

La Paz Hola, buenas noches. Un saludo de Isabel Baeza, que les da la bienvenida a este tiempo de radio que la UNED propone a los alumnos del curso de Acceso Directo, el CAD. Este es un espacio que elabora las distintas asignaturas que conforman el curso de Acceso y que realiza el Centro de Diseño y Producción de Medios Audiovisuales de la UNED. Emitimos a través de Radio Nacional de España, por la 1359 de Onda Media y en Radio 3.

frecuencia modulada. En el programa de esta noche presentaremos la asignatura Introducción a la Lengua y Cultura Latinas. Nos acompaña para hablar de todos los aspectos de la asignatura la profesora María José López de Ayala. Buenas noches y bienvenidos a todos los alumnos que este año se han matriculado en el curso de acceso para mayores de 25 años y muy especialmente a aquellos que han tomado o cogido la asignatura de la Lengua y Cultura Latinas. La asignatura de la Lengua y Cultura Latinas es una asignatura que se ha realizado en el curso de acceso para mayores de 25 años

introducción a la lengua y cultura latinas. Espero que esta introducción sea una base de aprendizaje favorable para una futura carrera universitaria y sobre todo que ustedes durante este tiempo tengan un aprendizaje diríamos suave y a la vez satisfactorio de lo que ha sido la base de nuestra lengua. Por esto les doy la enhorabuena y les animo a que comiencen con gran ilusión. Esta comunicación radiofónica, la primera que realizamos este curso, proporciona a los profesores encargados de esta asignatura el ponerse en contacto con ustedes, alumnos como he dicho anteriormente matriculados en el curso de acceso, que acceden al aprendizaje de esta lengua por primera vez o vuelven a retomarlo después de bastantes años. Esta asignatura consta de un libro de texto donde se recogen los temas teóricos de la lengua y cultura latina.

divididos en cuatro unidades didácticas, unos cuadernillos de evaluación, en total cuatro, y unos vídeos didácticos. Los cuadernillos de evaluación deben ser considerados algo muy importante y conviene que los conozca, cumplimente y consulte sobre ellos al profesor tutor y, si no lo hubiere, al equipo docente de la sede central, pues es el medio donde se arbitra el trabajo personal, la fijación de los conocimientos y la comprobación de su aprendizaje mediante la corrección y puesta en común con el profesor tutor o el equipo docente de la sede central. El material se complementa con unos vídeos. Pueden adquirir todo este material a través de las librerías que facilitan los libros de la UNED y el Madrid, concretamente, en la librería situada en la calle Brau Murillo número 38. Teléfono 3.

398 745 758 que no lo envía a reembolso si en cambio lo hacen otras dos librerías tapia teléfono 542 2388 y sanz torres teléfono 733 76 60 es importante que insistan al hacer la adquisición del material no sólo en el libro de texto sino en los cuadernillos de evaluación aunque estas unidades son autosuficientes por lo tanto aunque el libro es autosuficiente es decir que al alumno no se le exigirá nada que no haya podido estudiar en ellas aquellos que deseen ampliar y profundizar sus conocimientos de la lengua latina pueden manejar cualquier manual de segundo de bup de los que existen en el mercado para seguir mejor este guión convendría que ustedes utilizarán el libro pues en más de una ocasión haré referencia a páginas

Si no lo tuvieran, sería bueno que ustedes anotaran las páginas a las que me voy a referir en este primer guión radiofónico. Como he dicho anteriormente, el libro consta de cuatro unidades didácticas, abarcando 24 temas, seis en cada unidad, donde se reúne lo que a

nuestro juicio sería una base teórica y práctica suficiente para introducirse en el primer curso de lengua y literatura latinas de la carrera de filología hispánica, ya que esta asignatura es tomada por los, o mejor dicho, cogida por... como cogida por los alumnos del curso de acceso, aquellos que van a hacer la carrera de filología hispánica. El libro se inicia con una presentación que recomendamos sea leída con mucha atención, pues en ella se trazan las líneas maestras de este curso en lo relativo al uso del manual Apoyos al Estudio de la Ciencia.

asignatura y finalmente el tipo de examen cuya característica principal es que se realiza sin diccionario. Ante las preguntas hechas en cursos anteriores por diferentes alumnos queremos decir que en el epígrafe tipo de examen en ningún lugar se hace referencia al uso del diccionario y por el contrario constantemente se hace relación a los conceptos que el alumno debe aprender sobre la morfología nominal y verbal y la sintaxis de la oración simple y compuesta desde la práctica del análisis gramatical morfológico sintáctico. Todo lo anterior exige del alumno un buen conocimiento de la teoría de la asignatura y un buen aprendizaje del léxico reunido en las páginas según la edición que yo tengo en este momento en páginas 590-603 que recopilan todo el vocabulario utilizado en el curso.

en los ejercicios de la traducción directa o inversa y en los ejemplos de lemas nominales y verbales que aparecen en la parte teórica. El alumno, por lo tanto, reflejará en el examen sus conocimientos teórico-prácticos. El texto del examen irá acompañado de todas las notas que el equipo docente considere necesarias para que pueda ser realizado con la mayor facilidad posible, desde una respuesta personal, trabajada y fruto de su estudio. Sobre este punto hablaremos en otro guión radiofónico. Especialmente queremos referirnos a esto que hemos dicho que la característica principal del examen es que se realiza sin diccionario. Nosotros pensamos que en un ejercicio continuo repetido de un conjunto de palabras que ustedes pueden ver en el léxico recopilativo, de todos los términos que se utiliza.

en todos los temas de estudio, hay una gran parte de este léxico que prácticamente es el que ustedes están utilizando en su lengua común. Y otras palabras que fácilmente pueden ser transcritas desde su lengua común. Y otras, yo diría un 25%, esas palabras son las que ustedes tendrán que hacer un ejercicio de memoria más intenso. Pero creo que nunca esta característica de no realizarlo condicionalmente puede ser un impedimento para el estudio de esta asignatura. Sino al contrario, es un ejercicio de memoria que viene muy bien también para fundamentar mejor un esfuerzo que se hace de manera continuada, de manera repetitiva y de manera razonada. Refiriéndome entonces ahora de... Después de esta breve apostilla al tema del diccionario...

En el primer unitario, refiriéndome digo a las tres primeras unidades, les digo que están dedicadas a la morfología nominal y verbal y que se estudia conjuntamente. Y la cuarta unidad se centra en la oración subordinada completiva o sustantiva, relativa o adjetiva y adverbial o circunstancial. La primera unidad recoge una serie de temas introductorios que el marcan la teoría y práctica de esta lengua y que son base de estudio y fundamento sólido de los pilares de una lengua por la que se puede hacer un recorrido a través de su historia como si de un organismo vivo se tratara. Los temas que se suscitan van desde la pregunta ¿es el latín una lengua muerta? Expansión de la lengua latina, evolución del latín. Para concluir con las lenguas románicas y poder comprobar las otras vidas del latín. Los temas 2-4 son un pilar importante.

para el alumno que se inicia en este estudio, donde apreciará en el tema 2 los rasgos diferenciales del latín respecto al español en cuanto a la flexión, el acento, el artículo, orden de palabras y los principales cambios gramaticales en la evolución del latín al español, refiriéndome a la fonética, morfología, sintaxis y léxico o la evolución histórica de las palabras. En el tema 3, nuestro modelo de análisis de la lengua, teniendo en cuenta las clases de palabras o categorías gramaticales, las categorías morfológicas y las categorías sintácticas, aquí los elementos de la frase y los elementos del sintagma. Finalmente, el tema 4 recoge el alfabeto latino, la cantidad vocálica y silábica y el acento. Aquí observará unas interesantes diferencias.

Planteados estos primeros temas en que hemos dicho, refiriéndonos a los temas 2 y 4, diré ahora mismo un poco la composición general del libro. Los temas están estructurados de la siguiente manera. 1. Una serie de frases en latín con su traducción enmarcan todas las unidades y sitúan la parte teórica del tema desde la praxis. La teoría de este apartado debe ser leída atentamente y retenida a la vez que es aprendido el vocabulario, pues con él se trabajará en las frases recogidas en el tema. 2. Información gramatical, referida a morfología, en primer lugar a las partes variables de la oración y en segundo lugar a las partes invariables. 3. Sintaxis, con referencia en primer lugar a los textos. 4. Los elementos de la frase.

Es decir, sujeto, predicado verbal, complemento directo, si tratamos de una oración transitiva, y atributo, si hablamos de una oración copulativa. Además, puede completar la frase el complemento directo, circunstanciales, adyacentes y determinantes. Los elementos del sintagma. El núcleo, tenemos una frase, les pongo un ejemplo, y se entiende en castellano, rosa, est, alba. Este sería el núcleo de toda la oración. El sustantivo rosa, el verbo est, y alba, el predicado. Estamos ante una oración copulativa. Un determinante que completa el núcleo del sintagma nominal sería la palabra mulier, mujer en castellano. Le ponemos un adjetivo, aic, esta mujer. Un adyacente, un elemento que complementa el núcleo de cualquier sintagma de forma facultativa.

La palabra pater, padre en castellano, podría llevar muchos adjetivos. Vamos a ponerle el adyacente bonus, que quiere decir buen padre. O también podemos utilizar un complemento régimen. Lo llamamos así cuando es exigido por el contenido semántico del núcleo. Es decir, aquí el núcleo sería pláquet, que quiere decir me place, me agrada, me agrada Roma. El complemento régimen vendría por la palabra mi. Este pronombre me agrada Roma, me place o me satisface. En este apartado el alumno observará el lugar que ocupa el núcleo en la frase, al ser el elemento principal que da su unidad al conjunto. En la frase matemática. Mater amat filium, la madre ama al hijo, el núcleo está representado por distintas clases de palabras.

recibiendo de ellas el nombre específico. Mater es un sintagma nominal, función de sujeto. Amat es un sintagma verbal y filium es también un sintagma nominal pero en función de objeto directo porque el verbo es transitivo. El otro elemento que complementa el núcleo recibe distintos nombres según sea su clase gramatical o si es obligatorio o facultativo. Así podríamos construir la siguiente frase. Mater bona amat filium parvum. La madre buena ama al hijo pequeño. En la que hemos introducido nuevos elementos, en este caso dos determinantes. Tres, nos hemos referido a morfología, sintaxis y ahora decimos todos los

temas tienen una recapitulación de paradigmas. Por lo tanto aquí diríamos se hace una recapitulación.

recapitulación final de toda la teoría que se ha estudiado. Finalmente nos referimos a tres puntos más. Sería el léxico obligatorio. En todos los temas hay un conjunto de palabras nuevas o se repiten del tema anterior. Hay una información también cultural de unos temas concretos que pueden ser completados con los vídeos. Y finalmente tenemos unos ejercicios de auto comprobación para que el alumno lo realice. Es un sistema de autoevaluación personal que mide el nivel de aprendizaje personal. Estos ejercicios de auto comprobación conllevan la existencia de un solucionario de los mismos, donde se pretende facilitar cualquier duda que se le presente al alumno en su estudio diario, que luego podrá resolverla definitivamente en la tutoría semanal. Hasta aquí habríamos dado una visión general de cómo está construido cada tema.

En este momento me voy a referir con más detalle a la primera unidad y daré algunas líneas de las otras tres. Digo me referiré a la primera unidad porque en ella creo yo que está lo fundamental y a partir de un buen aprendizaje de estos cuatro primeros temas, pues puede caminar con más fácilmente en la asimilación de toda la teoría restante. Me referiré dentro de la primera unidad al tema 1 y en especial a los cuatro resúmenes que aparecen en diferentes páginas. Página 14, casos y funciones sintácticas especiales. En este apartado el latín presenta un accidente morfológico que no tiene el castellano, es decir, el caso, debido a que las palabras tienen diferente forma según la función sintáctica. Es importante que ustedes...

observen en los temas 5 y 6 donde se trata el tema del nominativo y vocativo como utilizando la palabra por ejemplo rosa o la palabra por ejemplo filia tiene diferente final entonces puede aparecer terminar en a o puede terminar en m o puede terminar en ae esto se debe a la función que va realizando en la frase a esta función se llama caso este elemento no lo tiene el castellano aunque hay algunos restos en los pronombres pero en general diremos que no lo tiene el castellano otro punto importante es el orden de palabras que en latín constituye también un tema interesante porque sufre diferentes cambios de una lengua a otra si ustedes observan todas las frases recogidas en los temas 5 y 6 se darán cuenta que hay un elemento común y es que el verbo en latín va al final de cada una de las frases más

En la página 17 puede usted trabajar sobre los conceptos determinante y determinado. En nuestra terminología adyacente y núcleo. En latín precede el adyacente así. Petri domus. La palabra domus tiene en castellano domicilio. Prácticamente se puede traducir Petri domus, la casa de Pedro. Por lo tanto, ahí tenemos un adyacente. De quién es la casa de Pedro. Otro punto que nos interesa serían los principales cambios gramaticales en la evolución del latín al español recogidos en las páginas 18 y 20. Este es un punto que le ayudará mucho en el aprendizaje del vocabulario. Y creo además que en este apartado usted tiene ya unos elementos que pueden venir o porque tenga conocimientos de la lengua española. O también al estudiar la asignatura lengua del curso.

de acceso, pues esto también le puede facilitar para el aprendizaje. En el tema segundo, después de presentar las partes de la gramática en las que usted recordará sus conocimientos de lengua española o a la vez que la estudia los puede aplicar, es importante

el cuadro resumen de las partes de la gramática, página 29. Insistimos en la columna referida a unidad lingüística, pues creemos que es muy necesaria su comprensión dentro de la morfología y sobre todo del análisis morfológico para poder aprender con más rapidez y lógica la declinación de los sustantivos, adjetivos y pronombres y la conjugación verbal. En la página 31 tenemos el cuadro resumen de las categorías gramaticales o clases de palabras. Y finalmente también en la página 36 tenemos el cuadro resumen de las categorías morfológicas en el que se puede apreciar.

las categorías nominales y sus unidades y las categorías verbales y sus unidades también. Estas categorías también se dan desde el punto de vista sintáctico como están recogidas en la página 37, las cuales nos facilitan los elementos de la frase latina y los elementos del sintagma, que quedan resumidos en la página 45 cuando nos referimos al cuadro resumen de las categorías sintácticas, en el que usted puede comprobar los elementos que pueden conformar una frase y la concordancia que guardan entre ellos, a la vez que se le facilita el repaso de los nombres de los casos según la función que realizan. En la página 46, el cuadro reúne los elementos del sintagma núcleo, determinante, adyacente y complemento régimen, con la clase de palabras que pueden realizarlo, su concordancia, y caso.

Las páginas 47 y siguientes introducen al alumno en la práctica del análisis gramatical, en el que hay que distinguir los diversos niveles, léxico, morfológico y sintáctico, que dan origen a las diversas categorías, categoría gramatical, morfológica y sintáctica. Recuerde que en latín no hay artículo y en castellano sí, y también el orden de la frase latina y castellana. Los temas que hasta ahora hemos analizado, como le he dicho, se refieren a la primera unidad y a partir del tema 5, concretamente con la unidad segunda, nos estamos refiriendo incluso a la unidad tercera, seguimos trabajando sobre la morfología nominal y verbal. Todo esto lo único que hace es ampliar los conceptos. Hay que tener conocimientos para que usted pueda realizar un análisis gramatical lo suficientemente razonado.

y con elementos que, diríamos, están basados en la teoría que está usted aprendiendo. Este análisis gramatical, que hasta la unidad tercera, diríamos, va recogiendo oraciones de tipo simple, a partir de la unidad cuarta, que está dedicada especialmente a la sintaxis oracional, refiriéndonos a oraciones simples y ampliándolas a oraciones compuestas, entonces diríamos que amplía más todo el campo de la frase latina. En el caso de la unidad cuarta, la parte dedicada a sintaxis oracional abarca la oración completiva, abarca la oración adjetiva o de relativo, y abarca también la oración circunstancial. Dentro de esta oración circunstancial nos referimos a algunos modelos concretos, es decir, analizamos las oraciones finales, las que se han realizado, y las que se han realizado en el caso de la unidad tercera.

consecutivas, las causales, concesivas, temporales, especialmente haríamos, diríamos, hincapié sobre las oraciones finales, sobre las oraciones causales, las temporales y condicionales. Es importante, eso sí, todo el tema dedicado a la oración de relativo. Diríamos que esta es la parte referida a la teoría, porque a partir, por lo menos de la edición que yo tengo en este momento, de la página 500, tenemos un cuadro resumen de la oración compuesta en lo referente a coordinación y a subordinación. Y a partir de la página 501 se presentan unos modelos de análisis sintáctico. El texto presenta dos índices de conceptos o términos estudiados que el alumno debe tener en cuenta a la hora de su propia autoevaluación de aprendizaje teórico. Me refiero a los recogidos en las páginas 50, 54 y

55. En el caso de la oración de relativo, el tema de la oración de relativo es un tema que se puede

509-510. Estas últimas en relación con la oración compuesta. Finalmente me detengo un minuto en la información cultural que tiene tres partes. La primera facilita una información de los diferentes periodos políticos, la segunda está dedicada a una introducción a la literatura latina en sus distintas épocas y diferentes géneros y la tercera parte está dedicada a la vida pública de los romanos con temas de tipo general. De todos estos temas debe usted aprender lo fundamental, es decir, los conceptos que le permitan tener una información válida de lo que constituye la cultura de un pueblo. El manual de la asignatura concluye con un léxico que recoge todas las palabras que han aparecido en los diferentes temas. Hasta aquí la información y comentario sobre las unidades didácticas. Lo que sí querríamos recomendarle es que ustedes realicen todos los temas que se han hecho en el libro, todos los ejercicios de comprobación que hay en el libro a la vez que los cuadernillos.

Y que estos sean enviados para su corrección. Estos cuadernillos suponen por parte de ustedes un ejercicio y una atención a la asignatura y para nosotros es un apoyo muy importante a la hora de considerar no solo su examen, sino el trabajo que ustedes han podido realizar a través de todo el curso. De todas maneras, este equipo docente sí quiere decirles que está a su disposición y estaríamos encantados de estar todos los días de la semana, pero esto la verdad es que no nos es posible. Y entonces, concretando los días, diremos que son las mañanas del miércoles y del viernes. De todas maneras, ustedes pueden dejar siempre cualquier mensaje que deseen en el contestador. Si van a dejar el mensaje, marquen ustedes el 398. Si ustedes quieren tener una conversación en directa o hacer la pregunta directamente, marquen el 398.

60 21. Normalmente los miércoles por la tarde yo suelo estar también en el teléfono que termina en 68 95. Esto en principio no es todos los miércoles del mes diríamos, pero sí concretamente les puedo decir que el segundo y cuarto miércoles de cada mes yo sí estaré en el despacho. Vamos, de todas maneras pueden si no pueden el miércoles o un viernes, pues pueden ustedes efectuar la llamada en el momento que les sea más factible. Lo que sí queremos es que ustedes encuentren en este equipo docente una ayuda para una asignatura que puede resultarles un poco compleja, pero nunca que exista una dificultad de no conectar con el equipo docente y es muy deseable que también ustedes conecten con todos los profesores tutores en sus centros para que el estudio les sea lo más agradable posible. Encantado. Encantado de haber podido conectar con ustedes, aunque sea por medio de un guión radiofónico, pero creo que esto siempre es un.

punto de partida muy favorable para empezar a este curso 96-97. Esta noche en nuestro programa la profesora María José López de Ayala nos ha introducido al estudio del latín. Mañana nos ocuparemos de historia del mundo contemporáneo con el tema la crisis del antiguo régimen. Y despedimos ya el tiempo del curso de acceso. Les esperamos de nuevo mañana. Que pasen una feliz noche.

La UNED les ha acompañado con dos horas y media de radio educativa y cultural. Mañana les esperamos de nuevo en esta misma emisora y a nuestra hora habitual. Nuestro primer espacio será Psicología Hoy. Continuaremos con Revista de Educación y Matrícula Abierta.

Nuestro último espacio será el Curso de Acceso. Les esperamos de nuevo mañana. Gracias por su atención. Muy buenas noches.

Hoy dice el periódico Que ha muerto una mujer Que conocí Que ha perdido en su campo el Athletic Y que ha amanecido nevando en París Que han pillado un alijo de coca Que a Piscis y Acuarios les toca el vinagre y la hiel Que aprobó el Parlamento Europeo Una ley a favor de abolir el deseo Que falló la vacuna antisida Que un golpe de Estado ha triunfado en la luna Y movidas así Pero nada de eso Decía la prensa de hoy

de esta sucia pasión, de este lunes marrón, de los cenos sabor a cubata de ron de tu piel, del olor a colonia barata del amanecer, hoy amor como siempre. El diario no hablaba de ti, el diario no hablaba de ti, el diario no hablaba de ti, ni de mí. Hoy amor igual que ayer como siempre, el diario no hablaba de ti, el diario no hablaba de ti, el diario no hablaba de ti, ni de mí.

Hoy dijo la radio que han hallado muerto al niño que yo fui Que han pagado un pasote de pelas por una acuarela falsa de Dalí Que ha caído la bolsa en el cielo, que siguen las putas en huelga de celo en Moscú Que subió la marea que fusila mañana Jesús de Judea Que creció el agujero de ozono, que el hombre de hoy es el padre del mono del año 2000 Pero nada decía el programa de hoy de este eclipse de mar, de este salto mortal De tu voz tiritando en la cinta del contestador De las manchas que deja el olvido a través del colchón

Hoy amor como siempre. El diario no hablaba de ti, el diario no hablaba de ti, el diario no hablaba de ti, ni de mí. Hoy amor como siempre. Hoy amor como siempre. Hoy amor como siempre.

El diario no hablaba de ti