

Gracias. Bienvenidos hoy jueves 29 de enero a Acceso UNED. Programa de los mayores de 25 años que aspiran a ingresar aquí, en la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

[illegible]

estén interesados en profundizar en la historia de Italia, saben que pueden ponerse en contacto con la profesora titular de la asignatura, María Teresa Navarro, los días de guardia, para que ella les amplíe o les dé bibliografía sobre este tema. Italia o la historia de un país codiciado, este es el título que la profesora de italiano ha dado al programa de esta noche. Y vamos a preguntarle a María Teresa Navarro que nos diga si realmente la historia de Italia es la historia de un país codiciado. Pues sí, como vamos a ver a continuación, Italia ha sido un país codiciado para muchos otros países de Europa y eso es precisamente de lo que vamos a hablar esta noche. ¿Se puede definir la historia de Italia como una historia única y uniforme? Pues no, no se puede definir como una historia única y uniforme, sino todo lo contrario, como una historia inestable y además de violentas conquistas. Quizá nuestros oyentes recuerden que en el programa anterior sobre Italia política y geográfica habíamos hecho hincapié en las profundas diferencias que hay entre las distintas regiones de Italia. Y en el programa anterior, en el programa anterior, en el programa anterior de Italia, en el programa anterior, en el programa anterior, en el programa anterior, en el programa

Y también volveremos a hablar de ello en el próximo programa de la realidad lingüística de Italia. Porque me interesa que quede claro que estas diferencias son muy, muy antiguas. Porque prácticamente desde la caída del imperio romano en el siglo V, la historia política, social y económica de Italia ha ido acumulando una serie de circunstancias por las que las diferencias regionales se han ido haciendo cada vez más notables. Y hay un historiador italiano, Francesco Guicciardini, que vivió a caballo del siglo XV y el siglo XVI, que en su

historia de Italia tiene una frase que me parece que compendia perfectamente toda la historia de Italia. Dice que esa perpetua inestabilidad en la que Italia ha vivido es «ne altrimenti che un mare concitato dai venti», es decir, que es como un mar embravecido por los vientos. Y así realmente ha sido la historia de Italia, siempre agitada por conquistas de ejércitos extranjeros como vientos enfurecidos que no siempre soplaban en la dirección conveniente. ¡Un cuyo suerte!

La fortuna La historia de Italia La historia de Italia

entra en Italia, se pasea por toda Italia, llega hasta Roma y la saque. Poco tiempo después, el Imperio Romano se divide en Imperio Romano de Oriente e Imperio Romano de Occidente. Y el de Occidente se fragmenta en grandes zonas y, de la misma manera, Italia, que está comprendida en el Imperio Romano de Occidente, también se fragmenta en diferentes zonas. De las cuales, una de ellas, el sur de Italia, comprendida la isla de Sicilia, permanece ligada al Imperio Romano de Oriente. Es decir, que luego, cuando veamos el programa de la realidad lingüística de Italia, nos encontraremos que hay islas lingüísticas donde todavía se habla griego, en el sur de Italia, porque efectivamente hubo una relación muy intensa entre esta zona y el Imperio Romano de Oriente. En el centro de Italia ya se va constituyendo... Lo que será luego el estado de la iglesia, que se extiende, comprende el Lacio, la región del Lacio.

el Valle del Tíber y se extiende hacia el Mar Adriático hasta Ravenna. Y luego el norte es una región que permanece un poco a merced de las grandes invasiones europeas y que es sucesivamente conquistado y dominado por Godos en el siglo V y VI, por Longobardos en el VI y el VIII, hasta el VIII y luego por los francos. Claro, con un resultado general para toda Italia de gran empobrecimiento y además con todas estas conquistas, invasiones, incursiones, comportan una gran crisis demográfica, un empobrecimiento demográfico. ¿Y este panorama, más o menos que es el panorama de la Italia medieval, cuándo empezaría a cambiar? Pues los primeros signos de cambio, los primeros signos un poco positivos de cambio, empiezan a manifestarse a partir del siglo X. Pero sobre todo en el siglo... siglo XI con la irrupción de las llamadas repúblicas marineras, es decir, de ciudades...

como Génova, Pisa y Amalfi y de ciudades como Venecia, especialmente Venecia, que además había conseguido grandes privilegios comerciales en Oriente. Estas repúblicas marineras, que naturalmente empiezan a crear un tráfico comercial marítimo, son fuentes de riqueza. Por otra parte, en el norte y en el centro de Italia, especialmente en Toscana, nace una institución que es típicamente italiana, el comune, que muchas veces se traduce por municipio, porque el comune actual es el municipio, pero el comune medieval es la ciudad-estado, como las que habían existido también en Grecia. En estas ciudades-estado empieza a florecer la burguesía comercial y la burguesía artesana y empieza a recobrase la economía. Estos comuni, que en principio son ciudades-estado, entre las cuales, hay grandísimas rivalidades.

por ejemplo en Toscana, entre Florencia, Lucca y Pisa, en Umbría, entre Perugia y Asís, es decir, San Francisco de Asís tuvo su gran crisis porque cayó prisionero de los peruginos en la batalla de Ponte San Giovanni entre las dos ciudades. Pues son comunes que se dan cuenta, son estas ciudades-estados que se dan cuenta de que tienen que dejar de lado sus rivalidades para poder subsistir frente a un dominador extranjero, en este caso el emperador, es decir, muchas

ciudades-estados se unen porque Federico Barbarroja baja a Italia para llegar a Roma y ser coronado emperador, pero además naturalmente quiere ejercer como tal su poder sobre los comuni italianos. Esta era la situación que había en el norte y en el centro de Italia. En el sur de Italia, incluida Sicilia, se establecen los normandos. Los normandos, los aventureros normandos, llegan naturalmente por vía marítima.

desembarcan en la costa occidental de Sicilia y empiezan a alargar sus dominios a costa de otros dominadores anteriores, es decir, bizantinos, árabes y longobardos. Y en el siglo XII, Ruggero II, uno de los reyes normandos, unifica todos los territorios del sur de Italia, haciendo un estado único que comprende Sicilia y todo el sur de Italia hasta el límite con el estado de la iglesia. Y este reino, que prácticamente permanecerá con esa misma configuración durante muchos siglos, será dominado sucesivamente por la casa de los Hohenstaufen alemanes, después por la dinastía de la Rue Francesa, después por la corona de Aragón, que durante mucho tiempo unirá los destinos del sur de Italia a los de la corona de España. Bueno, y en poco esta es la situación que nos encontramos a fines de la Edad Media. Y en estos momentos, en otros países europeos, están empezando a surgir las grandes monarquías nazis,

nacionales. ¿Italia sigue dividida en diferentes estados? Pues sí, y ese será uno de los principales problemas de Italia, porque las otras grandes monarquías nacionales, especialmente España y Francia, luego dirimirán sus querellas en suelo italiano, aprovechando la debilidad de los pequeños estados italianos. Al empezar la Edad Moderna, a finales de la Edad Media, el panorama que encontramos en Italia es que en el norte y parte del centro hay unas ciudades-estado, como las que hemos ya hablado, a menudo en lucha entre ellas, lo cual las debilita todavía más. En el centro, el estado de la iglesia, y en el sur, un estado monárquico del que ya habíamos hablado con dos grandes centros, Palermo y Nápoles. A partir del siglo XIV y especialmente en el siglo XV, estos comunes empiezan a agruparse en territorios más amplios que las propias ciudades-estado para formar señores. La mayoría de los ciudadanos de Italia son de la misma generación, y la mayoría de los ciudadanos de Italia son de la misma generación.

o repúblicas, es decir, territorios que están regidos o por señores, es decir, por un poder unipersonal, aunque siempre hay consejos, o repúblicas como la de Venecia, pues que están regidas por un gran consejo. En el norte se imponen las señorías de los Sforza y de los Visconti en Milán, la de los Medici en Florencia, en el centro, y luego los papas vuelven otra vez a recuperar su poder que naturalmente habían perdido con el exilio del destierro de Aviñón, que había durado desde 1309 a 1367. Y el reino del sur de Italia sigue todavía en manos aragonesas. ¡Suscríbete al canal!

¡Suscríbete al canal! ¡Suscríbete al canal!

Se rompe, según Guicciardini, lo achaca la ruptura del equilibrio, a la muerte de Lorenzo el Magnífico en 1492. Al romperse este equilibrio, Ludovico Sforza, señor de Milán, temiendo salir perjudicado, llama en su ayuda a Carlos VIII, rey de Francia. Y, naturalmente, el conflicto se internacionaliza porque Carlos V de España no está dispuesto a que los franceses amenacen por el norte las posiciones que España tiene en el sur de Italia. Y, entonces, después de la entrada de Carlos VIII en Italia, y debo decir, haciendo un inciso, que para esto los italianos acuñaron un término que se llama la calata dell'imperatori, es decir, el descenso. ¿No? Porque, de hecho, el descenso es un término que se

llama la calata dell'imperatori, es decir, el descenso. Y, durante mucho tiempo, estuvieron acostumbrados a que los emperadores alemanes bajaban a ser coronados en Roma y, de paso, hacían sus incursiones.

Desde la calata en 1498 de Carlos VIII hasta 1559, año en que se firma la paz de Catecampresí, Italia realmente es escenario de luchas entre los poderes dominantes de Francia y España. Y son lo que nosotros conocemos, que hemos estudiado como guerras de Italia, donde hemos estudiado siempre las gestas gloriosas del gran capitán contra los franceses. Bien, en estos episodios de guerra se dan saqueos terribles, como son los de Prato, muy cercana a Florencia, y los de Roma. Cuando acaban las guerras de Italia, en 1559, queda fijada una organización territorial que ya con pocas modificaciones prácticamente durará hasta el resurgimiento, es decir, hasta finales del siglo XIX. En el norte de Italia se consolida el dominio de los Savoia, de la monarquía de Savoia, con Emanuele. España posee entonces...

En el norte, el Milanesado y la Valtelina. Y en el sur, Nápoles, Sicilia y además la isla de Cerdeña. Venecia, en el norte, sigue siendo una república independiente, pero muy debilitada por la lucha contra los turcos. En el centro, Toscana, tiene una gran influencia política con la familia de los Medici. En Ferrara, está dominada la señora de Ferrara por los Este, el ducado de Ferrara, perdón, por los Este. Y luego, en el centro, encontramos también el estado de la iglesia. Pero, especialmente durante el siglo XVI y XVII, uno de los grandes centros de poder será la monarquía española, aunque también el papado tendrá su influencia en toda Italia. Bueno, este es un poco el mosaico de estados que hay en Italia en los dos primeros siglos de la Edad Moderna. XVI y XVII. Y cuando llegamos al siglo XVIII, ¿cuál es la situación en Italia? Pues la situación...

Cambia en el siglo XVIII, especialmente a partir de la segunda mitad del siglo XVIII. Pero hay que tener en cuenta que en 1700 muere Carlos II de España, que es el último de los austrias, y muere sin sucesión. Entonces la corona de España pasa a Felipe V de Borbón. Lo que vuelve otra vez a modificar el equilibrio de fuerzas que había habido en Europa. Porque los borbones empiezan a ser muy poderosos, excesivamente poderosos, puesto que tienen influencia sobre España y sobre Francia. Por ello hay un nuevo reparto de poderes, por llamarlo de alguna forma, y los borbones obtienen Nápoles y luego Sicilia. La dinastía francesa de Lorena suplanta o hereda el ducado de Toscana. Y Milán y Mantua pasan bajo el dominio de los austriacos. Los aboya obtienen el...

título de rey y Venecia y el papado viven independientemente pero con una débil independencia. Sin embargo, a mediados del siglo XVIII la hegemonía española se ve sustituida por la dominación francesa. El XVIII es un siglo en el que empieza a florecer la economía y hay también un notable aumento demográfico. La situación cambia bastante a finales del siglo XVIII porque, claro, en 1789 la revolución francesa marca una pauta importante en toda la vida política de Europa. En 1796 las fuerzas francesas republicanas y revolucionarias entran en Italia, llamadas por los liberales italianos, para arrojar de allí a los austriacos. Pero después de la caída de Napoleón en 1815 vuelve otra vez a restaurarse la hegemonía austriaca, con lo cual la situación no cambia. No cambia, teóricamente, la situación de la revolución francesa. No cambia, teóricamente, pero sí cambia porque la burguesía italiana empieza a darse cuenta, empieza a ser consciente.

de la necesidad y de las ventajas que puede proporcionar la unificación del

país. Es decir, hay un ascenso de la burguesía y a la vez hay un tímido surgimiento de una conciencia nacionalista. Y entonces ahí es donde llegamos al resurgimiento. Nos gustaría que nos aclararas exactamente qué quiere decir esta expresión y cuándo empieza a gestarse el resurgimiento que desemboca precisamente en la unificación. Bien, el resurgimiento, traducido literalmente, sería el resurgimiento. Sería el resurgimiento de Italia al rango de nación unificada. Después de la restauración de 1815, es decir, del fracaso y de la restauración otra vez del antiguo régimen, los sentimientos y las aspiraciones de unificación se van destacando cada vez más y cada vez con más fuerza y recorren prácticamente toda la península, a veces de forma violenta. O sea, son violentos los movimientos liberadores de los años 20, 1821, 18...

1831 y la guerra austriaca de 1848. En esa época el Piamonte, bajo la monarquía de los Saboya, lleva a cabo una política muy inteligente y va preparando con su política, se va preparando realmente para hacer el papel de guía en la lucha por el resurgimiento. En 1859 la campaña franco-piamontesa contra los austriacos hizo que primero Lombardía, luego Emilia y luego Toscana fueran anexionadas al Piamonte, pero si vemos las cosas veremos que para echar a los austriacos llaman a los franceses, es decir, es siempre el mismo problema, vienen unos para echar a otros. En 1860, cuando ya hay, es decir, algunos estados ya están unificados, se lleva a cabo la famosa Expedición de los Mil. Garibaldi al frente de los mil. Garibaldi, que tiene sus camisas rojas, desembarca en Sicilia y consigue que se vote un referéndum en Sicilia.

que para unirse a la Italia unificada. Después de la unión del reino de las dos Sicilias, se unen también las Marcas y Umbría. Así que el 14 de marzo de 1861 se proclamó el nuevo reino de Italia, aunque en realidad Italia todavía no se había unificado por completo, puesto que hasta 1866 no se anexionó Venecia, que había estado en poder de los austriacos, y Roma no llegó a anexionarse hasta 1870, que fue además en aquel momento cuando fue proclamada capital de Italia. La Unión de las Marcas

¡Qué brindante con su flor! ¡Qué sincero y querido es su amor! ¡Donde, donde termine! ¡Donde, donde termine! ¡Donde, donde termine! ¡Donde, donde termine! Lo más importante era resaltar lo complicada que había sido la historia.

historia de Italia hasta la unificación. En realidad, Italia en 1915 participa en la Primera Guerra Mundial, también participa en la Segunda Guerra Mundial, en 1922 es el gran ascenso del fascismo y es una historia quizá más conocida por todos nosotros por ser más reciente. En 1946 Italia accede al Estado Republicano, puesto que los italianos en referéndum se deciden por la República y el 1 de enero de 1948 entra en vigor la Constitución Democrática. Yo creo que con esta rapidísima incursión que hemos hecho sobre la historia de Italia ha quedado claro que Italia ha sido siempre un país codiciado y conquistado y dominado por fuerzas extranjeras. Pero quisiera decir que después de la Primera Guerra Mundial, con la disolución del Imperio Austriaco, pues Italia, en el momento en que en Alemania dependió de un paz preparado en Francia, aguantó colapsarse en la ciudad toda y sobrevivió. Contraste sus altas. Acción ocultas, puntuación, pierdo, crujimientos, editor, problemas, en nuestra ciudad ya se Meanwhile, la Región Boliviana ABSbee se considera el lado más fuerte y en medio de Italia donde épica ha sido parte de los varios tussteres. El país es de tres excesos y un poco Simonises no rubles ya surge tanto en Italia, entre otros franceses sus pocos players, menos de 3 mil kilómetros de aristocratas

Italia se anexionó a una serie de territorios, entre ellos el Trentino y Trieste, que eran territorios de lengua y tradiciones eminentemente italianas. El sur del Tirol, o Alto Adigio, de lengua y tradición eminentemente alemanas, y de esto volveremos siempre a hablar en la realidad lingüística de Italia. Y luego la zona de Istria, que era de lengua y de tradición eslava. Bueno, creo que has dado un panorama bastante claro y completo de cómo ha sido la historia de Italia. Pero quizá a muchos haya sorprendido que hayas comenzado esta historia por el siglo V, después de que cayera el Imperio Romano. Bien, sí. He empezado en el siglo V porque realmente es cuando empieza la fragmentación de la Romania y empiezan a verse las diferencias lingüísticas. Pero, indudablemente, Italia ha sido un país tan codificado. Tan codiciado que ya desde el siglo IX a.C.

empiezan a llegar los primeros griegos que se asientan en Sicilia, en Taormina, precisamente en la zona de Taormina. Y si nos fijamos en un ejemplo muy rápido de dos regiones italianas, como son Sicilia, la isla de Sicilia, y Umbría, que es la única región italiana que no tiene salida al mar, veremos, por ejemplo, que una región como Sicilia ha sido dominada sucesivamente por griegos, cartagineses, romanos, godos, bizantinos, normandos, por la casa de Suabia, por los Anjou, los aragoneses, por la casa de Saboya, los austriacos, los rufones de Nápoles, hasta que ya se unen al resto de Italia. O una región como Umbría, que ya en sus orígenes estuvo dividida, porque en la margen izquierda del Tíber estaban los umbros y los etruscos en la margen derecha. Después fue conquistada por los romanos, presa codiciada por los romanos,

primero entre godos y bizantinos y posteriormente entre bizantinos y longobardos. Fue un esplendor de comuni y de señorías, luego fue provincia del estado de la iglesia, en fin, etc., hasta que se unifica con el resto de Italia. Y el ejemplo de estas dos regiones no son casos aislados, simplemente hemos tomado como ejemplo estas dos regiones. La conclusión de tu exposición sobre la historia de Italia, María Teresa, es que Italia ha sido un país codiciado, pero los italianos nunca han querido ser dominadores, siempre han sido dominados. Bueno, no es que no hayan querido ser dominadores, en parte no les han dado tiempo de organizarse. De hecho, el pobre Maquiavelo luchó mucho en Florencia para conseguir que la ciudad tuviera un ejército romano. Es un ejército regular y no bandas mercenarias que en la primera ocasión en la que alguien le...

ofrecía más dinero, desertaban. Por otra parte, sí fueron dominadores en una época, llegaron incluso a tener colonias en el norte de África, pero yo tengo una teoría muy personal, es decir, los italianos nunca fueron dominadores por la fuerza, pero en conclusión creo que se puede decir que la revancha histórica de los italianos no apuntaba a convertirse en dominadores de otros territorios. Yo creo que la venganza que los italianos han ejercido sobre los que fueron sus conquistadores por la fuerza ha sido muchísimo más sutil y mucho más fina, y ha consistido en una especie de muda vendetta por la que todos aquellos que conquistaron Italia o algún territorio italiano por la fuerza acabaron doblegándose, subyugados ante el empuje y la fascinación de su ductilidad y venganza. Su versatilidad, su poderosa inventiva, su refinamiento.

y sus aptitudes y su ingenio para crear y promocionar el arte, entre otras cosas. Un fenómeno que se observa hoy en día a través de la moda. Exactamente. No hay que olvidar que hoy en día Italia, a pesar de que tuvo muchísimos problemas de industrialización, porque claro, Italia no empezó a ser un país industrial hasta después de la unificación. Y eso evidentemente supuso un

retraso respecto a otros países de Europa. Pero aún a pesar de eso, no hay que olvidar que hoy en día es una de las potencias industriales, no solamente de Europa, sino del mundo. ¡Gracias por ver el video!

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

Este programa ha sido naturalmente una panorámica muy general sobre la historia de Italia y me parece que es importante sacar como conclusión que ya prácticamente desde la fragmentación del Imperio Romano de Occidente, Italia queda dividida, aunque luego naturalmente habrá siempre modificaciones de fronteras, en tres grandes zonas. Es decir, una zona del norte que llegará, bueno, luego desde el punto de vista lingüístico hablaremos de la línea Spezia Rimini y también de la línea Romancona en el próximo programa, una Italia central, luego una Italia meridional, naturalmente siempre con una serie de modificaciones, depende de las épocas.

y de los dominadores extranjeros que han conquistado esas tierras. Pero sí es importante recordar que estos tres grandes bloques, aunque nunca hayan sido regulares, son los tres grandes bloques en los que se asientan. Los tres grandes bloques también, a su vez, dialectales, y son precisamente los que enriquecen ese panorama lingüístico italiano, del que hablaremos en el próximo programa. Bueno, pues hasta el próximo programa. Gracias por tu presencia aquí, María Teresa Navarro, y a los oyentes, pues también los convocamos para ese día. Buenas noches, cariño escuchador. Gracias.

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

Amén. Amén.

Volveremos mañana a la misma hora que hoy y repartiremos así nuestras dos horas y media de emisión. Primero, revista de derecho con temas correspondientes a las asignaturas de primer curso. El informativo semanal con su sección especialmente destinada a los alumnos internos en centros penitenciarios. Cerraremos como siempre con acceso UNED, en esta ocasión con lengua español. Nada más, hasta mañana, gracias por vuestra atención y muy buenas noches. Un saludo.

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

Gracias. Gracias.

Gracias. Gracias.

Gracias. Gracias.