CE 02 1120

Primeramente diría que la innovación se da en los dos extremos con mucha más fuerza que en el tramo medio. Y me explico. Los centros situados en lugares deprivados, los centros situados en lugares de conflicto, pues a veces o están muy olvidados o son un foco para la innovación escolar.

Tienen poco que perder y sí mucho que ganar. Y a veces los profesores sufren y no hay buenos rendimientos, la educación tiene un poder limitado y erradicar situaciones de partida muy deficitarias no es cuestión de una sola generación escolar. Entonces, hay los modelos, los programas de educación compensatoria, los programas muy sistematizados del tipo que vemos aquí de Master y Learning, pues pueden tener un papel importante a jugar para erradicar con mayor eficacia unos déficits muy pronunciados.

Los modelos que hemos visto de centros escolares eficaces, y que van a ver los alumnos, que es un concepto de eficacia escolar que tiene resultados importantes precisamente en los alumnos que parten de unos prerequisitos bastante deficitarios en cuanto a conocimiento académico y en cuanto a control de su capacidad para aprender. Esas dos lo tienen muy deficitario. En el otro extremo, los centros de élite en el sentido de élite social y élite que van a seguir siendo los que se proyectan hacia el liderazgo de las sociedades donde se forman la mayor parte de los líderes políticos, culturales, sociales, son también centros que precisamente por las cotas que tienen que alcanzar están muy llamados a los últimos informes que dicen, las últimas evaluaciones que dicen y a incorporar dentro de un sostenimiento de principios que se refleja en su filosofía innovaciones en programas, en enseñanzas son los que incorporan los programas informáticos, los programas de idiomas, las evaluaciones sobre aprendizaje de habilidades de tal.

Bueno, entonces en estos dos sistemas, todos estos programas por razones distintas, aunque al final llegan a encontrarse, y luego en esa inmensa mayoría de la población escolar, que es la población general, pues yo diría que la escuela, y cuando digo escuela digo la institución escolar en sentido amplio, pero la escuela pública sobre todo, tiene más rémoras, es más difícil y nosotros, por ejemplo, la LOCSE ha puesto un instrumento, los ACIS, o las adaptaciones curriculares individualizadas, pero es un peso que da sobre todo al profesor, y un profesor individual es importante lo que hace, muy importante, pero no podemos pretender que se recambie la enseñanza, ni la organización del centro, ni la estructura de la clase, sólo por esfuerzos individuales de personas aisladas, tiene que estar respaldado institucionalmente, entonces yo creo que las decisiones de aplicar, adaptándolos siempre naturalmente a nuestra situación española, pues programas que se basen en los principios de Bloom, por ejemplo, que nosotros a los alumnos le ponemos modelos de programas, el Máster y Línea, el Máster y Línea es un conjunto de principios, pues esto yo creo que para rechazarlos o para incorporarlos tendrían que ser en esa masa general de la población, asumido como colectivos, como los centros como unidad, los claustros como equipos, e ir tomando este tipo de decisiones que

creo que a la larga, para pequeñas partes del contenido a aprender, y de los objetivos de la educación, sí hay una cierta evidencia de la distinta calidad de distintos programas. Como siempre el tiempo va corriendo, corriendo, y cada vez tenemos más temas interesantes sobre los que tendríamos que seguir hablando mucho más para que los alumnos pudiesen entender toda la complejidad que requieren estos temas, que por supuesto tienen que estudiar en esos materiales didácticos que tienen a su disposición. Hoy solamente apuntamos esas ideas más importantes, esas cuestiones de carácter más general.

Así que, como ha salido el tema de la LOGSE, de nuestra Ley Orgánica de Reforma del Sistema Educativo, vamos a ver si les parece. ¿Cómo se contempla en el marco de la LOGSE la atención a las diferencias individuales? Profesora Jiménez Frías. Ya lo inicié la vez anterior.

La LOGSE hace mucho hincapié en el tema de las adaptaciones, adaptaciones de currículo tanto a nivel de centro para hacerlos adaptables al entorno, a nivel de clase. Cada clase tiene sus características peculiares y a nivel de individuo con las llamadas estas adaptaciones curriculares individuales. ¿Significativas o no? O sea, en las significativas puede entrar el profesor directamente.

Cuando hay problemas más agudos ya lo hace con el equipo psicopedagógico, con el equipo de orientación, que es el que marca las pautas e incluso es el centro propio el que tendría que autorizar unas adaptaciones cuando se salen un poco del nivel mínimo, de los niveles mínimos exigidos por la enseñanza general. Entonces, realmente en la LOGSE están contempladas y no solo contempladas, sino de una manera muy importante lo que son las adaptaciones a los individuos. Que luego la realidad, esto ya también lo decía antes, muchas veces se queda en agua de borrajas porque no dejamos de tener los mismos libros para toda España y no tenemos en cuenta que hay centros que a lo mejor convendría ya en esta enseñanza elemental pues ir diversificando los contextos en los que se están dando cualquier tipo de programas y hay zonas en las que a lo mejor interesa muchísimo más una buena incoordinación, actividades agrarias, actividades para industriales porque son núcleos que los sujetos su salida, entonces tendría que revalorizarse la educación agraria por ejemplo y sin embargo todavía hay un porcentaje muy fuerte de sentido de desvalorización del campo y valorización de la cultura urbana.

Esto en un caso muy extremo y sin embargo se puede repetir en muchísimos aspectos con otro tipo de comunidades, comunidades en las cuales hay una mezcla fuerte ya de culturas y sin embargo las actividades curriculares de centro y de aula no contemplan en absoluto adaptaciones de este estilo, en otros sitios sí, no se puede generalizar y muchísimo más en las adaptaciones individuales. No es difícil encontrarse con que el profesor tiene unos objetivos, unos niveles que conseguir que es lo que decía un poco María Teresa y sabe la manera de conseguirlos en un porcentaje fuerte de la clase y deja fuera a todo el que se sale de ahí, entonces se siguen los métodos tradicionales e incluso el concepto de obtener material específico para alumnos que no siguen ese nivel, que ya van adquiriendo niveles superiores pero que han ido pasando y no tienen el nivel de la clase que se les pide, entonces hay mucha

falta de profesores que tengan material o que tengan la capacidad de crear su propio banco de material para atender a todo tipo de alumnos que tienen la clase y para hacer progresar a todos los alumnos de la clase. Es más fácil sacar a los alumnos de la clase y hacer un grupo especial y tratarlos todavía, a pesar de que hemos integrado a todos los sujetos en la enseñanza y sin embargo todavía es muy corriente y muy generalizado el que con los sujetos que tienen un poco de atraso en enseñanza pues se sigue sacando en horas fuera y no es el profesor el que tiene un banco de actividades, unos programas de individualización, cualquiera de los que se utilicen para llevar la clase a la vez, llevar a los 20 alumnos que tienen clase.

Entonces, de hecho, la tendencia existe, se están utilizando, hay mucho camino por delante todavía para andar. Y ese camino dentro de ese marco de nuestra Ley de Ordenación General del Sistema Educativo que nos decía la profesora Arantxa Jiménez Frías. Un último apunte en relación con lo que nos acaba de decir la profesora Jiménez Frías y es la evaluación de estos programas porque será importante ver cuáles son esos resultados si es que se han evaluado estos programas.

Profesora Carmen Jiménez Fernández. Bueno, la evaluación de programas es hoy una asignatura de moda. Nos ha venido también de Estados Unidos porque es ver si lo que se invierte en un determinado nivel o en una determinada innovación pues hay una relación coste-eficacia.

Y en España empieza también a cundir el ejemplo. Entonces, la evaluación de programas es importante. Yo diría que nosotros, desde el punto de vista de la individualización y enfocando siempre en el alumno que nos está escuchando y que se tiene que examinar, hay un marco más general de evaluación de programas y hay una concreción en la obra referida a la evaluación de programas determinados.

En cualquier caso, toda evaluación de programas se pregunta ¿el programa es bueno en sí mismo? o ¿si es más eficaz que lo que teníamos antes? Segundo, ¿qué aspectos del programa son los que se revelan como importantes para esa ganancia? Porque si hay una pérdida, se retira el programa. Entonces, ver si es la organización, las actividades, el tiempo, la evaluación, ¿qué aspectos son los más importantes para esa ganancia que se aprecia? Y segundo, si el programa, o tercero quería decir, si es diferencialmente eficaz. La educación es muy difícil que un programa sea igual de bueno para todo tipo de alumnos.

Si aquí hablamos de diferencias con significado para la educación, un programa no puede ser igual de bueno para el alumno más inteligente y el menos inteligente, el más motivado y el menos motivado, el que tiene más control y el que es un descontrolado. Entonces, aislar los ambientes, las materias, los niveles en los que un programa es superior o inferior a otro para que el profesorado, y eso es individualizar, vaya aplicando programas según las características de partida del alumno y hacia dónde quiere llegarlos. Entonces, yo creo que la evaluación de programas va en esa dirección de evaluarlo en sus componentes específicos y diferenciales.

Un apunte para que vean los estudiantes que es importante también ir evaluando esos

programas y, sobre todo, también ir considerando esas adaptaciones de las que ustedes nos han estado hablando. El tiempo no da para más y hasta aquí hemos llegado con este tema de la educación y las diferencias individuales, incidiendo en la individualización educativa, tema del programa de los estudiantes de pedagogía diferencial. Los de tercero todavía tienen que examinarse de la segunda prueba presencial.

Para los alumnos del curso de adaptación, de alguna manera, los exámenes de momento han acabado, pero tenemos el trabajo pendiente. ¿Algún apunte, profesoras, sobre este trabajo? María Teresa Aguado, profesora de pedagogía diferencial adaptación. ¿Algún apunte? Es un reto también de individualización lo de realizar el trabajo que tienen que presentar los alumnos.

Así que simplemente dos o tres ideas que son más bien fruto, no de conocerles a ellas personalmente, que eso no lo podemos saber, sino de errores o problemas de cursos anteriores. Como los alumnos de adaptación tienen un trabajo, una opción que ya es conocida, es la del dossier, y otra que también es conocida, pero que este año por primera vez se les ha planteado en el marco de dos ideas o dos temas concretos. Tienen que resolver un trabajo que es de búsqueda bibliográfica y de reflexión personal en torno a dos temas que ya se les dan.

Primera recomendación, que realicen el trabajo, la propuesta, pensando en esas dos indicaciones y temas que ya se les han dado. Para ello, que en lugar de guiarse solamente por la bibliografía o los artículos que vayan leyendo, que realmente ellos se planteen una cuestión, un objetivo o un subapartado del tema, que vaya a ser el leitmotiv en torno al cual busquen información y reflexionen. Que sigan las orientaciones de la guía como siempre y que si tienen cualquier duda o consulta, que nos la hagan llegar.

Bien, pues así cerramos este espacio dedicado a pedagogía diferencial en el que hemos contado con la colaboración de las profesoras de esta asignatura en nuestra universidad. La catedrática de pedagogía diferencial Carmen Jiménez Fernández y las profesoras de pedagogía diferencial Adaptación María Teresa Aguadodina y Rosario Jiménez Frías. Buenas noches y muchas gracias.

No olviden esa recomendación, consulten la guía del curso. En el próximo espacio de pedagogía diferencial hablaremos de la educación de los alumnos de altas capacidades, los chicos y las chicas que se consideran superdotados. De ellos hablaremos dentro de un mes, el 19 de marzo.

Hace unos días que grabábamos el espacio que acabamos de escuchar centrado en temas de estudio de los alumnos de nuestra facultad. Al iniciar hoy esta revista de educación teníamos presente de una forma muy especial al profesor Víctor García Ozz que falleció ayer en Madrid. Desde aquí, en este jueves 19 de febrero, queremos recordar a este profesor considerado una de las figuras contemporáneas más notables del campo de la pedagogía.

Catedrático de pedagogía experimental y diferencial el profesor Víctor García Ozz supo

conjugar de forma brillante la docencia y la investigación planteando nuevas concepciones pedagógicas como la de la educación personalizada. En sus trabajos el profesor García Ozz logró armonizar la individualización y la socialización educativas. A través de ellos se han formado varias generaciones de pedagogos.

Antes de seguir con otros temas vamos a hacer un alto para hablarles de la campaña educativa Educar un instrumento para la paz una campaña puesta en marcha por el Comité Español de ACNUR, el alto comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. Se trata de una campaña que se ha propuesto involucrar no solo a los profesores y alumnos, sino también a las familias, invitando a los padres a participar en esta labor de sensibilización de niños y jóvenes acerca de los refugiados para que conozcan cuáles son las causas que generan refugiados, acercarles a su realidad, fomentar actitudes de tolerancia y solidaridad y el respeto a las diferencias étnicas y culturales. Durante el pasado curso, un millar de centros educativos de toda España participaron en esta campaña educativa que ahora se pone en marcha de nuevo con materiales didácticos, impresos y audiovisuales, con propuestas de actividades para los diferentes niveles educativos y documentos de apoyo para los profesores y educadores que les pueden ser útiles a la hora de transmitir mensajes relacionados con la educación en valores.

Las actividades que propone esta campaña de ACNUR para las diferentes etapas de primaria, secundaria, formación profesional y bachillerato se relacionan directamente con los contenidos de educación para la paz y educación para el desarrollo. Se pueden asociar con diferentes áreas curriculares como lengua, literatura, educación artística, educación plástica y visual, ciencias sociales, geografía e historia, tecnología, música, así que para más información sobre esta campaña y para recibir los materiales de forma gratuita, los profesores y educadores que estén interesados pueden dirigirse a la Asociación España con ACNUR, Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados. Esta es la dirección calle Cedaceros, número 9, distrito de Madrid 28014 calle Cedaceros, número 9, 28014 de Madrid, y este es el número de teléfono 3690670 3690670 3690670 con el prefijo 91 se llaman desde fuera de la Comunidad de Madrid.

Música Música Música Música También les comunicamos que en el próximo mes de marzo se celebrará el certamen Aula 98, el salón del estudiante y de la oferta educativa que cada año reúne en Madrid la mayor concentración de oferta y demanda educativa en España. Este año se desarrollará del 11 al 15 de marzo, en el Parque Ferial Juan Carlos I de Madrid, y ya saben que para más información, sobre todo para los docentes que quieran acudir con grupos de estudiantes de los distintos niveles, pueden llamar a estos números de teléfono que corresponden a la Secretaría de Organización de este Aula 98. Son estos, 722 50 52 o bien el 7 22 50 00 de Madrid 722 50 52 o bien 722 50 00 de Madrid para más información sobre Aula 98, el salón del estudiante y de la oferta educativa.