

... Los programas de radio de inglés, como los alumnos saben, por la metodología recibida, se basan en el primer libro de... Robert Lardo, Lardo English Series, Book 1, New York Regions Publishing Company, 1978. Les recordamos que para seguir con mayor facilidad nuestros programas semanales, les será útil el tener ante ustedes este libro. Y vamos a comenzar la primera lección. Unidad 1. Conversación. Introducción a un amigo. Ante nosotros tenemos tres...

personajes. Bill, su hermano, Philip y su amiga, Linda. Bill hará una breve presentación. En primer lugar se dirige a su amiga. Linda, this is Philip. Philip is a student. He's American. En segundo lugar Bill se dirige a su hermano. Philip, this is Linda. Linda is a tourist. She's English. Escuchen de nuevo estas frases y observen cómo los niveles de entonación están indicados por líneas. Los puntos negros que aparecen en ellas indican dónde deben poner énfasis. Linda, this is Philip. Philip is a student. He's American. Philip es un estudiante. Él es americano.

Philip, this is Linda. Linda is a tourist. She's English. She's English. Ahora repitan cada frase. Linda, this is Philip. Linda, this is Philip. Linda, this is Philip. Philip is a student. Philip is a student. Linda, this is Philip.

He's American. He's American. Philip, this is Linda. Philip, this is Linda. Linda is a tourist. Linda is a tourist. She's English. She's English. She's English.

Ahora vamos a realizar un ejercicio muy simple. Consistirá en presentar a dos personas. Recordemos cómo ha presentado Bill a... Linda and Philip. Linda, this is Philip. Philip, this is Linda. Hagan ustedes lo mismo con... Bill and Rosa. Bill, this is Rosa. Rosa, this is Bill. Julia and Victor. Julia, this is Victor.

Victor, this is Julia. Albert and Carolyn. Albert, this is Carolyn. Carolyn, this is Albert. Carmen and Toshi. Carmen, this is Toshi. Toshi, this is Carmen. Oscar and Yoko.

Oscar, esto es Yoko. Yoko, esto es Oscar. Yoko, esto es Oscar. Philip es un estudiante. Él es americano. Y sobre su amiga... Linda es una turista. Ella es inglesa. Ahora vamos a decir la profesión de los personajes que tenemos ante nosotros. Observen los dibujos y la información...

que se nos da acerca de cada uno. Por ejemplo, Philip, student. Philip is a student. Escuchen en primer lugar el nombre y la profesión. Formen la frase ustedes mismos y comprueben después si la han dicho correctamente. Philip, student. Philip is a student. Bill, salesman. Bill is a salesman. Aki, doctor. Aki is a doctor.

Albert, tourist. Albert is a tourist. Linda, tourist. Linda is a tourist. Yoko, secretary. Yoko is a secretary. Julia, doctor. Julia is a doctor.

Carmen, enfermera. Carmen es enfermera. Y ahora vamos a decir la nacionalidad de los mismos personajes después del nombre y la profesión. Ustedes deben formar dos frases siguiendo el modelo a la derecha de cada dibujo. Escuchen el ejemplo. Philip, estudiante, americano. Philip es estudiante. Es americano. Formen ustedes las frases y compártanlas.

Comprueben después si las han dicho correctamente. Bill es un salario. Él es americano. Aki, doctor, japonés. Aki es un doctor. Él es japonés.

Albert, turista, francés. Albert es un turista. Él es francés. Linda, turista, inglés. Linda es un turista. Ella es inglesa. Yoko, turista, francés. Yoko es un turista. Ella es inglesa. Julia, doctor, brasileño.

Julia is a doctor. She's Brazilian. Carmen, nurse, Peruvian. Carmen is a nurse. She's Peruvian. Carmen es un doctor.

al comienzo de cada serie. Sirve como repaso de la lección y es una práctica escrita necesaria de lo aprendido oralmente.