

AC F 100

Buenas noches, última semana que emitimos antes de las vacaciones de Semana Santa, volveremos el lunes 4 de abril, este es el programa para los mayores de 25 años que aspiran a ingresar en la Universidad Nacional de Educación a Distancia, acceso UNED. Aprovechad las vacaciones de Semana Santa para poneros al día en el estudio de todos aquellos materiales que llevéis atrasados, ya hay que hacer el último esfuerzo, el último trimestre es muy corto, se reduce a dos meses y ya los exámenes finales, no hay que desanimarse aunque uno vaya atrasado, hay que presentarse a ver si hay suerte, estamos en los momentos en que todavía podemos realizar el esfuerzo final. Esta noche tenemos lengua francesa, por la importancia del tema en que vamos a continuar hablando de la problemática de los verbos en francés y con especial atención en el imperativo y el subjuntivo, y así mismo porque vamos a realizar ejercicios sobre verbos de los que se proponen en los cuadernillos de evaluación a distancia números 4 y 5, en el programa de esta noche no vamos a ofrecer parte cultural sino que vamos a dedicarlo íntegramente a gramática.

Como siempre estamos en Radio Nacional de España, Radio 3 en frecuencia modulada de lunes a viernes y en emisoras de la red de Radio Cadena Española entre 11 y 11 y media de la noche aproximadamente, una hora menos en la comunidad autónoma canaria. Vamos a continuar hoy en francés con el problema de los verbos en francés, empezamos a hablar de los verbos franceses en el último programa, vamos a seguir diciendo cosas sobre los verbos en francés y nos centraremos de modo especial en el imperativo y el subjuntivo, está con nosotros la profesora Alicia Mariño, así mismo realizaremos ejercicios de los cuadernillos de evaluación a distancia números 4 y 5 sobre verbos, tal y como dijimos en el último programa, pero aparte de todo esto Alicia hay algo más que querías comentar. Sí, buenas noches, yo quería hacer referencia a que en el último programa no tuvimos tiempo de comentar el *passé récent* y antes que nada hoy podríamos empezar comentando el empleo del *passé récent* o pasado reciente.

Bueno, ¿en qué consiste entonces el pasado reciente? Pues como su propio nombre indica expresa una acción terminada pero en un tiempo pasado muy cercano o reciente, se forma con el presente indicativo del verbo venir más de, preposición de, más infinitivo del verbo que se conjuga. Vamos a ver algún ejemplo. Vamos a hacer un ejemplo con *passé composé* y después lo pasamos a *passé récent*.

Les élèves sont sortis de la salle. Les élèves sont sortis de la salle, partimos de este ejemplo, ¿no? Sí, los alumnos han salido o salieron de la clase o del aula, vamos a decir ahora acaban de salir. Les élèves viennent de sortir de la salle.

Les élèves viennent de sortir de la salle, es decir que entonces este *passé récent* para lo que serviría es para traducir al francés expresiones que en español se dicen del modo acabar de. Sí, acaban de salir del aula. Venir de.

Como vemos, tercera persona del plural del presente indicativo del verbo venir porque su

sujeto es les élèves, preposición de e infinitivo del verbo que se conjuga que es el verbo sortir. Muy bien. Les élèves viennent de sortir de la salle.

Perfecto. Bueno, pues dicho esto sobre el passé récent, vamos a hablar del contenido principal del programa de esta noche que es el imperativo y el subjuntivo. Empecemos por el imperativo.

Estamos en la página 24 del cuaderno de lengua extranjera. El imperativo expresa, o mejor, mediante el imperativo expresamos una orden, una prohibición o también un consejo, un deseo, una suposición o un ruego. La manera de formar el imperativo es la siguiente, tomando la segunda persona del singular del presente indicativo, la primera persona del plural del presente indicativo y la segunda persona del plural del presente indicativo, quitamos los sujetos y nos quedan las formas del imperativo.

Las formas del imperativo. Sobre el modelo aimé, tu aimes, nous aimons, vous aimez. El imperativo sería aimé, aimons, aimés, recordando que aquellos verbos de la primera conjugación regulares, es decir, todos los denominados en er, er, regulares, pierden la s de esa segunda persona del presente indicativo, en el singular.

Es decir, es importante recordar que se coge la segunda persona del singular del presente indicativo, perdiendo la s, para todos los verbos de la primera conjugación en er, en el caso de la primera conjugación y luego también se forma, las otras formas que hay de imperativo son la primera persona del plural y la segunda persona del plural, siempre eliminando los sujetos, los pronombres que son sujetos. Todos los demás, las dos restantes conjugaciones, la s, si es que lo lleva, la s se mantiene en la segunda persona. Es decir, solamente pierden la s los verbos de la primera conjugación en er, en esa segunda persona del singular.

Recordad que el imperativo no lleva nunca sujeto, que aquellos pronombres que van con el imperativo, como estudiaremos ahora, van siguiendo el imperativo afirmativo, no son nunca sujeto, son objetos o directo o indirecto, pero nunca sujeto. De acuerdo, entonces no lleva el imperativo sujeto, sino que lleva un pronombre objeto y que se escribe inmediatamente a continuación de la forma del imperativo. Siempre que sea imperativo afirmativo.

Vamos a ver ejemplos. Vamos a ver, en el número uno de la página veinticuatro del cuaderno de lengua extranjera, nos hablan de el lugar de colocación de los pronombres personales cuando van con un imperativo afirmativo. Dicen, los pronombres personales complementos se colocan detrás del imperativo cuando éste es afirmativo.

Ejemplo, don, moi. El imperativo es don, es un imperativo de la primera conjugación, verbo doné, por eso, como está la segunda persona, no lleva ese. De acuerdo.

El pronombre que le acompaña es moi, porque se ha convertido en el tónico correspondiente, ya que me y te, cuando van detrás del imperativo, se convierten en el tónico correspondiente, moi y toi. Y, además, es una orden o un mandato, don, moi, dame. El siguiente ejemplo dice écoute, lui, pero hay aquí un pequeño error, debemos de entender que es écoute, le.

Claro. De acuerdo con la explicación que acabas de dar, es una errata del cuadernillo, tendría que estar escrito écoute, le. Es la segunda persona del imperativo, écoute, de la primera, por eso, tampoco lleva ese, de la primera conjugación, no lleva ese, segunda persona, écoute, le, es el complemento de objeto directo, colocado detrás del imperativo, pero al no ser me o te, no se convierte en ningún tónico.

Escúchale. De acuerdo, bueno, pues estos serían ejemplos de imperativo afirmativo, ¿y si pasamos al imperativo negativo? El imperativo negativo se forma colocando las partículas ne, fa, delante y detrás de la forma del imperativo, pero cuando tiene que llevar un pronombre personal, el pronombre personal va delante del imperativo negativo, por ejemplo, ne, me, qui, te, pa. No me abandones.

Ne, vu, fa, she, pa. No te enfades. O no se enfade usted.

O no se enfade usted. Entonces, vu y me van delante del imperativo, porque es negativo. Es decir, que en el caso del imperativo negativo es importante recordar que el pronombre personal lo antecede, mientras que cuando es afirmativo va pospuesto, va detrás, y se ponen las típicas partículas para expresar la negación, ne al principio y pa al final.

Sí, y que recuerden que en el imperativo afirmativo los pronombres personales, si los que tienen que ir detrás son me o te, se convierten en sus tónicos correspondientes, moi y toi. De acuerdo. ¿Continuamos con el número dos? Sí.

Dice, si un imperativo afirmativo tiene dos pronombres complementos, uno objeto directo y otro objeto indirecto, se coloca en primer lugar el complemento directo. Ejemplos. Don, le, moi.

Dámelo. Don, le, moi. Estamos con un imperativo afirmativo, por lo tanto, los pronombres personales van detrás de él.

Y luego ya, una vez que van detrás, ¿cuál primero y cuál después, el directo o el indirecto? Siempre va primero el directo y después el indirecto. Es decir, cuando hay que colocar dos pronombres detrás del imperativo, no olvidad nunca que primero va el pronombre que es complemento directo y luego el que es complemento indirecto. ¿Repetimos el ejemplo? Don, le, moi.

Don, le, moi. Otro ejemplo es dítehlui. Dítehlui.

Decídselo. Y en el caso de que nos encontrásemos como antes, con que la frase es negativa y hubiera estos dos pronombres, ¿cómo se haría la frase? En primer lugar, vamos a transformar estos dos ejemplos, don, le, moi y dítehlui, en forma negativa. Y así ya, luego ya sobre ello recopilamos las formas.

Ne, ne le don pa, ne le lui dit pa. Ne, ne le don pa, ne le lui dit pa. Ne, ne le don pa, ne le lui don pa.

Podemos comprobar que hemos colocado los dos pronombres personales delante del imperativo negativo. En consecuencia, sigue la misma regla, se sigue la misma regla que antes cuando sólo había un pronombre. Es decir, los pronombres cuando se hace la forma negativa siempre se van a colocar antes del imperativo.

Sí, pero así como cuando el imperativo es afirmativo y en dos pronombres, uno directo y otro indirecto, siempre van detrás de él, primero el directo y después el indirecto, cuando el imperativo es negativo, no se cumple siempre la misma regla, es decir, irá siempre con imperativo negativo, primero el complemento de objeto indirecto y después el complemento de objeto directo y a continuación el imperativo. Sí, es decir, que se altera la regla, se cambia el orden de los pronombres. Por eso decimos ne, ne le don pa, ne, complemento de objeto indirecto, le, pronombre personal, complemento de objeto directo.

Sin embargo, cuando el complemento de objeto indirecto, pronombre personal, es lui o leur, se invierte el orden, como en este caso, ne le lui dite pa, ne le lui dite pa, ne es la partícula negativa, le es el complemento directo, efectivamente, lui el complemento indirecto, dite es la forma del imperativo y pa es la última partícula de la negación. Entonces, cuando el imperativo es negativo y hay dos pronombres, la regla general es que el complemento indirecto antecede al complemento directo. Y solamente esta regla se salta, podríamos repetirlo.

Cuando el complemento indirecto, es decir, el pronombre personal de objeto indirecto es lui o leur, se invierte el orden y siendo el imperativo negativo irá siempre primero el complemento directo, después el complemento indirecto, ambos pronombres personales y ya a continuación el imperativo y la última partícula de la negación, pa. De acuerdo. Con lo cual, hemos explicado el imperativo, entonces podríamos hacer ejemplos, esos ejemplos que aparecen en el cuaderno de lengua extranjera, la página 25, al final de la explicación del imperativo.

Pasamos directamente a los ejercicios, porque el modelo, el alumno lo puede leer fácilmente y comprender también con facilidad. Je veux que tu le lui dises. Cómo transformamos eso en imperativo? Dis-le-lui.

Bien. Sobre la frase del ejercicio vemos que están hablando de tú, tu le lui dises, quiero que se lo digas, tenemos que hacer la transformación siguiente, diselo, diselo, en francés es dis-le-lui. Exacto.

Es un caso, además, de los que veíamos antes de afirmativa, imperativo afirmativo con dos pronombres. Dos pronombres personales detrás y siempre va primero el directo y después el indirecto. Je veux que tu l'arranges, entre paréntesis, ta chambre.

Sí, este es el segundo ejemplo que viene en el cuaderno. Je veux que tu l'arranges, ta chambre. Arranger quiere decir arreglar, quiero que la arregles, tu cuarto.

Arrange-la. Es un imperativo de la primera conjugación terminada en er, por lo tanto, este imperativo, como está en segunda persona, no termina en ese, y luego tenemos el pronombre

personal la, de objeto directo. Arrange-la.

Arrange-la porque es la chambre, ojo, en francés el dormitorio, el cuarto es femenino, es la chambre, por eso va un la. Sí, entre paréntesis, por eso nos ponen ta chambre, para saber que esa L apóstrofe que va delante se refiere a chambre. Es, en teoría, un la, lo que pasa que la A ha caído y se apóstrofa.

De acuerdo. El ejemplo número tres. Nous devons nous excuser.

Nous devons nous excuser. Debemos excusarnos, ¿no? Hay que decir excusémonos. Excusémonos.

Je veux que tu me la prêtes. Je veux que tu me la prêtes, quiero que me la prêtes. Hay que decir préstamela.

Prête-la-moi. Prête-la-moi. Podemos observar que siempre en el imperativo afirmativo va imperativo, a continuación con pronombre personal de objeto directo, y después con pronombre personal de objeto indirecto.

Y me y te se convierten siempre en su tónico correspondiente. Bien. Y ya, el último caso, nous devons l'entendre, Jacques.

El complemento de objeto directo es Jacques, representado a través de L apóstrofe, que es el pronombre personal de objeto directo. O sea, debemos entenderle, ¿no? Sí. Hay que decir entendámosle.

Entendón-le. Entendón-le. Creo que hemos expuesto con bastante claridad lo del imperativo.

O sea, trata de reglas sencillas, y bueno, pues lo que hace falta es leerlas con cuidado y con detenimiento en el cuaderno de lengua extranjera, o incluso ampliar en cualquier gramática, y asegurarse de que se comprende. No es difícil, pero por supuesto hay que reflexionar sobre ello y estudiarlo un poco. Sí, y ejercitar todo lo posible.

Bueno. Y entonces podríamos pasar a hablar ya del subjuntivo. Sí, el subjuntivo podemos decir que se usa generalmente en proposiciones subordinadas, en oraciones subordinadas.

Pero también puede aparecer en proposiciones independientes o principales. En este último caso puede expresar una orden o una prohibición. Por ejemplo.

Que no vuelva nunca más. Ese es el subjuntivo. O también puede expresar un deseo.

Vamos a hacer estos dos ejemplos que vienen en el cuaderno. Que se callen enseguida, que se callen inmediatamente. Es del verbo ser, callarse.

Es del verbo ser, que seas prudente. Y pasa como pasa con todos los verbos. Que lo más recomendable es acudir a unos cuadros o tablas de verbos conjugados y ver los subjuntivos,

por lo menos los presentes.

Sí, y antes que nada empezar con los auxiliares, avoir y être. Memorizar los presentes de subjuntivos. Esos vamos a decirlos aquí porque son muy corrientes.

El presente subjuntivo tanto del verbo avoir como del verbo être. Pero podríamos antes de ello insistir en ese asunto. Cuando tengan dudas sobre subjuntivos, que consulten un... Sí, una tabla, un folleto de conjugación francesa.

Eso es, y ver el presente subjuntivo del verbo concreto que sea. Porque aquí, por ejemplo, hemos puesto un ejemplo que es del verbo s'asseoir. Pues posiblemente a ningún alumno se le habría ocurrido pensar que el subjuntivo en el presente es assied.

Entonces tienen que ver que cambia esa erre por una s. Que se conjuga como el verbo plaire, gustar. Claro, entonces el subjuntivo de plaire sería plaise. Entonces es necesario, insistimos, consultar tablas de verbos conjugados para ver las formas pertinentes de cada verbo.

Decimos el presente subjuntivo de avoir. Y estos son como muy importantísimos. Vamos a ver.

El presente subjuntivo del verbo avoir, ¿cómo es? Que j'aie, que tu aies, qu'il aie. Que nous ayions, que vous ayez, qu'ils aient. Que j'aie, que tu aies, qu'il aie.

Que nous ayions, que vous ayez, qu'ils aient. Y el presente subjuntivo de être es que j'aie, que tu sois, qu'il soit. Que nous soyons, que vous soyez, qu'il soit.

Que je sois, que tu sois, qu'il soit. Que nous soyons, que vous soyez, qu'il soit. El problema es que no se escribe como se pronuncia.

Entonces, recomiendo a mis alumnos, a nuestros alumnos, tenemos que recomendarles que acudan al cuadro gramatical y memoricen la forma escrita. Sí, porque si oyen decir que la primera persona del presente de subjuntivo del verbo avoir, como hemos dicho, es que j'aie, posiblemente a nadie se le ocurriría pensar que se escribe a-i-e. Ese j'aie se escribe j'a-i-e.

Continuamos, si te parece, con el subjuntivo subordinado. Bien. En las frases subordinadas, el subjuntivo se emplea, entre otros casos, deben de recordar que, después de los verbos que indican necesidad, posibilidad, duda, obligación, o que expresan un sentimiento.

Por ejemplo, detrás de las formas, en francés, il faut que, es necesario que. Il est nécessaire que, es necesario también que. Je doute que, dudo que.

O, por ejemplo, también, je suis heureux que, estoy feliz de que. Todo eso irá seguido de presente de subjuntivo. O sea que entonces se trata de subjuntivos que vienen marcados porque aparece antes una expresión que exige que venga luego el subjuntivo.

Expresiones del tipo il faut que, il est nécessaire que, etc. Es decir, la frase, aquí hablamos de subjuntivo subordinado, porque está en una frase compuesta de oración principal y oración

subordinada. La principal llevará alguna de estas expresiones.

Entre otros casos, solamente para recordar, recuerden il faut que, il est nécessaire que, etc. Y podríamos resolver estos dos ejemplos que acabamos de mencionar que aparecen al final de la página 25 en el cuaderno de lengua extranjera. Continuaremos también en la página 26.

Il faut qu'on soit sincer. Il faut qu'on soit sincer. Soit, precisamente porque es el verbo être.

Y va después de il faut que. Y luego el segundo ejemplo. Il est nécessaire que l'on soigne les malades.

Il est nécessaire que l'on soigne les malades. Es el subjuntivo presente del verbo soigner. Y si continuamos en la otra página, la 26.

Il convient que tu reviennes à ta santé. Il convient que tu reviennes à ta santé. También va el subjuntivo después de que, introducido ya por una frase principal.

Tu reviennes, subjuntivo del verbo revenir. Je veux que vous voulez vier très tôt. Demande aux enfants qu'ils aient les mains propres.

Demande aux enfants qu'ils aient les mains propres. Pedir a los niños que tengan las manos limpias. Presente el subjuntivo de avoir.

De avoir, qu'ils aient, tercera persona además del plural. Il est possible que j'aie de la conscience professionnelle. Il est possible que j'aie de la conscience professionnelle.

Nuevamente presente el subjuntivo del verbo hablar en la primera persona. Il préfère qu'on soit à l'heure. Il préfère qu'on soit à l'heure.

Exactamente lo mismo es subjuntivo presente, pero en este caso del verbo être. Es el último ejemplo. Y pasamos a la parte final del programa, en la cual, como dijimos al principio, vamos a hacer ejercicios de verbos de los cuadernillos 4 y 5. Empezamos por el cuadernillo número 4. Primer ejercicio, donde dice el sistema verbal y la expresión del tiempo.

El tiempo presente. El ejercicio número 1, la resolución de ese ejercicio es Ils aiment le cinéma. Nous étudions la nuit.

Tu achètes une carte postale. Todos son presentes de indicativo de los verbos et me étudie acheter. De acuerdo.

Esos ejemplos son suficientes. Pasamos al ejercicio número 2, sobre la negación. Se trata de poner en forma negativa estos tres ejercicios.

Ils n'aiment pas le cinéma. Nous n'étudions pas la nuit. Tu n'achètes pas de carte postale.

Tu n'achètes pas de carte postale. Seguimos en el cuadernillo cuarto y nos saldamos al ejercicio 4. El número 1, la resolución de este ejercicio es Ils doivent travailler. Secondo, nous finissons le

cours à 9 heures.

El modelo, finir. Vous faites la vaisselle. Se trata del presente indicativo de los verbos devoir, finir, faire.

Recuerden, el presente indicativo de faire es irregular. Vous faites. Si alguien tiene dudas, por favor, lo que hemos dicho, consultad una tabla de conjugación francesa.

Pasamos a un nuevo ejercicio, que es el 5, sobre la negación. Poniendo en forma negativa estos tres ejercicios que acabamos de hacer. El primero, ils ne doivent pas travailler.

Ils ne doivent pas travailler. Nous ne finissons pas le cours à 9 heures. Vous ne faites pas la vaisselle.

La teoría de todos los ejercicios que estamos haciendo la contamos en el programa anterior. Como, por ejemplo, el ejercicio 6 que vamos a hacer a continuación sobre el futuro. Número 1, la solución es Nous aurons des invités samedi soir.

Ils feront les photos demain. Tercero, bientôt vous serez en vacances. El ejercicio número 7 es poner en la forma del futuro próximo las frases que acabamos de hacer.

Con la forma que ya indicamos en el programa anterior. Nous aurons des invités samedi soir. Ils feront les photos demain.

Tercero, bientôt vous serez en vacances. Pasamos al ejercicio número 8 sobre el pasado. El imperfecto en concreto.

Cuando él estaba cansado, él amaba leer. Todos los veranos, iban en vacaciones al mismo lugar. Repetición en el pasado imperfecto.

Dès qu'on rentrait du bureau, on s'amusait. Luego, el ejercicio número 9 se trata en él de poner participios pasados que, como sabemos por lo que explicamos el último día, son imprescindibles para hacer el passé composé. Y aquí el problema es lo que hemos dicho igual que con otras partes del verbo, que es que hay que memorizarlos acudiendo a un nebro que tenga tablas de conjugación.

Por ejemplo, del verbo avoir, ya sabemos que el participio pasado es i, d'être été, d'aimer es aimer, de boire, beber, bu, de vouloir, querer, voulu, de savoir, saber, su, d'attendre, attendu, d'entendre, entendu. Pero podemos pasar a ya hacer los ejercicios últimos de este cuadernillo, que son los que se refieren al passé composé, donde se aplica esto, concretamente el ejercicio 10. Sí, está en la última página, es el último ejercicio de la evaluación, del cuaderno de evaluación número 4. El punto 1, es decir, el primer ejercicio, es J'ai connu sa femme.

J'ai connu sa femme. El segundo, il a mis les mêmes vêtements tout l'hiver. Il a mis les mêmes vêtements tout l'hiver.

Nous avons fait un bon repas pour sa fête. Nous avons fait un bon repas pour sa fête. Todos son pasés compósés de los verbos connaître, mettre, faire.

Necesitamos el participio pasado de estos verbos para poderlos formar. Todos ellos son verbos transitivos, y por eso han sido formados con el auxiliar avoir. Y con esto podemos pasar a ver ejercicios de verbos correspondientes a la quinta evaluación a distancia.

En el que el primero que haremos será con tiempos compuestos, o mejor dicho, el pasado compuesto, con verbos intransitivos, en los que utilizaremos el auxiliar être y el participio pasado del verbo que conjugemos. Empezamos entonces en el quinto cuadernillo con el ejercicio número uno sobre el passé composé y además aquí hay problemas de concordancia. Sí, el participio pasado de un verbo conjugado con el auxiliar être concuerda siempre con el sujeto en género y número.

De todas formas, el tema de la concordancia lo daremos detenidamente en el próximo programa. Sí, que será después de las vacaciones de Semana Santa. Vamos a ver un par de ejemplos de este ejercicio.

Sí, el número uno, la solución sería la siguiente. Sorti, se escribe s-o-r-t-i, hasta ahí es el participio pasado, más una e y una s porque concuerda con el sujeto femenino plural el. Segundo ejercicio.

Tercero. Tercero. Y vamos a saltar al ejercicio número cinco sobre el passé récent, al cual nos hemos referido precisamente en el programa de hoy al principio.

Segundo ejercicio. Tercer ejercicio. Acaba de despertarse.

Y pasamos al número seis sobre el presente. El ejercicio número uno. La solución sería la siguiente.

El ejercicio número dos. La solución sería. Les enfants l'aimaient car il leur avait raconté des histoires.

Y para acabar con el programa de esta noche vamos a hacer ejercicios sobre el imperativo, el número siete del cuadernillo, y el subjuntivo después, a lo cual ya nos hemos referido en el programa de hoy. Prend-le. Sería fait-le.

Sería passé-la. En el siguiente ejercicio se trata de poner el imperativo en forma negativa. De acuerdo.

Y pasamos al subjuntivo, que es el ejercicio número nueve. El primer ejercicio dice Se trata de poner el verbo venir en el tiempo del subjuntivo. Como podemos observar, va precedido de il faut que.

Segundo. Il est possible qu'il rentre ce soir de leur voyage. El tercero.

Je doute qu'il le sache. Es de verbo savoir. Que raro, parece ser el subjuntivo.

Sache. Es irregular. Es irregular.

Miradlo, por favor, en una lista de verbos franceses que aparezcan las conjugaciones de los verbos. Hemos terminado los ejercicios correspondientes a los temas que hemos dado. Entonces nos despedimos, Alicia, hasta el programa que tendremos ya después de las vacaciones de Semana Santa.

Será el 14 de abril y trataremos el tema de la negación y el de la concordancia del participio pasado. Y también haremos el último ejercicio de este cuadernillo de evaluación número 5. Pues nada más, gracias, Alicia, y buenas noches. Buenas noches.

Era lengua francesa en el curso de acceso directo. Con este espacio nos despedimos por hoy. Y hoy en la UNED hemos hablado de economía, también de filosofía, de drogas y derechos humanos y, por último, de francés.

Mañana jueves estaremos de nuevo aquí, a la misma hora. Con espacios dedicados en su mayor parte al campo de la educación. Os esperamos en la UNED.

Hasta mañana.