

Gracias. Música Empezamos ahora la media hora que corresponde al acceso a la universidad Música

Acceso UNED Tiempo de radio para los mayores de 25 años que queréis ingresar en la universidad en la universidad de la Universidad de Madrid

lengua italiana a lo largo de todo el curso, he pensado en hacer dos programas que no tengan, en principio, este no va a tener mucho que ver con la lengua italiana y el otro sí va a estar dedicado a la realidad lingüística de Italia. Este programa que vamos a hacer hoy va a tratar simplemente de ciertas generalidades sobre cómo está organizado el Estado italiano, cómo es la República italiana, por qué es república, desde cuándo y también vamos a hablar de algunos aspectos de geografía regional de Italia y del por qué hay una serie de diferencias regionales. Esto está planteado siguiendo un objetivo, porque en primer lugar a mí me interesa poner de manifiesto, aunque claro, en un espacio tan limitado va a ser muy vago. Van a ser muchas generalidades, un poco las diferencias económicas, socioculturales, históricas.

y regionales que ofrece el territorio italiano y que a veces no son suficientemente conocidas. Y por otro lado, puesto que como el segundo programa va a tratar de la realidad lingüística de Italia, quiero que cuando yo me refiera a esa realidad lingüística y a las distintas formas de expresión dialectal que tienen los italianos, los alumnos conozcan ya un poco el espacio físico sobre el que esas variedades lingüísticas han ido evolucionando a lo largo de los siglos. Perfecto, creo que ha quedado la cosa muy clara. Tendremos dos programas de italiano en este curso. El primero, que es el de hoy, nos vamos a aproximar un poco a la forma política y a la forma geográfica de la Italia actual. Como marco para que en el futuro programa sobre variedades lingüísticas del italiano, los alumnos tengan unos puntos de referencia para entender esas variedades. Bueno, pues entonces vamos a empezar, ¿por dónde empezamos? ¿Por la geografía o por la política? Pues vamos a empezar simplemente por la política, es decir, vamos a decir cómo está organizado el estado italiano. Después hablaremos de la geografía, haciendo también una pequeña distinción entre lo que es la geografía,

física es decir en la Italia física y la Italia política y luego ya hablaremos más específicamente de la división administrativa Italia en regiones y de las formas políticas del estado italiano y cuando surge ese nuevo estado italiano de la República italiana es una República parlamentaria desde el año 1946 en que por referéndum los italianos decidieron que preferían el sistema republicano al sistema monárquico que había que había puesto que había estado vigente en Italia con la monarquía de la casa de Saboya entonces esta monarquía parlamentaria perdón esta República parlamentaria está compuesta por dos cámaras como la española cámara de diputados y el Senado de la República para acceder a la cámara de los diputados es necesario tener 25 años pero pueden elegir a estos diputados todos los italianos que hayan cumplido los 18 años es decir que sea de mayor edad mientras que para acceder

al Senado de la República hay que tener 40 años y para elegir a estos senadores hay que tener cumplidos los 25 años, es decir, que hay una diferencia entre las dos cámaras. El Senado de la República está compuesto por representantes regionales, es decir, que cada región de Italia tiene por lo menos siete representantes, a excepción del Valle de Aosta, que solamente tiene un representante, es una región más pequeña, y de la región del Molise, que tiene

dos representantes. Haría aquí un pequeño inciso para decir a quienes nos estén oyendo que si mientras tanto pueden hacerse con un mapa de Italia, cuando luego hablemos de la situación de las regiones, les será más fácil quizás seguir nuestras explicaciones. Muy bien. Quizás, bueno, convendría decir que en el Senado, aparte de estos senadores que están elegidos y que tienen una componente, como ya he dicho, de tipo regional, son también senadores por derecho. Los expresidentes de la República.

Y también son senadores vitalicios aquellos que sean nombrados como tales por el presidente de la República, pero nunca pueden exceder de cinco. Es decir, el presidente de la República no puede nombrar a más de cinco senadores vitalicios. En cada mandato en que él esté como tal presidente. Exacto. Y bueno, ambas cámaras son elegidas por sufragio universal y directo. El presidente de la República es el jefe del Estado y representa la unidad nacional. Y es elegido, esto quizás es interesante saberlo, es elegido por el Parlamento en sesión conjunta. Pero además a este Parlamento en sesión conjunta, a las dos cámaras, se le unen tres representantes regionales elegidos por cada uno de los consejos regionales con el fin de que todas las minorías estén convenientemente representadas. Y el arco político, creo que esa es una expresión que han utilizado mucho los politólogos italianos, el arco político. Es decir, las variedades... ...de partidos políticos desde la izquierda hasta la derecha, digamos, que son los tipos...

que existen en todas las democracias occidentales. Sí, son muy parecidos, efectivamente, además con la particularidad de que el Partido Comunista, por ejemplo, en Italia, es el Partido Comunista más importante de toda la Europa Occidental. Y respecto a la composición del gobierno, por ejemplo, hasta la reciente crisis provocada por el famoso secuestro del traslante Aquile Lauro, pues estaba compuesta por una coalición de cinco partidos, es decir, que se conoce en Italia con el término acuñado como pentapartito, en el que iba desde la democracia cristiana al Partido Socialista Italiano, al Partido Socialista Democrático Italiano, Partido Republicano Italiano y Partido Liberal Italiano. Es decir, esta era la forma de coalición que se había buscado el gobierno. Bueno, el gobierno naturalmente está constituido por el presidente del consejo y luego por los ministros, que juntos forman el consejo de ministros.

Y quizá cabría decir que mientras los representantes del Senado y de la Cámara Baja son elegidos para un periodo de cinco años, el presidente de la República es elegido para un periodo de siete años y además su mandato es prorrogable, es decir, puede ser reelegido. Bien, pues tenemos un panorama como muy concreto de cuál es la situación política italiana. O sea, ¿se puede deducir de lo que has dicho que las regiones tienen una gran presencia en la vida política italiana precisamente porque están representadas en el Senado? Sí, tienen una gran importancia en la vida política italiana, entre otras cosas porque la unificación de Italia se verificó muy recientemente, es decir, con Italia pasa como con Alemania, que alcanzan su unidad en el siglo pasado, no es como las grandes monarquías europeas, España o Francia o Inglaterra, que ya vienen de antiguo, de principios. Y las regiones actualmente, lo que ahora conocemos como regiones en muchos casos son regiones que tienen una gran presencia en el Senado.

casos fueron estados independientes y muy importantes, además con un peso específico de gran valor en la historia europea. Es importante que los alumnos consulten las unidades didácticas de historia y que repasen todo esto, aunque

posiblemente aún no hayan llegado, pero que vean que en el siglo XIX hay una elección muy importante que se refiere a la unificación de Italia y de Alemania, y que Italia se unifica en 1870 y que, como ha explicado la profesora, ya las regiones tienen un peso grande por tradición histórica en Italia porque son antiguos estados independientes, o sea, repúblicas que existían ya en la Edad Media y que fueron muy florecientes a lo largo de la Edad Moderna, con actividades comerciales y artísticas. En fin, no tenemos tiempo de hacer ahora un repaso rápido de la historia de Italia, pero que los alumnos se sitúen de esta manera. Las regiones hoy son muy importantes en la vida política italiana. Sí, cuando hablamos de regiones, naturalmente nos referimos a las 20 regiones que, que componen la República Italiana. Lo que pasa es que antes de...

Antes de entrar en el tema de las regiones, quisiera hacer simplemente una distinción que me parece importante para quienes nos estén oyendo. Y en este caso, si tienen delante el mapa de Italia, pues les servirá de ayuda. Porque hay que hacer una primera distinción entre lo que es Italia física e Italia política. Desde el punto de vista físico, si nosotros vemos el mapa de Italia, vemos que Italia es una unidad perfectamente delimitada al norte por el arco de los Alpes, que separan a Italia, mirándolo de oeste a este, sucesivamente de Francia, de Suiza, de Austria y de Yugoslavia. Y que, naturalmente, el sur de Italia está bañado por el Mediterráneo. Y nos encontramos, por ejemplo, que en la península italiana hay una serie de espacios físicos que no se corresponden con los espacios político-administrativos. Córcega, por ejemplo, que administrativamente es francesa, pero que pertenece a Italia. Al espacio físico-geográfico de Italia.

o Istria, que pertenece a Yugoslavia, o la Suiza italiana, que está dentro del espacio físico de Italia, pero políticamente pertenece a Suiza. Y dentro de lo que es la península italiana también nos encontramos con dos estados independientes, estados independientes muy pequeños, pero que son estados independientes, políticamente independientes de Italia, que son, como ustedes saben, la ciudad del Vaticano y la República de San Marino. La ciudad del Vaticano, que ahora es muy pequeña, pero que ha sido muy grande. Que ha sido muy grande, efectivamente. Ha marcado mucho la historia de Italia, todos los problemas con los estados del papado. Exactamente, el poder temporal del papado, pero que además hoy en día, aun siendo efectivamente un estado diminuto, puesto que tiene una superficie de 0,44 kilómetros cuadrados, pues tiene una gran importancia, puesto que claro, es el centro de la vida, de la cristiandad. Bien, este estado se... Se instituyó...

o se constituyó como Estado soberano precisamente en el año 1929 con los pactos lateranenses firmados entre el Estado italiano y el papado, por los que Italia reconocía la santa sede, la propiedad del territorio y el poder y la jurisdicción sobre éste. Saben ustedes que la ciudad del Vaticano se encuentra enclavada dentro de la ciudad de Roma. La República de San Marino se encuentra entre, digamos, el norte y el centro de Italia. Es el Estado más antiguo de Europa, es decir, ya como Estado estaba formado en el año 301 d.C. Y está situado entre las regiones de Emilia-Romaña y de las Marcas. Tiene una superficie de 61 km² y además su independencia ha sido reconocida por los papas, fue reconocida por Napoleón I y fue respetada también cuando se verificó el proceso de unificación de Italia en 1860. Naturalmente, pues, vive de una serie de...

de recursos como son la agricultura, especialmente la filatelia, pero claro,

depende prácticamente casi todo de las ciudades más cercanas como son Rimini, por ejemplo. Una curiosidad el estar especializada en la filatelia, ¿no? Sí, claro, como le pasa también a la ciudad del Vaticano, es una fuente de ingresos para estados tan pequeños. Si consideramos Italia desde las regiones italianas, desde el punto de vista geográfico, Italia, y lo veremos también luego cuando hablemos de los dialectos y de la situación lingüística en Italia, Italia está siempre dividida en tres zonas, la zona setentrional, la zona central y la zona meridional. En Italia setentrional encontramos ocho regiones distintas que son las más ricas, las de mayor densidad de población y que naturalmente constituyen los centros más importantes de inmigración de gentes que vienen de regiones empobrecidas del sur de Italia. Esta riqueza se debe en parte a los recursos hidroeléctricos que le proporcionan los sistemas. Los sistemas montañosos a la fertilidad del suelo.

No olvidemos que en esa zona encontramos el Valle del Po y a una extensa red de comunicaciones que no solamente es viaria sino también fluvial, es decir, el Po es navegable y además también hay algunos canales que son navegables. Es importante un dato para ver qué diferencia de riqueza, y esta es una de las diferencias regionales, es decir, las diferencias económicas que median entre Italia del Norte y otras regiones. La renta per cápita de Italia septentrional es un 25% mayor que la de las regiones de Italia central y más del doble que las de las regiones del sur, incluyendo las dos islas, Sicilia y Cerdeña. Es lo que se suele decir siempre, también pasa en España, quizá menos, pero hay un acentuamiento muy alto de las diferencias económico-sociales entre el norte y el sur, bastante grande. Hay una polémica norte-sur que no solamente es italiana sino que es europea. Y hay un problema, por desgracia, de regiones desarrolladas.

versus regiones subdesarrolladas. Sí. Los italianos han intentado paliar estos problemas creando una serie de instituciones, como es la famosa Casa Per il Mezzogiorno, y creando fábricas en el sur de Italia, como ha sido, por ejemplo, la Alfa Sud o la Fiat, que también ha creado un gran establecimiento en Casino, al norte de Nápoles, pero hay una serie de diferencias económicas que son muy difíciles de paliar. En el norte de Nápoles, la ciudad de Pia Moda es la más grande de las regiones italianas. Bueno, ¿y podías enumerarnos las regiones italianas? Si empezamos por el norte y de oeste a este, tenemos la región del Pia Moda, que es la región de Pia Moda, que es la región de Pia Moda,

cuya capital es Turín y que produce material ferroviario, motores para barcos, tiene industrias de aviación y por supuesto tiene una industria tan conocida como la Fiat, que está precisamente en Turín. Al norte del Piamonte y que lo que es en realidad un apéndice de la provincia del Piamonte, aunque ahora sea ya una región independiente, está el Valle de Aosta, cuya capital es Aosta, que tiene como recursos especiales las centrales hidroeléctricas y el turismo de invierno y de verano. Al sur de Piamonte nos encontramos a la región de Liguria, cuya capital es Génova, que naturalmente es prácticamente el primer puerto por movimiento de mercancías en el Mediterráneo, con construcciones navales, ferroviarias, turismo, etc. Lombardía, al este de Piamonte, cuya capital es Milán y que es sin ninguna duda el primer centro industrial comercial. El centro industrial artesanal banquero de Italia y además tiene una arquitectura...

una agricultura que no hay que menos preciar. Y la arquitectura también. Y la arquitectura también, sí, pero estábamos hablando de recursos económicos. Aunque estamos en el norte y estamos en los típicos marcos de la Italia renacentista y

de la Italia turística, Florencia, Venecia, etc., pero Milán no se queda corta. Es un centro, por supuesto, es un centro cultural, además, de primer orden, en lo que se refiere a la ópera y a la música. Eso tampoco hay que olvidarlo. Siguiendo hacia el este, encontramos una región que es el Trentino Alto Arigio, cuya capital es Trento, que también exporta energía hidroeléctrica y es rica en frutas, vinos, ganado y también productos textiles. Y hay que decir que es una región de la que hablaremos también referida a los problemas lingüísticos que tiene con la región de lo que se llama el Subtirolo, que habla alemán. El Véneto, cuya capital es Venecia, de la que naturalmente es difícil hablar, puesto que todo el mundo conoce o al menos ha visto simples imágenes,

que es una capital cultural de Europa y, por supuesto, mundial, y su gran riqueza es el turismo y también la producción de cristales de Murano y de Burano. Todavía más al este encontramos ya en la frontera con Yugoslavia el Friuli, Venecia-Julia, cuya capital es Trieste, con grandes construcciones navales, refinerías, textiles y electrodomésticos. Y la región que está más al sur de todas las regiones del norte es Emilia-Romana, con la capital Boloña, que es muy rica en cereales, frutas en conserva, industrias alimenticias, químicas y que para los españoles guarda un recuerdo muy importante que es que dentro de la Universidad de Boloña está el Colegio de San Clemente de los Españoles, fundado por el cardenal Boroz, donde muchas generaciones de españoles han pasado por allí. ¿La forma? Sí, estudios de posgrado normalmente. Sí, jurídicos generalmente. Y ahí, en el Valle del Po, pues...

En esta región encontramos ciudades encantadoras y llenas de arte y de cultura como son Parma, Ferrara o Rávena. Si seguimos hacia el sur encontramos Italia Central que está compuesta por seis regiones. La más importante y desde luego además la más extensa en cuanto a territorio es Toscana, cuya capital es Florencia. Y resulta muy difícil hablar en cuatro minutos sobre Toscana. Hay que decir que es muy importante desde el punto de vista de las comunicaciones porque es un nudo importantísimo tanto ferroviario como viario. Claro, por su situación central. Una Italia al norte con una Italia al sur y el este con el oeste. Tiene, posee artesanía de todo tipo, industria, altos hornos, agricultura. Todos hemos oído hablar del vino del Chianti que produce el Valle del Chianti. Pero sobre todo es fundamental conocer Toscana porque es la cuna de la cultura y de la lengua italiana. Y es la patria del antepetráreo cacho. Y eso es muy importante.

En la cultura pesa mucho. Sí, que también fue casualidad que todos fueran de esa zona, ¿no? Pues sí. Los grandes escritores, ¿no? Y que dejaran una huella imperecedera en la lengua italiana, de la que hablaremos quizá en el siguiente programa. Al sur de Toscana encontramos, en el centro de Italia, que es la única región del centro de Italia que no tiene salida al mar, es Umbría, cuya capital es Perusa, que tiene, pues, en Terni una siderurgia muy importante y artesanado de artesanía de cerámica. La agricultura es muy importante, produce tabaco, vino. Pero Umbría, siendo una región tan pequeña como es, es una región que ha dado al mundo dos personajes absolutamente fuera de serie y que han supuesto una revolución cultural para todo el mundo. Uno de ellos, San Benito de Nursia, es decir, el fundador de la Orden Benedictina, el creador de la Orden Benedictina. El creador de la Regla del Ora et Labora.

Y otro, nada menos que San Francisco de Asís, el fundador de los franciscanos. Es decir, que son dos hombres que, partiendo de una región pequeña, escondida prácticamente, sobre todo en Urcia, en mitad de los apeninos, han dado al mundo

una revolución cultural amplísima. Es curioso, además, que Italia tenga esta especialización por regiones. Hablábamos antes de Toscana, que ha dado literatos, ahora estamos hablando de otra región que ha dado grandes religiosos. Sí, efectivamente. Santa Clara también. Luego, en el mar Adriático, ya encontramos la región de las marcas, con la capital de Sancona, que tiene una industria del papel muy importante, pero muy importante además porque ya en el siglo XIV encontramos cantidad de manuscritos en Europa que están escritos con papeles fabricados en la ciudad de Fabriano. También tiene industria química y pesca. Y ciudades culturales como son Urbino, por ejemplo. De las que tuvo una...

una corte cultural importantísima en el Renacimiento, de la que nos habla Baltasar de Castellón en su libro El Cortesano, y una pequeña ciudad llamada Recanati, que para muchos será desconocida, pero que ha sido la cuna de uno de los más grandes poetas, de Giacomo Leopardi. Siguiendo hacia el sur, nuestro recorrido hacia el sur, llegamos a Lazio, cuya capital es Roma, que es decir, es capital de Italia, pero podríamos decir que es capital cultural del mundo también, capital de Italia desde 1870, e importantísima, desde luego, por todos los museos, por todos los vestigios etruscos o los vestigios romanos. El origen de la Roma antigua, toda la llanura del Lazio, y lógicamente aquí habrá muchos restos arqueológicos en toda esta zona. Muchísimos, pero no solamente romanos, sino también etruscos, muy importantes, en Viterbo y en Tarquinia, y en Enxervetri, una serie de necrópolis, etruscas muy importantes.

Solamente allí está enclava la ciudad del Vaticano, que solamente con los tesoros que encierra la ciudad del Vaticano, en los museos vaticanos, tendría uno para muchas clases. Todavía tenemos en la región central la región de los Abruzzos, una región montañosa que tiene por capital a Láquila, es decir, que toma el nombre del águila imperial del escudo del rey Federico II de Suavia, el rey poeta, y que está especializada en pesca y en industria alimenticia. Pasamos, siguiendo nuestro recorrido hacia el sur, hacia Italia Meridional, que está compuesta por cuatro regiones. Una de ellas, muy conocida, la Campania, cuya capital es Nápoles. Un dato interesante es que si Italia tiene una media densidad de población de 187 habitantes por kilómetro cuadrado, Campania tiene 368 habitantes por kilómetro cuadrado, o sea que la densidad de población es enorme. Hay una alta tasa de natalidad, o es que es una zona climáticamente favorable para que la gente le guste vivir allí. Bueno, climáticamente favorable. Es una zona casi paradisíaca.

y además hay una alta tasa de natalidad. Luego además el suelo es muy fértil, ya los romanos lo habían bautizado como Campania Félix por la feracidad de su campo. Naturalmente el turismo es una de las fuentes más importantes de ingresos porque la bahía de Nápoles, las ciudades de Pompeya y Herculano, Capri, en fin, la costa malfitana, todos estos son naturalmente atracción de turismo. Un turismo además muy selectivo en invierno. Es el primer puerto de Italia en cuanto a movimiento de pasajeros y hay que decir que ha sido foco de cultura filosófica desde... Más incluso que Génova. Bueno, Génova es más... Génova es más de mercancías y Nápoles más de pasajeros. Y es foco de cultura filosófica desde la época de Giambattista Vico en el siglo XVII y XVIII hasta Croce, hasta Benetto Croce en nuestro siglo. Continuamos. ...hacia el sur, sobre el Adriático tenemos...

región de Apulia, que la capital es Bari, y que es un puerto muy importante en cuanto a que une Italia con el Medio y el Extremo Oriente, es decir, con el

Medio y el Extremo Oriente, y además produce, es muy importante su producción de vino y de tabaco y de aceite también, también tiene refinerías de petróleo. Y hay una ciudad en esta zona, que es la ciudad de Lecce, que está especializada, es una ciudad conocida en toda Italia por la cantidad de palacios barrocos que posee, que son de un barroco realmente exquisito. Nos quedan todavía dos regiones en el sur de Italia, que son la Basilicata, cuya capital es Potenza, y Calabria, cuya capital es Catanzaro, que son regiones montañosas y previamente agrícolas. Son quizá de las más deprimidas de Italia, ¿no? Sí, son efectivamente de las más deprimidas. Pero se puede encontrar un tipismo antropológico, ¿no? Sí, se puede encontrar, ya lo creo, porque además...

Además, son zonas donde durante muchos siglos han sufrido siempre el acoso de los sarracenos. Y todavía hay pueblos en las montañas que todavía temen, en un cierto sentido, la bajada hacia las playas. Porque las playas, es decir, todo lo que ha venido de mar ha venido siempre del mar. Ha venido siempre de la parte del mar. Completamos nuestro recorrido por estas regiones de Italia viendo las dos regiones insulares. Sicilia y Cerdeña. Que además es curioso porque ambas guardan vestigios culturales muy importantes de sus relaciones con España. Aunque claro, las relaciones con España en una determinada época fueron una constante en toda Italia. Sicilia es la capital de Sicilia, es Palermo y es la isla más importante de todo el Mediterráneo. Perdón, la isla más grande de todo el Mediterráneo. A la agricultura tradicional hay que añadir también los productos propios de países. Como son la caña de azúcar, el bambú.

el papiro, que tiene una industria del papiro de la que hacen naturalmente un tipo de papel, y luego la pesca, las minas de azufre y refinerías. Y claro, desde el punto de vista cultural, solamente con pensar que ha sido la cuna de la Magna Grecia y que hay lugares como Segesta, Selinunte, Agrigento, Piazza Armerina, en fin, de los que podríamos seguir citando muchísimos, o ciudades tan importantes como Noto, también muy parecida a Lecce en cuanto a los palacios bárracos que posee, o Siracusa, que es un compendio de culturas distintas. Y la última de las regiones sería Cerdeña, la isla de Cerdeña, cuya capital es Cállari, que es una zona más bien montañosa también, dedicada a la agricultura, y que tiene una gran producción en cantidad y en calidad de ganado ovino, y también de pesca. Y luego, además, es cuna del... el turismo internacional de la jet-set, ¿no? Toda la costa esmeralda, indudablemente, aporta un turismo de gran calidad.

O sea que en conjunto tenemos seis regiones en la parte meridional, seis en la parte central y ocho en la parte del norte. Todas estas regiones en realidad no poseen el mismo grado de autonomía. Es decir, hay en Italia cinco regiones que tienen un estatuto especial. Estas regiones son las dos islas, Cerdeña y Sicilia, y tres regiones... Estas regiones digamos que es la clasificación geográfica, ¿no? Sí, hasta ahora hemos visto la clasificación geográfica. Y desde un punto de vista político, ¿cómo sería la cuestión? Desde un punto de vista administrativo político, pues tendríamos que Sicilia, Cerdeña, el Trentino Alto Adigio, el Friuli Venecia Julia.

y el Valle de Aosta son cinco regiones que poseen estatuto especial. Las cuatro primeras les fue conferido en 1948 y el Valle de Aosta más tardío en 1963. Se diferencian del resto de las otras regiones, las 15 regiones restantes, que son regiones de derecho común. En realidad la diferencia no es de naturaleza jurídica, sino que más bien radica en que las primeras, es decir, las de estatuto especial, gozan de competencias más amplias y sufren menos controles y

limitaciones. La región como ente está investida de poder legislativo, puede fijar tributos, pues posee autonomía financiera para ello. El Parlamento de la región se llama Consejo Regional, igual que las dos cámaras es elegido también por su fracción. Es decir, que la división política administrativa en regiones, es lo que yo estoy deduciendo, ha respetado la previa división geográfica que se podía establecer, únicamente concediendo algunas mayor autonomía que otras. Pues no siempre, lo que pasa es que sí ha tenido que conceder algunos estatutos, y autonomía, muchos...

de ellos forzados, es decir, el Estatuto de Autonomía que se concedió a Sicilia fue un estatuto quizá un poco forzado porque en un momento determinado después de la Segunda Guerra Mundial hubo incluso ciertos movimientos de tendencia independentista en Sicilia. Y luego, como vemos, todas las regiones que tienen este estatuto son regiones fronterizas, es decir, el Friuli-Venezia-Julia hace frontera con Yugoslavia, el Trentino-Alto Adigio tiene una serie de problemas porque antes fue el sur del Tirol, o sigue siendo el sur del Tirol, y el Valle de Aosta es como si dijéramos una parte desgajada realmente de la región geográfica del Piemonte. María Teresa Navarro, el tiempo se nos va. Vamos a contar dos ideas más. Bueno, pues yo simplemente hubiera querido decir, quiero decir simplemente dos cosas, que las diferencias regionales entre las regiones de Italia no son realmente las más importantes a mi juicio, no son las que proceden del Friuli-Venezia-Julia. No son las que proceden del sistema administrativo autonómico.

sino las que se han generado a través de los siglos, por las situaciones sociales, históricas, económicas y culturales que han sido muy diferentes. Y además, las situaciones culturales a veces son incluso anteriores a la civilización romana, es decir, son diferencias culturales establecidas por civilizaciones como las de los etruscos, los volscos, los daunos o los amnitas. Desde el punto de vista histórico, la tardía unificación de Italia en 1870 ha permitido a cada una de las regiones, que en muchos casos, como ya hemos dicho, habían sido estados independientes, conservar sus propias peculiaridades. Han mantenido sus dialectos locales y regionales y unas tradiciones populares que son el resultado de una rica amalgama de influencias externas incorporadas a sus costumbres autóctonas y con una estratificación que ha progresado a lo largo de muchos siglos. Iba a dar unos ejemplos sobre regiones, pero veo que no tenemos tiempo. Sin embargo, si quiero decir, para terminar, si me permite, es que las coreanlas del occidente presidencial modernísimamente dependían stronatando First-areoscópico-l Tipológrafo give ass y en 됩니다 le Babylonne detección estadounidense y, como y bueno aquí alkada bueno, que parecía tener que muerto no es cierto, muchas veces tenemos abajo Bizonteos en los que nos apoyan a la naturaleza.

sedimentación que han ido dejando todas estas civilizaciones hacen de Italia un país único en su diversidad y que es precisamente esa historia saturada de riqueza cultural, artística y técnica la que le permite ocupar hoy en la actualidad el décimo puesto en la lista mundial de países industrializados y exportar tecnología avanzada no sólo a otros países de Europa sino que sus mercados se extienden hasta el tercer mundo y al lejano oriente, aunque eso sí ahora las rutas sean bien distintas a las que abrió el gran veneciano Marco Polo. Pues creo que tus explicaciones han quedado muy claras, que nos has dado un panorama bastante claro sobre todo porque cuando en el próximo programa de lengua italiana hablemos de las variedades lingüísticas pues vamos a ver que van a estar muy vinculadas a toda esta estructura regional que has expuesto, es

decir, que no es una creación esta estructura regional de las últimas divisiones político-administrativas sino que es una formación histórica, una formación histórica que implica entre esas regiones variedades culturales y también un poco variedades.

Cierto. Yo quería simplemente permitir, si me permite su momento, dar una pequeña bibliografía, puesto que pienso que quizá algunos de ustedes esta charla ha sido tan rápida y tan superficial en tantos aspectos, que me gustaría simplemente decirles que sobre Italia tienen ustedes bibliografía en español en la colección nueva geográfica El hombre y la tierra, que está publicado en Barcelona por Plaza y Janés. Es una colección de diez volúmenes, pero en el volumen cuarto de las páginas 1334 a 1453 tienen ustedes la región itálica, que les permitirá conocer muchas cosas. Y quisiera también recomendarles algo que a lo mejor ustedes... conocen, que es el calendario Atlante de Agostini. Es un pequeño calendario de tipo bolsillo, publicado por el Instituto Geográfico de Agostini en Novara, en la región de Lombardía, que se publica...

Y ahí encontrarán ustedes datos de todo tipo, económico, industrial, de pesca, de recursos minerales, materiales, no solamente de Italia, sino de todo el mundo, puesto que se publica de todos los países. Es decir, que es algo que les servirá para conocer Italia, pero que les podrá también satisfacer una serie de curiosidades que tengan ustedes sobre otros países del mundo. Bueno, pues esperamos que estos datos bibliográficos interesen a los alumnos y si no, ya saben que pueden siempre acudir a las guardias de lengua italiana y se les darán las referencias bibliográficas que se acaban de citar con más detenimiento. Muchas gracias María Teresa Navarro y sobre todo esperamos haber despertado interés y curiosidad por la cultura italiana que es de lo que se trata. Buenas noches. Y llegamos así al final. Mañana de nuevo en Radio 3 y en Radio Aragón de Calatayud esta sintonía, la sintonía de la Universidad Nacional de Calatayud.

de Educación a Distancia. Gracias por su atención. Buenas noches. Gracias.

Gracias. Gracias.