Gracias. Música Tiempo ahora para otra asignatura del tercer curso, didáctica 2. Nos vamos a referir a la segunda parte,

del programa de estudios de esta asignatura. Y nos acompañan esta noche en el estudio las profesoras María Dolores Fernández y Gloria López Palanco. Buenas noches. Buenas noches. Pues empezamos por presentar esa segunda parte del curso, María Dolores. Bueno, vamos a recordar un poquito el esquema que planteábamos en otra sesión de radio que hemos tenido. Recordábamos en aquel momento que la asignatura, el contenido de la asignatura, se basaba en un esquema que podíamos sintetizar como tres momentos de la enseñanza. La enseñanza preactiva, activa y posactiva. Ya hemos preparado la primera parte de la asignatura y hemos visto fundamentalmente los núcleos principales de diseño curricular, objetivos, actividades y contenidos. También hemos visto toda la conceptualización de enseñanza. Ahora, en esta continuación del curso...

vamos a estudiar fundamentalmente los temas de metodología, que van a ser otro de los elementos que contribuyen en el diseño curricular, en esa parte de planificación, y que también van a servir como parte de la enseñanza en sí, de la enseñanza en el aula. Vamos a ver también el núcleo referido a medios, el núcleo referido a evaluación y finalmente la parte de formación de profesorado. De una manera muy rápida, esto es lo que abarca el contenido de la segunda parte de la asignatura. Pues vamos a repasar cada uno de esos núcleos temáticos. Gloria, comenzamos por el núcleo temático 4. Pues el núcleo temático 4 está dedicado a la matemática. Y a la metodología y a las estrategias. Y se corresponde con la unidad didáctica número 5 del texto base.

metodología y las estrategias se analizan a dos niveles. El primero de ellos es considerarlo como un elemento curricular componente del diseño instructivo y el otro nivel es como considerarlo como la forma de materializar la enseñanza en la realidad del aula. Es un núcleo temático muy amplio con seis temas. Los dos primeros, bases de las estrategias metódicas y los sistemas y modelos didácticos, suponen la base teórica sobre la que se apoyan los modelos desarrollados en los temas 3, modelos individualizados y personalizados 4, modelos socializados 5, modelos de descubrimiento y 6, unidades modulares. Y ya pasando a lo que sería el núcleo temático 5, el que corresponde a los medios en el currículum, ¿qué recomendaciones, María Dolores, para este módulo? Pues mira, este núcleo temático contrasta con el que nos exponía hace ahora mismo la profesora Gloria López. Este es un núcleo muy complejo. Es muy cortito, solamente...

le dedicamos dos temas. En este núcleo tenemos que destacar que nos interesan los medios desde la perspectiva, viéndolos o analizándolos como recursos didácticos para apoyar la acción de la enseñanza. No dedicamos más temas en esta unidad, puesto que es un tema muy amplio, porque en cuarto nuestros alumnos van a tener tecnología y van a ver ya este tema con mucha más amplitud. Entonces, repito, nos interesa desde este núcleo la perspectiva de los medios como recurso didáctico de apoyo en el aula. Pasamos entonces al núcleo temático número 6, Gloria. El núcleo temático 6 está dedicado a la evaluación. Cierra el ciclo de los elementos curriculares que componen los modelos didácticos, esenciales en el diseño y desarrollo curricular. En tercer curso existe también una asignatura llamada Técnica. Técnica de diagnóstico y evaluación. Por lo tanto, los alumnos...

pueden seleccionar a lo largo de los seis temas que componen la unidad, todos de gran valor formativo y de gran importancia, los contenidos que no son abordados para profundizar en ellos. Precisamente hemos dedicado el programa anterior con el profesor Santiago Castillo Redondo, el espacio anterior al tema de la evaluación. Sí, María Dolores. Yo quería recordar respecto a este tema que los alumnos se fijen en el esquema, en un gráfico que aparece al principio de la unidad, donde los autores nos presentan prácticamente la síntesis de la conceptualización de la evaluación en sus variantes, como cuantitativa, cualitativa, conforme a la norma y conforme al criterio. Que antes de estudiar en profundidad los temas, que analicen y que comprendan este gráfico, porque les va a ayudar en la comprensión general del concepto de evaluación. De acuerdo. Pasamos a...

Entonces, al tema número 7, que se dedica a la preparación del profesor en el desarrollo del currículum. Sí, casi como núcleo final, bueno, sin casi, es el núcleo final y se dedica a la figura del profesor. Hasta ahora, a lo largo de todo el curso, hemos ido estudiando todos los elementos que nos ayudaban a diseñar la propia enseñanza. Este último núcleo se dedica a la figura del profesor, que ha sido el que ha diseñado esa enseñanza. Los tres temas que abarca este núcleo son los tres muy importantes y muy interesantes, tanto el de paradigmas de formación del profesorado, el de estrategias y el del desarrollo. Tendríamos que hacer una advertencia y eso una recomendación, que no confundan lo que significa paradigmas de formación con estrategias de formación, porque preparan el examen y preparan el...

La asignatura lo tiene muy claro, pero cuando ponemos alguna pregunta como estrategias de formación o paradigmas, a veces se confunden los dos conceptos. De acuerdo. Nos queda un último tema que es distinto a los otros, es de alguna manera una aplicación práctica. Es el diseño curricular en educación ambiental, un ejemplo práctico. Gloria, ¿nos puede hablar de este núcleo? Pues sí, es el núcleo temático número 8, que se corresponde con la unidad didáctica número 9 y que en realidad es un ejemplo práctico de un diseño curricular que viene a ser colofón de todas las unidades didácticas. El nivel de exigencia para esta unidad es el de la lectura recomendada, o sea que no es un estudio, pero sí, verdaderamente al alumno le conviene muchísimo hacer una lectura muy detallada y fijándose y comprendiendo todos los puntos, de estudiar, de estudiar, de estudiar, de estudiar. Y es el desarrollo de este tema. Porque además nos dará una idea práctica de todo lo que hemos estudiado para ver cómo lo hacemos.

Es una aplicación práctica en realidad. De acuerdo. ¿Y podríamos avanzar el tipo de prueba? ¿Cómo va a ser la estructura de la prueba presencial? Que siempre nos va a ayudar a preparar ese ejercicio que tenemos que realizar a final de curso, la segunda prueba presencial, María Dolores. Lo vamos a ver de una forma muy rápida porque luego creo que vamos a dedicarle un espacio más adelante. Y bueno, el examen mantiene la misma estructura que el anterior. Los alumnos ahora ya tienen la experiencia de la primera prueba presencial y entonces mantenemos la misma estructura de examen. ¿Cuatro preguntas de respuesta breve? Sí, son cuatro preguntas de respuesta breve. Dos temas, elegir uno de elaboración y un caso práctico también. Ponemos dos, elegir uno. Entonces con esa perspectiva deben preparar la asignatura. Fijarse en aquellos conceptos básicos, aquellos temas que le parece que se prestan a elaborar, que vayan ensayando. Esto lo hacen cuando van a finalizar.

haciendo sus resúmenes, y fijarse en aquellos aspectos que son de carácter práctico, que podríamos llevar al aula y pensar cómo responderíamos ante un problema de carácter didáctico que se nos plantee, de qué teoría, de qué principio echaríamos mano para solucionarlo. Entonces, con esa perspectiva deben preparar la materia. De acuerdo. Hay un elemento clave en la evaluación de la asignatura, y son esos trabajos prácticos que los estudiantes de didáctica 2 tienen que realizar a lo largo del curso. Pero, un momento María José, antes de hablar del último trabajo obligatorio al que estoy apuntando, yo querría insistir un poco en que en el examen es muy importante que las tres partes del examen tengan la misma importancia, que el alumno le dé la misma importancia, que no haga que una prevalezca sobre la otra, porque entonces se presentaría el examen con una debilidad muy aparente. O sea, que lo importante es que las tres partes... Las tres partes del examen son...

del mismo valor. Es una cosa que considero yo que tiene mucha importancia y que el alumno tiene que considerarla también así. Además, una buena recomendación, porque todavía no tenemos los resultados de la primera prueba, así que vayan ustedes tomando nota. Aquellos que han tenido algún pequeño fallo, en estos días estarán empezando a recibir los resultados. Vamos con el desarrollo del segundo trabajo obligatorio, porque el primero ya lo hemos resuelto y lo hemos tenido que entregar en la primera prueba presencial. ¿Es así, María Dolores? Ya están trabajando. Bueno, de hecho se le comunica a principio de curso que en esta segunda trabajo pueden empezar a trabajarlo ya, pero quizás es ahora cuando empiezan a surgir las dudas reales. Y estamos recibiendo algunas llamadas y algunas cartas donde se nos plantea, fundamentalmente, que la extensión del trabajo, en qué consiste la entrevista, etc. Bueno, recuerdo que este trabajo

El trabajo consiste primero en una lectura de uno de los textos recomendados y a partir de esa lectura, aquellas dudas o aquellos aspectos que más le llaman la atención al alumno sobre esa lectura, deben confeccionar una entrevista, al ser una entrevista abierta con tres o cuatro preguntas básicas es suficiente. Y esas entrevistas deben pasar a personas relacionadas con el campo de la enseñanza, que está entrando o bajando con la LOGSE y con la reforma. Una vez que hayan hecho la entrevista, hacen una síntesis y nos presentan un informe de lo que han obtenido y sus conclusiones. Y en eso consiste esta última prueba. La amplitud depende de la amplitud de la entrevista, de las conclusiones a las que lleguen, etc. ¿Y alguna recomendación especial? Porque quizás sea problemático el realizar estas entrevistas para los estudiantes que a lo mejor no están habituados a realizar este tipo de...

de trabajos de campo, María Dolores? No hay una dificultad especial. Quizá la dificultad esté en localizar a las personas que están relacionadas con el ámbito de la enseñanza o tener acceso a ellas. Pero como no se pone unas personas determinadas, sino que puede ser un director de centro, un profesor tutor, el propio profesor en algunos casos de alumnos que no están en contacto con la enseñanza, pero tienen hijos y van al centro donde están sus hijos, sus sobrinos, etc. Pues a ese profesor le pueden plantear esas preguntas relacionadas con la reforma y con la LOGSE. No tiene más dificultad que esa. La recomendación que sí queremos hacer es más interesante que hagan tres entrevistas, pero el alumno personalmente, que no se lo encarguen a alguien que conocen para que él lo haga en el centro donde trabaja. Bueno, y en cuanto a la tercera parte, esa elaboración del informe, quizás a lo mejor el tema de las conclusiones también tenga lugar.

¿Hay algún pequeño problema María Dolores? Bueno, en ese informe hay una parte de conclusiones, pero también hay una parte de contextualización para ordenar todas las ideas. Ese informe consta de una primera parte de contextualización donde recogen las ideas básicas de la lectura que el alumno ha hecho. En segundo lugar aparecen las preguntas en las que basa su entrevista. Y en tercer lugar los datos que ha obtenido con las entrevistas. Y finalmente unas conclusiones donde contrasta las ideas de la lectura, la teoría, con la realidad que ha obtenido de esa entrevista con los profesores. Ahí es donde el alumno tiene que poner su conclusión personal y sus ideas personales. Es en ese contraste. Estos trabajos han de ser calificados por el profesor-tutor. ¿Es así? Bueno, normalmente cuando hay profesor-tutor, el profesor-tutor califica los trabajos de obligación.

Pero en caso de que los alumnos no tengan profesor o tutor de la asignatura, entonces nos lo mandan a nosotros a la sede central y nosotros los calificamos. Pero lo que sí hay que tener en cuenta es que sin estos trabajos no se puede obtener la calificación final. O sea, el alumno no puede recibir la nota final si no tiene hechos los dos trabajos que consideramos obligatorios. De acuerdo, bueno, pues antes de la segunda prueba presencial volveremos a hablar de ese ejercicio y daremos unas últimas recomendaciones para el momento de la prueba. Gracias a las dos por esta presentación de la segunda parte del curso de Didáctica 2 y buenas noches. Buenas noches. Gracias. Con las profesoras de Didáctica 2 de tercer curso, Gloria López Palanco y María Dolores Fernández Pérez, cerramos este tiempo de la revista que hemos dedicado a la preparación para el estudio de la edad de la profesora.

la segunda parte del curso. Y antes de despedirnos, unos minutos para información sobre cursos y otras actividades relacionadas con la educación. Mañana comienzan los cursos de primavera del Centro Asociado de la UNED en Ávila. Son cursos que se realizan en fin de semana, desde el viernes hasta el domingo, y que abordan temas de informática, ciencias económicas, derecho, filosofía, psicología, educación,

...literatura, filología... ...cada curso tiene una duración de unas 30 horas lectivas... ...equivalentes a tres créditos... ...los cursos se desarrollarán desde el mes de marzo... ...desde este mes de marzo hasta el mes de mayo... ...mañana precisamente comienza el curso... ...que dirige la profesora didáctica de la música Pilar Lago... ...un curso de tres días en el que se plantearán... ...los elementos básicos que configuran la enseñanza musical... ...con una metodología eminentemente práctica. Y si no pueden acudir a este curso... ...pero están interesados en estos temas... ...mañana también dentro de la programación de televisión... ...de la UNED a través del canal clásico... ...de RTVE se emitirá un programa debate... ...dedicado a la importancia de la educación musical... ...en la enseñanza general... ...coordinará este debate la profesora Pilar Lago... ...se emitirá a través del canal clásico de RTVE... ...en la programación de la UNED... ...y en la programación de la UNED... ...en la programación de la UNED...

a partir de las seis de la tarde mañana viernes. Y siguiendo con los cursos de primavera del Centro de la UNED en Ávila, el próximo curso relacionado con la educación se desarrollará del 15 al 17 de este mes de marzo. Se trata del curso dedicado al juego y enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria, dirigido por la profesora Isabel Escudero del Departamento de Didáctica, Organización Escolar y Didácticas Especiales de la UNED. Este curso dedicado al juego y enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria se

desarrollará del 15 al 17 de este mes de marzo. Pero además, después de la Semana Santa, en el fin de semana del 12 al 14 de abril, se propone otro curso, enseñar a pensar aspectos psicológicos del aprendizaje en la educación primaria y secundaria, el curso está dirigido a los estudiantes

El programa de hoy ha sido producido por el profesor Gonzalo Sanpascual del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación y también puede resultar de interés para los estudiantes de nuestra Facultad de Educación. Será del 12 de abril al 14 de abril. Para más información sobre el programa completo de los cursos de primavera organizados por el Centro Asociado de la UNED en Ávila pueden llamar a este número de teléfono. Es el del Centro Asociado de la UNED en Ávila 25 47 90. Teléfono del Centro Asociado de la UNED en Ávila 25 47 90. El prefijo es el 920. Hace un momento le recomendaba un programa de televisión de la UNED. Sepan ustedes que desde el pasado 29 de enero la UNED emite una programación regular a través del canal clásico de televisión española.

a viernes de 6 a 7 de la tarde. Estos programas se reemiten los sábados en horario de mañana también a través del canal clásico. Son programas educativos y culturales dedicados a diversos temas relacionados con las áreas de conocimiento que se imparten en nuestra universidad. Esta programación se publica con antelación cada semana en el Boletín Interno de Coordinación Informativa de la UNED. Esto ha sido todo por hoy en Revista de Educación. Volveremos el próximo jueves con asignaturas de segundo curso y del curso de adaptación. Hablaremos de filosofía de la educación y de pedagogía experimental adaptación. Ahora ya saben, tiempo en la UNED para los programas de enseñanza abierta.