Tomás Díaz González. Queremos en un primer momento agradecerle su presencia entre nosotros, que los alumnos de esta asignatura de educación permanente estoy segura que van a agradecer muchísimo y desde luego nuestra universidad se complace enormemente poder contar con su colaboración. Yo quisiera en primer lugar preguntarle si para usted son equivalentes. Los conceptos de educación permanente y educación de adultos. ¿Qué es un primer punto que los alumnos de esta disciplina se plantean?

La respuesta que yo daría a esta primera pregunta, basándome históricamente, que es el tema que nos trata en esta noche, sería ver cómo ha surgido esto en Europa. En Europa,

fundamentalmente, el tema de donde salen el resto de conceptos va a ser la educación permanente, como diré luego, que es como un intento de establecer una democracia cultural allá por los años 65-70 y que sea la base de la democracia política y la democracia social. Después de este concepto va a surgir un subtema, un acotamiento del terreno, que sería... ...de la educación de adultos como una parte de la educación permanente. Por lo tanto, podemos decir que la educación permanente es la matriz, el de donde va a surgir el concepto de educación de adultos. Muy bien. Muchas gracias. Vamos entonces allá con un tema que es...

fundamentalmente importante, y es el de la educación de adultos en Europa. Y la primera cuestión que me parece que nos interesaría mucho conocer es qué organismos son los encargados de realizar o de estudiar el ámbito de la educación de adultos en Europa. ¿Nos podría decir algo en relación con los organismos? Los organismos yo dividía como dos tipos de organismos. Organismos de iniciativa pública o representación estatal, entre los cuales podríamos citar el Consejo de Europa y la OCDE, la Organización de Cooperación Económica Europea. Y después organismos de iniciativa más privada y que tienen una influencia más limitada, como podría ser la Comisión de Lucha contra el Analfatismo Funcional o Iletrismo, que se está llevando en este momento, sobre todo a partir del año 84. La Oficina Internacional de la Educación y la Educación de la Universidad de Europa, la Oficina Internacional de la Educación de Adultos, que tiene su sede en Europa,

en Holanda, y que agrupa organizaciones no gubernamentales sobre el tema, y una asociación mediterránea de educación de adultos que está surgiendo, como indica la palabra, en el sur de Europa, porque los problemas culturales suelen ser diferentes del sur de Europa y de la Europa del norte, como suele decirse. Este es el marco general que yo creo que estructura en este momento la educación de adultos en Europa. El marco es amplio, efectivamente. Tal vez convendría que nos centráramos, en principio, en el Consejo de Europa, puesto que la importancia y la relevancia de las acciones del Consejo de Europa y de la teoría de la educación permanente, fundamentalmente, pues está siendo alimentada, básicamente, desde ahí. Me parece que nos ceñimos muy especialmente al Consejo de Europa y luego... Podríamos pasar a otros ámbitos. Perfecto.

Exactamente. El Consejo de Europa, yo voy a hacer una visión histórica de cómo el Consejo de Europa ha ido repensando la educación de adultos, no solamente a nivel teórico, de hecho la educación de adultos no ha surgido de lectura de libros, de reflexión, de técnicos, sino de la acción diaria. Y entonces quería hacer la evolución histórica, fundamentalmente en estos 15 últimos años, para decir cuál es la situación actual. El Consejo de Europa, como todo el mundo sabe, nace el año 1949, prácticamente a los pocos años de terminar la Guerra Mundial, y nace con la intención muy clara de la defensa de los derechos de la persona humana y de la defensa de las colectividades, y con la intención de que se establezca una verdadera democracia. Una democracia que evite el que nuevos fascismos vuelvan a aparecer en Europa. La idea central que lleva el Consejo de Europa, entonces, es un verdadero desarrollo de las personas.

para evitar los males que la Segunda Guerra Mundial ha traído. Entonces, la conciencia es clara de que para que no haya fascismos, el ideal es que haya una maduración personal, un crecimiento de las personas, a nivel cultural y a nivel social. Y la cultura es concebida como el gran instrumento de desarrollo y de mediación para este crecimiento de las

colectividades. De ahí se pone en marcha el programa que se llama De la democracia cultural. Bajo el eslogan, nunca habrá democracia política si no hay democracia cultural y no hay democracia social. Estas ideas van madurando y llegan al programa de entre los años 50 y 70, de tal manera que lleva al año 70, donde comienza un programa prácticamente de educación permanente como la manera de que la democracia cultural llegue a toda la vida de las personas y a lo largo de toda la vida. La democracia cultural comienza...

profesor Jean de los Países Bajos y Simpson, quienes ponen en marcha estos programas de educación permanente, que van a terminar prácticamente hacia el año 79-80 con los trabajos que se llaman de la Conferencia de Siena, donde elaboran un gran resumen y que lo van a hacer dos profesores franceses, el profesor Sbar y el profesor Sneff, de la Agencia para el Desarrollo de la Educación Permanente, que funciona en Francia. Esta época, como digo, de unos 10 años, va a ser una época de maduración de cómo la educación permanente es el medio de que la democracia cultural se lleve a la práctica. En ese momento arranca un programa de animación sociocultural como una mediación de que la educación permanente se realice. ¿Qué es eso? Es decir, la cultura exige ser animada y la democracia cultural exige ser cultivada.

Y entonces, el programa de educación de adultos número 3, que va a dirigir el profesor Zhang, como dije antes, este programa es la estructuración de cuál sería una educación de adultos con su identidad propia. Ya no es la educación permanente mucho más general, sino es la educación para adultos que viven en una época muy concreta. Este programa número 3, después tendrá otros programas para atender a colectivos muy concretos, como es el programa número 7, que se va a dedicar a la formación permanente y a la educación de adultos de los inmigrantes. En España, en Europa, perdón, en esa época, hay una gran confluencia de masas de hombres que desde la Europa del Sur emigran a buscar trabajo a la Europa del Norte, y hay unos conflictos raciales muy fuertes. Y entonces, digamos, fiel es la teoría de que la cultura debe ser el instrumento de pacificación y de maduración.

El programa número 7 del Consejo Europa intenta buscar unos modelos que sirvan para los receptores de la inmigración y para aquellos que llegan. Pero va a ser el programa número 9, que comienza en el año 82, el que más aborde claramente cuál es la educación de adultos. Y la educación de adultos ha ido madurando a través de estas épocas. Se la va a definir como educación para que no solamente los colectivos crezcan, sino las comunidades. No habrá democracia cultural si no hay personas, como decíamos en la educación permanente. No hay democracia cultural si no hay un cultivo a través de la animación sociocultural. No hay democracia cultural si no hay a través de evitar conflictos de inmigrantes y emigrados. Pero sobre todo tienen que ser las comunidades enteras quienes crezcan. Y también para que las personas puedan también madurar. Entonces el programa número 9 va a ser el programa central del Consejo Europa.

en educación de adultos. Una pregunta, profesor. Nos está hablando de programas. ¿Por qué funciona así, como programas? ¿Qué quiere decir un programa del Consejo de Europa? Justo. Aunque sea de una forma muy... Es muy interesante y tendríamos que verlo. El Consejo de Europa, como otros organismos, no funcionan, digamos, de manera directiva, desde arriba, sino que son iniciativas que a veces surgen de las bases y que son asumidas por los organismos y que tienen un desarrollo durante tres o cuatro años llevado por expertos muy concretos y que tratan de sacar conclusiones que luego se diseminan o se

generalizan para establecerlo y ofrecerlo a los países miembros. Entonces, exactamente, los programas son como talleres de trabajo que están llevados durante tres o cuatro años que, digamos, se llega a una investigación de datos, a una reflexión de categoría.

a unas conclusiones y que se ofrece para que los países miembros las puedan adoptar a medida de sus posibilidades. Por eso se da, y me alegra de que lo haya usted dicho esto, que programas de un tema muy parecido están desarrollándose casi simultáneamente, lo cual no hay ninguna oposición porque son personas distintas. El programa de la emigración, el número 7, con el programa de la educación de adultos, el programa número 9, con el programa número 10, que también es de la animación sociocultural como reforzamiento de las regiones y la identidad cultural de las regiones, que es muy importante en Europa, donde en este momento se está afianzando la identidad cultural de las regiones, están funcionando casi paralelamente, sabiendo que, digamos, forman parte de ese sentido complejo del Consejo de Europa, de llegar a esa democracia cultural, y la idea de Europa, que es la que pesa en todo esto, como idea central, de todos estos programas. Muchas gracias. Si le parece, continuamos un poquito sobre el programa 9.

¿O nos describe también algo el programa 10? El programa número 9, que como digo es el céntrico de la educación de adultos en Europa, surge sobre todo con la idea de que realmente Europa, que está pasando por una gran crisis, recupere su identidad. Y entonces cuando se plantea el programa número 9, el año 82 como he dicho, se pregunta cuáles son las situaciones que ponen en tela de juicio o en crisis la identidad europea. Y entonces dentro del programa número 9 se van a trabajar tres grandes temas. Y es la participación de los hombres y las mujeres en los procesos de reconversión, es decir, la búsqueda y la lucha contra el paro que está afectando no solamente en España, sino en toda Europa. Se va a estudiar fundamentalmente la igualdad del hombre y la mujer, y la igualdad de la mujer.

en temas que les afecten para que realmente la democracia sea democracia que llegue hasta la vida familiar y a la vida social, y sobre todo la promoción de la función de la mujer en los distintos organismos. Estos tres temas son los que van a recogerse como desarrollo de la comunidad. Entonces se van a hacer unas experiencias pilotos que, divididos en los 21 países miembros, van a verificar experiencias y alternativas que se plantean a estos temas. Profesor Díaz González, ¿podría usted indicarnos, aunque fuera muy brevemente, algo sobre cada uno de esos tres ámbitos de trabajo en el programa número 9? Aunque fuera muy poquito. Sí. Pero... Pues, por ejemplo, la experiencia de la participación, tanto de hombres como mujeres, como he dicho, que sería el...

programa número 3. Entonces, se han cogido experiencias muy concretas de lugares donde se ha creído que se estaba ya haciendo esto. Y entonces, la experiencia, una experiencia de aquí, de España, que se escogió, fue la experiencia de Coria, en Extremadura, donde un centro, digamos, de educación de adultos participaba en distintos organismos de la administración e iniciativa privada, como un lugar de pluriparticipación. Tenemos, por ejemplo, el programa de lucha contra el paro. Entonces, por ejemplo, experiencias como los astilleros de la Anscrona, en Suecia, se han considerado como un modelo para evitar, digamos, reconversiones traumáticas, como se dieron aquí en España, donde se está haciendo una reconversión del potencial naval, pero donde la educación de adultos tiene un factor muy importante. Tenemos experiencias, por ejemplo, de la

participación y la igualdad del hombre y la mujer, sobre todo en experiencias de Ankara, en Turquía, donde, a pesar... ...de la situación social que invita a otra cosa...

Hay un gran esfuerzo de promoción de la mujer en este terreno. Como digo, hay en total 14 experiencias que se han considerado como modélicas por donde iría la educación de adultos para favorecer el desarrollo de las comunidades y de las personas que están afectadas y que participan en estos programas. Profesor Díaz González, con relación a este programa, España está actuando de alguna forma, estamos metidos en esa red de educación de adultos a nivel europeo. ¿Algo en esta línea nos podría informar? Pues sí, España ha querido, digamos, por recomendaciones que tenía, entrar en esta filosofía de redes, que es la filosofía que está organizando la educación de adultos. El año 85 tuvo lugar en las Navas del Marqués un encuentro organizado por el Consejo de Europa y el Ministerio de Educación y Ciencia. ¿Puede un poco enterarnos de qué eran las implicaciones?

que estos programas y cómo se estaban haciendo esto en Europa. Se participaba y participamos representantes de iniciativas privadas, iniciativas públicas, tanto a nivel estatal como municipal, y se acordó la puesta en marcha de una red similar a esta que yo he descrito, donde participarían programas de educación de adultos, programas de iniciativa privada como las escuelas campesinas, en que yo trabajaba, programas del INEM de Barcelona, por ejemplo, que es de formación juvenil y ocupacional, había una gama de instituciones que estaban interesados en establecer un tipo de educación de adultos para el desarrollo comunitario. Entonces, durante dos años se ha hecho, estas 14 experiencias han estado, digamos, trabajando durante dos años, y hay profesores de la UNED que en concreto han hecho una cierta evaluación de estos programas, y que han visto que al cabo de dos años es necesario entrar en otros programas más especializados, como se está diseñando sobre todo de cara a Gijón,

de cara a prevenir la reconversión que está dándose en las grandes ciudades y la reconversión agrícola, que es un tema pendiente y es un programa que se está preparando en Castilla y León. Muy interesante. ¿Algo podríamos también, podría hablarnos sobre el programa número 10, que también es un programa muy importante del Consejo de Europa, profesor Díaz? El programa número 10 lo dirige un profesor de la Universidad de Lausana, Paul Bassan, y tiene su experiencia, su origen en una experiencia llevada en el Monte Jura, en Suiza, donde una serie de profesionales de la misma universidad y organizaciones privadas han intentado recuperar todos los signos de identidad en una comarca bastante abandonada como un instrumento de la autodeterminación, de la autonomía, del crecimiento económico, con la conciencia de que nunca habrá un crecimiento y un desarrollo total si no hay una recuperación de las raíces y las identidades culturales. Este programa... Me ha parecido tan interesante que se ha hecho...

hecho como programa del Consejo de Europa y ha recibido el nombre del programa número 10, que lleva consigo la identidad cultural de las regiones a través de la dinamización de la cultura, lo cual indica y vemos cómo son programas complementarios con lo que he estado diciendo antes de Educación de Adultos y que son programas que tratan de cubrir todo el tejido social para el objetivo primero que decíamos, que la identidad de Europa que siempre ha sido, digamos, aportar su interpretación cultural, en estos momentos de crisis la identidad cultural pase por esa democracia cultural y social que la educación de adultos puede aportar. Muy bien. ¿Alguna idea nos podría dar también del

sector privado? ¿Cómo está también implicado en estas cuestiones? En este momento el sector privado hay como tres grandes organismos que están intentando ayudar a organizar organizaciones. ¿Cómo están? Iniciativas de Educación de Adultos en Europa.

En primer lugar estaría lo que he hecho alusión de un intento de buscar alternativas contra el analfabetismo funcional que está surgiendo sobre todo en los países más ricos. Es cosa muy curiosa que los países más desarrollados están teniendo bolsas de pobreza sobre todo en los jóvenes parados donde el analfabetismo es más fuerte. Entonces el término es un término francés que se utiliza el iletrismo desde el año 84 en que se reconoce en Francia y en otros países como una enfermedad ya reconocida. Se está intentando a tres niveles el estudio de las causas de este analfabetismo, digamos las grandes categorías y las alternativas y la formación de cuadros para abordarlo. Entonces en este momento hay universidades como la Hacha, la Universidad de Lancaster en Inglaterra, la Universidad de Quebec que está en Canadá pero que también participa, universidades de Francia y aquí de España yo he participado.

de cara al año 90, que es el año de la alfabetización, el buscar una alternativa que nos prepare para ir dando identidad a este problema. Está otro organismo que es la Oficina Internacional de la Educación de Adultos, que tiene la sede en La Haya, en Holanda, y que tiene la finalidad de, fundamentalmente, de organizar las organizaciones no gubernamentales que están dedicándose a la educación de adultos. Y después está surgiendo, ahora en este momento, en iniciativa, lo que se llama la Asociación Mediterránea de la Educación de Adultos, que está promovida, fundamentalmente, por la Asociación Francesa Pueblo y Cultura y por personal de las universidades de Nápoles y de Florencia, y que intentan buscar una identidad cultural del sur de Europa que, a veces, no se siente representado en organismos tan amplios. ¿Cuánto nos gustaría, profesor Tomás Díaz González, poder continuar con usted mucho tiempo? Ahora, pero no es posible.

podremos contar con su valiosísima colaboración en otros momentos, porque hemos de terminar ya nuestra emisión. En nombre de los alumnos de educación permanente y en nombre de nuestra propia universidad, de toda la universidad, queremos agradecerle, profesor Tomás Díaz González, su aportación y su experiencia también, que es muy, muy ilustrativa para nosotros. Muchas gracias y en otra próxima ocasión volveremos a estar con los alumnos de educación permanente. Gracias.

permanente, nos ha presentado al profesor Tomás Díaz González, coordinador de los estudios de máster en educación de adultos en las universidades de Salamanca y de Valladolid. El profesor Díaz González nos ha hablado de cómo ha surgido en Europa el concepto de educación de adultos a partir de la educación permanente. También nos ha hablado de los organismos encargados de estudiar el ámbito de la educación de adultos, centrándose en el Consejo de Europa y en sus programas de trabajo, que cada vez son más especializados. Tendremos con nosotros de nuevo a la profesora de educación permanente el día 15 de diciembre. Ese día María Teresa Martín González nos hablará de cómo enfocar el estudio de esta asignatura de quinto curso. ¡Gracias!

Nada más por hoy. Volveremos con la revista de ciencias de la educación el próximo jueves 17 de noviembre. En el programa de la próxima semana empezaremos con tecnología educacional. Después hablaremos de las técnicas de estudio. Y en la última media hora de

la revista nos ocuparemos de los temas de las asignaturas de primer curso Teoría de la Educación y Pedagogía Experimental I.

Gracias por vuestra atención y hasta el próximo jueves.