

Gracias por ver el video. Gracias por ver el video.

os damos la más cordial bienvenida en este primer programa del curso. De lunes a viernes, durante media hora y hasta las 11 de la noche, todos los días lectivos desde esta emisora os acompañaremos, con todas y cada una de las 24 asignaturas que conforman este curso. Contaremos para ello con nuestros profesores e invitados expertos en los temas que se tratan cada día. Debéis consultar las fechas de emisión de cada asignatura. Las podéis encontrar en la guía de medios audiovisuales. Y como cada año, edita el CEMAP.

y que os fue facilitada con el sobre de matrícula. En esta guía encontraréis toda la información relativa a la programación radiofónica, así como de los medios audiovisuales que ofrece la UNED. Los profesores de la sede central a través de la radio se dirigen a los alumnos para orientar, motivar y explicar los temas que consideren más importantes o que necesiten un mayor desarrollo. Esperamos, por tanto, que estos programas os sirvan de apoyo a lo largo del curso. En este primer programa del curso de acceso contamos con la presencia de Rosa Martínez Segarra, directora del CAT. Con ella descubriremos qué es este curso, y cuáles son sus metas.

metas y objetivos. Recomendamos que grabéis estas emisiones para poder consultar a lo largo del curso cuantas veces queráis. Comenzamos hoy un nuevo curso dando la bienvenida a todos los alumnos del curso de acceso directo a la universidad para mayores de 25 años. Nos acompaña en este primer programa la directora del CAT Rosa Martínez Segarra. Con ella intentaremos explicar qué es este curso despejando las dudas que podáis tener. Buenas noches. Buenas noches y buenas noches a todos los alumnos matriculados este año por primera vez en el curso de acceso y aquellos inclusive que repiten. ¿Qué es el curso de acceso? ¿Cómo podríamos presentarnos? El curso de acceso es un curso que nace en un momento desde la Universidad Nacional de Educación a Distancia que se plantea en los años 70 con una visión de la educación de futuro y con como más que nada con...

un bien social. Salimos, es la etapa del crecimiento español, del desarrollismo, había muchas personas que debido a sus condiciones o por circunstancias familiares dejaron sus estudios, España cada vez está más integrada dentro del mercado europeo y entonces necesitábamos técnicos y necesitábamos gente preparada. Entonces nace el curso de mayores de 25 años por el cual una persona simplemente con haber cumplido los 25 años tiene un tipo de bagaje académico, por decirlo de alguna forma, puede presentarse en un curso que yo considero que está bastante bien estructurado en esta universidad e ingresar en la universidad, un poco recuperando el tiempo perdido que lo lógico hubiera sido hacerlo en su adolescencia pero por circunstancias X no pudo hacerlo y entonces se le da una oportunidad una vez cumplido los 25 años. Lo único que se les pide por tanto es eso, que tengan 25 años. Nada más. Ningún tipo de titulación académica. Absoluto. ¿Cuál es su estructura y cuáles son sus objetivos? La estructura del curso de acceso son...

darles unos conocimientos mínimos para poder alcanzar cierto grado de estudio y cierto grado de conformación intelectual para poder seguir una carrera universitaria. Esto quiere decir que nosotros cuando hablamos del curso de acceso nunca esperamos que el alumnado se quede en el curso de acceso, sino que le damos una formación muy específica según vaya carrera de ciencias o letras para poder alcanzar una carrera universitaria que sea universitaria, no que se

quede en el curso de acceso. Por lo cual este curso tiene una serie de asignaturas que denominamos comunes para todo el alumnado y que deben dominar, y una serie de asignaturas denominadas específicas. Por ejemplo, las asignaturas comunes siempre serán unas matemáticas dentro de sus dos vertientes, matemáticas básicas si va para las personas que vayan a estudiar una carrera de letras o matemáticas especiales si van a carrera de ciencias, por lo cual se les exigirá derivadas, integrales, etc., porque lo que queremos es que aprendan, y tipo COU, porque si quieren hacer una carrera de ciencias se supone que eso ya lo tienen que saber el alumnado, y que se les va a dar una lengua española común para todos, tanto para letras como para ciencias, y un idioma.

que pueden elegir entre francés, inglés, alemán o italiano. Aparte de estas tres asignaturas obligatorias para cursar, el alumno tiene una serie de obligatorias optativas que puede elegir la que más le guste o la que vaya mejor a su futura carrera y después una específica que ya es la específica introducción a la carrera. ¿Entre las optativas cuáles pueden elegir? Entre las optativas obligatorias pueden elegir entre Historia del Mundo Contemporáneo, Historia del Arte, Literatura, Filosofía y Biología. Independiente un poco la que más le guste, por una parte, y la que mejor vaya a complementar la carrera específica que vayan a cursar. Y después tienen que elegir obligatoriamente la asignatura específica como introducción a esa carrera. Por tanto, son cinco asignaturas las que tendrán en el curso. Exactamente. ¿Qué carreras se pueden hacer después del curso de acceso? Bueno, si todas las implantadas es esta universidad, entonces puede ser Filología, puede ser Historia, puede ser...

físicas, químicas, matemáticas, ingeniería industrial, derecho, por supuesto, económicas en sus dos ramas, económicas y empresariales. Y después, por supuesto, una nueva carrera, una carrera corta, una carrera técnica, que yo espero que vaya a tener mucho éxito en nuestro alumnado, que es informática, la nueva escuela de informática. Creo que también falta otra, otra además con muchos alumnos, derecho. No, derecho ya. Ah, pensaba que no. Sí, derecho sí. Bueno, el curso pasado se comenzó un nuevo camino, con el objetivo de lograr 25 puntos. ¿Qué es esto de los 25 puntos y qué experiencia se ha sacado en este curso? La idea de 25 puntos es intentar, por todos los medios, que nuestro alumnado esté más acorde con el alumno de selectividad, donde el número de puntos entre asignaturas se van sumando. En un principio nuestro curso era muy duro, porque cada asignatura, como tú recordarás, había que aprobarla de forma individual. Y ahora se ha conseguido desde el año pasado, que todas las asignaturas humanas...

Quiere decir que un alumno puede sacar incluido un cero en una asignatura determinada, pero si saca 26 puntos o 25 puntos automáticamente está aprobado y en septiembre no tiene que presentarse asignatura de suspensa. Nuestra idea con este sistema es primero hacer un poco menos arduo el camino hacia la universidad. Posiblemente habrá destactores de esta medida y pensarán que van peor preparados que otros cursos académicos. Yo creo que no. Esperemos por lo menos que no. Y por otra parte la idea también que se tiene es repescar al alumno que a veces se matricula a uno y dos años y tiene muchísimo miedo a asaminarse y abandona. Yo comprendo que a veces para muchos que tienen hasta co-o, que no tienen selectividad este curso es como una especie de pasión militar, pero para alumnos que han dejado hace mucho tiempo sus estudios, volver a encontrarse otra vez con los libros y sobre todo empezar a estudiar es una tarea muy difícil, muy ardua, sobre todo cuando tienen que hacer el compromiso. No solamente familiares sino también de trabajo, el cual no puede abandonarse.

Y esto es una carga más, una carga que es muy dura. Sobre todo, coger el ritmo de estudio y empezar un poco a desoxidarse. Entonces, considero que los 25 puntos para estos alumnos que les da tanto pánico el curso de acceso, yo sí que les aconsejaría que se presentaran. Porque si no sacan los 25 puntos y no hacen el que sacan 23 o 24 en septiembre como se le guarda, pueden examinarse de las suspensas y entonces remontar entre junio y septiembre esas asignaturas y sacar en un solo curso los 25 puntos. ¿Qué consejo le daría a los alumnos que se presentaran? Bueno, yo creo que lo que le daría a los alumnos que se presentaran es que se presentaran en el curso de acceso.

parten alumnos absolutamente de nada, simplemente con un grado escolar, frente a otros alumnos que parten ya de dos o tres cursos de BUP o de un COU, que son muchos alumnos de COU. Entonces, claro, según la preparación de las personas, como es un curso tan heterogéneo, hay personas que se han molestado, han llegado hasta segundo de BUP o a terreno de BUP, pero siempre están pendientes de la radio, leen las noticias, les interesa la literatura, leen muchos libros o le escuchan música, quiere decir que tienen ciertas inquietudes. Hay otras personas que no, y entonces, claro, depende de la cultura general de cada uno, es más fácil o más difícil. También te puedo decir que nos puede asustar a algún lado, creo que nuestro sistema y nuestro curso es muy fácil, pero claro, tiene que estudiar. Sí, es cierto, pones a estudiar desde ahora, desde el principio de curso. Eso sí es cierto, que se mida en su tiempo, eso es muy importante. Que se mida en su tiempo y también hay una serie de libros de consulta, que los alumnos por la experiencia anterior no consultan, por ejemplo...

la guía de medios audiovisuales, o la guía del curso, por supuesto, que tiene que ser como una especie de material de cabecera. De cómo vamos, como si se hagan el evangelio, de cabecera de cama. El libro, cuando se entra a esta universidad, una de las cosas que tiene que saber el alumnado, que como herramienta de trabajo primordial, es la guía del curso. Ahí les indica desde cuándo tienen que presentar sus pruebas de evaluación a distancia, hasta qué día son los exámenes, y después, por favor, léanse las introducciones de las asignaturas, donde les dice el profesor cuál es el sistema mejor para estudiar esta asignatura y cuáles son las cosas más importantes. Quiere decir que esto es fundamental, que lo está enojando constantemente. Sí, vamos a insistir en ello porque a finales de curso siempre vienen dudas que están reflejadas en la guía del curso y que no tendrían por qué surgir. Y la desgracia es que no se lo leen. En muchas asignaturas hay pruebas de evaluación, en algunas no, pero en la mayoría tienen pruebas de evaluación. ¿Qué son estas pruebas de evaluación? Las pruebas de evaluación a distancia es un poco el sistema de obligar al alumnado de estudiar la asignatura por parte. A mí me parecen terriblemente positivas y pienso que el alumno debería...

hacer un esfuerzo para realizarlas y enviarlas al profesor tutor. ¿Por qué? Primero porque como son cinco pruebas de evaluación a lo largo de todo el año, de alguna forma u otra al alumno le obliga a estudiar una parte determinada del texto para poder realizar esa prueba de evaluación. Entonces, querrá que no, le marca la pauta del estudio para no dejarlo todo al final, que siempre se escoge el logo al final. Y eso es completamente negativo porque al final hay una empanada mental que no se entera al alumno para nada y entonces los resultados pueden ser bastante negativos. Entonces, el seguir la pauta de realizar las pruebas de evaluación a distancia obliga al alumno a fraccionar las asignaturas y a ir estudiándolas poco a poco y obliga también, es un poco de gimnasia mental

y física. Es decir, me tengo que poner delante del libro, me está llegando el momento, en diciembre tengo que entregar la primera y vamos a estudiar y a revisarla. Aconsejo para que sean reales que las haga uno mismo, por mala nota que se saque, no importa. Nosotros preferimos siempre que sea un alumno que vaya de tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, ocho, siete, ocho, seis, cinco, siete y que en el examen saque un cinco, un seis. Que aquel alumno que vaya

porque no las ha hecho él y después en el examen le pongan un cero. Además hay otra cosa, normalmente cuando un profesor pone las pruebas de evaluación a distancia es de forma muy similar como después se va a hacer el examen final. Quiere decir que esto también va a ser una forma de que el alumno empiece un poco a familiarizarse con el examen final que le van a poner en junio y en mayo, que quedará completamente aterrorizado, pero que no es para tanto. Pregúntenos a los alumnos de otros años y verán cómo no es tan terrible como parece. Es una manera además de autoexaminarse. Yo pienso que aparte de autoexaminarse y de saber que se puede poner en un papel, como estas pruebas son enviadas a los centros y son corregidas por los profesores tutores, el profesor tutor, si este alumno no puede asistir al centro por motivo X, que lo idóneo es que asistiera, tiene un conocimiento de él aunque sea de forma escrita. Y al corregirle, el alumno se da cuenta de los errores cometidos o que no ha cometido y que ha tenido muy buena nota, entonces se siente muy satisfecho. Es una forma. Se ha cometido errores de marcar la escuela.

decidir sus errores y de ir formándole poco a poco, que para eso estamos acá. Y también de ir cumpliendo plazos, sobre todo plazos para estudiar. A mí me parece muy importante el marcar plazos para estudiar. Y las pruebas lo marcan. Hemos hablado de los centros asociados y también de la figura del profesor Tutor, pero ¿qué peso tienen los centros asociados y el profesor Tutor en el currículum del alumno durante el curso? Yo pienso que la figura del profesor Tutor es lo más importante de esta universidad. De otras cosas porque al profesorado de la sede central nos ven cuando vamos a convivencias, y un ratito, por decir, una hora, hora y media, horas. Pero el profesor Tutor es esa especie de amigo que se le cuenta tanto tus penas como tus alegrías, y donde hay una convivencia real entre profesor y alumno. El profesor Tutor es el que ha incluso... A los profesores de la universidad,

la sede central nos para muchos golpes. Y es el que al alumno va a quejarse o va a decirle no puedo o si puedo, y es el que en realidad le va a animar a continuar. Y yo, tenemos un plantel de profesores tutores excelentes, que es otra parte, en todas las asignaturas de este curso de acceso. Además es un plantel ya muy veterano, porque casi nacieron con el curso de acceso y siguen ahí, porque les gusta, aunque sea un curso muy numeroso y les dé muchísimo trabajo. Entonces la figura del profesor tutor es el profesor para ellos en realidad. Es la persona que ven, que les explica, que les saca de dudas, que en momentos determinados les da una técnica de formación y encima les corrige sus pruebas de evaluación a distancia. Y entonces, ¿qué valor tienen estas pruebas? Por lo general el profesor tutor siempre nos manda un informe, junto con los exámenes, en los días antes, y entonces nos dice cuál a su manera de ver es la evaluación de este alumno. Con lo cual este alumno deja de ser un número o un apellido, sino ya tiene nombre propio. Y entonces vemos cuál ha sido su labor.

yo le puedo decir que en muchas asignaturas el valor de las pruebas de evaluación a distancia es de un 20% a la hora del examen final, quiere decir que un alumno que está entre el 4 y el 5, por pruebas de evaluación a distancia

automáticamente el profesor le pone el 5. ¿No en todas las asignaturas? Creo que no en todas las asignaturas por desgracia, pero por lo general en las que tienen mayor peso específico la cosa es así. Lo que intentamos por todos los medios es que el profesor consulte los informes de los profesores tutores, que es lo que se intenta en el curso de acceso, para hacer una auténtica evaluación real del alumno. ¿Y el alumno que por sus circunstancias no puede asistir al centro asociado, no puede tener este contacto con el profesor tutor, ¿de qué manera podría tener un contacto con los profesores de la sede central? ¿O cuál sería la manera más conveniente de que lo tuviera? Nosotros tenemos guardias permanentes, tanto por mañana como por la tarde, con los profesores. Entonces yo les aconsejaría que aquel alumno que no se pueda acercar al centro asociado, ni a el profesor tutor de guardia de su asignatura, que

aparece la guía del curso y sale del teléfono y las guías que está de guardia y hable con él. Si se encuentra con una cinta y con un contestado automático, que deje su teléfono porque el profesor no llama. Y si no, que escriba una carta, pero creo que es mucho más directo en este momento una llamada telefónica cualquiera. Incluso muchas veces se da el caso de que un alumno llama de fuera, se le toma en ese mismo momento el número de teléfono y se cuelga usted para que no le cueste la llamada y es el propio profesor que le vuelve a llamar para continuar la conversación. Y así un poco tener la clave de lo que es la sede central. Primeramente para que vean que no somos ninguna especie de ogros, que somos normales, incluso agradables, simpáticos y muy buena gente. Y entonces tener una conversación con el profesor que después le va a corregir la asignatura siempre es agradable. ¿Con qué material? ¿Con qué cuenta el alumno? El alumno cuenta con un material de...

escrito, impreso, parecido a una forma y con un medio de audición. El material escrito tiene primero, vamos a volver a repetir, la guía del curso de acceso. Junto con la guía del curso de acceso se le entrega la guía de medios audiovisuales. Y después las pruebas de evaluación a distancia, por supuesto, y los libros que marque cada cátedra. Eso es cierto, unos están publicados por la UNED y otros están publicados por otras editoriales. Normalmente siempre hay un texto base donde suele ser autosuficiente, en todos los casos, para los mayores de 25 años. Entonces con el texto base que indica la cátedra determinada, con eso sirve para aprobar, y con éxito, si se lo saben, el curso y la asignatura, por supuesto. Entonces con todo este material, teniendo en cuenta ahora con los medios audiovisuales, hay diariamente una programación, que usted lo sabe muy bien, de media hora, que se dedica al curso de acceso. Yo creo que en radio es el curso más animado de esta universidad, por la importancia que sabemos que tiene, por el número de alumnado que encumbra y además que es escuchado. Ahí se hace una labor.

importante tanto por parte del profesorado del curso, como por parte de las personas técnicas de radio, donde se informa absolutamente de todo, y marca también un poco la pauta para estudiar. ¿En qué sentido? Si ustedes tienen una guía de medios audiovisuales, y saben que tal día, voy a hablar como soy de historia, con perdón, voy a meterme con historia, se habla de revoluciones liberales burguesas, lo lógico, para escuchar bien esta audición, a mí me gustaría que se leyeran primero lo que son revoluciones burguesas, y lo que van a hablar, las revoluciones del 20, del 30 y del 48. Y después escuchen el día. Yo creo que así le sacaría muchísimo más jugo a lo que se va a decir después en radio. Y no solamente con historia, yo creo que en todas las asignaturas. Además esto es muy sencillo, porque si ustedes están en el centro asociado, en ese

momento recibiendo clases, o están en cualquier sitio, pues su señora, o su esposa, o su esposo, porque cada vez el número de mujeres es más abundante en este curso de ASTES, pero ya estamos en el 50%, pueden grabar, o un hijo suyo, pueden grabarles el programa, y cuando ustedes llegan a casa, tienen su cintita grabada. Lo cual es bastante cómodo.

modo. O pueden pedirlo en el centro asociado, que también lo tienen ahí. Recomendamos de todas maneras la grabación de todos los programas, siempre lo hacemos, porque es conveniente que luego lo pueden oír cuando quieran y hasta volverlo a repetir. Cuando les dé la gana, pararlo, trabajar sobre ello. Es decir, pueden escucharlo leyendo el texto y entonces, bueno, pararlo. Hacen más hincapié en el procesado en este punto. Entonces, bueno, pues no lo he entendido, voy a pararlo, voy a leerlo en el texto a ver qué me dice, pues no me queda claro o si me queda claro. Y a lo mejor será como no suele ser nunca, por lo menos en la historia, lo que se dice en el texto, si es que es una explicación complementaria, posiblemente le puede venir muy bien. Si no lo he entendido bien en el texto, por medio de la radio le puede servir súper bien. Entonces, entonces, hay dos cosas. Por una parte,

un material didáctico que es autosuficiente, eso es muy importante. Aunque el alumno pueda ampliar, si es que quiere, pero tiene suficiente con lo que le van a dar. Exactamente. Y luego las emisiones de radio todos los días. Exacto. ¿Qué últimos consejos podemos darles a los alumnos que ya se están enfrentando, ya empiezan ante el curso de arte? El primer consejo de todos, que no se asusten ante ver el material didáctico. El material didáctico, en parte, está pensado para alumnado de acceso, es totalmente asequible y asimilable por el alumno, y hay una cosa que me preocupa mucho siempre, es el abandono. Entonces vemos, por ejemplo, en los centros asociados, que en el primer trimestre el número de alumnos es tremendamente elevado. El momento que pasa el segundo trimestre, después de Navidades, baja y desciende muchísimo. A mí me gustaría, por favor, que este alumno que resulta terriblemente penoso el trasladarse al centro asociado, y no asistir a clases, que se haga un poco de esfuerzo y que siga enganchado. Aunque si no puede ir con la frecuencia deseada, por lo menos que una o dos veces por semana, pueda ir a una escuela, que puede ir hasta ltl, que estascrba suficientemente desautazo se風io por el Carolina, a telg quantitativa permitir que eso pueda romper la ruta. Claro, eso podría ser cultivation en la fecha.illsitoTelller un homé,one comunidad rumbars, le приходarcavour para dalampor el hashtag Subtítulos of Tw producers rn Rafath schwave Por favor Madrid no.

Pase a las clases que le resultan, o el texto más difícil de comprender y que le interese más esas clases. Pero que no pierda nunca el contacto. Porque alumno que sigue en el centro asociado, pues al final es el que termina por presentarse al examen final. Entonces a mí me gustaría que hiciera un esfuerzo especial y que con la ayuda de la radio, con la ayuda de los textos, con si quieren una o dos veces yendo por el centro asociado, aunque lo llore, es decir, todos los días que haya clase. Con las llamadas telefónicas que puedan hacer el profesor de la sede central. Con las cartas que nos puedan dirigir, que esto les sirva como de ánimo para continuar y no resquebrajarse como en el segundo trimestre. Sino que superen el bache del segundo trimestre, incluso de las vacaciones de semana santa. Porque entonces hay posibilidades, y muchas, de que este alumno llegue hasta el final, y al final se presente y saque su curso completo. Y que se pueda matricular en una carrera, que es lo que en el fondo desea. Este bache suele surgir porque al alumno le da miedo con lo que se está enfrentando. Y el

primer bache que se encuentran es que muchas veces al abrir los textos no entienden el lenguaje. Hay algunos otros no, ¿eh? Esto depende, ya hemos dicho antes que es un curso terriblemente heterogéneo.

Entonces, qué bueno que no se asusten. Poco a poco irán entendiendo. A lo mejor el primer día que se sientan ustedes no saben ni subrayar. Pero si van al centro asociado les enseñarán a subrayar y saber cuál es lo esencial, cuál es lo accesorio, qué es el meollo de la cuestión. Y entonces poco a poco se irán enganchando y al final creo que lo vamos a conseguir entre todos. Y luego ya para acabar, ¿podemos repetir la puntuación? Es importante. Sí, la puntuación es importantísima. Los de los 25 puntos van a misa. De hecho está que lo tienen ustedes en la guía didáctica al principio. Quiere decir, presenten a todas las asignaturas en junio y si les presentan a todas las asignaturas en junio, incluso sacando un cero, y si tienen 25 puntos no se tienen que presentar en septiembre. Siempre que se presenten a todas las asignaturas. Esto es fundamental. No vayan a la picaresca de dejar una asignatura sin leer.

bueno como es el cero, no importa. Creo que eso va en detenimiento de su propia formación personal, porque sigo repitiendo que nuestra idea no es que ustedes aprueben el acceso para mayor identificación en 25 años, sino que ustedes continúen con una carrera universitaria. Que este es el fin del curso de acceso. La formación importantísima. Exactamente. Pues no tenemos ya tiempo para más. Despedirnos y desear a todos los alumnos que empiecen con muy buen pie. Y yo les deseo muchísima suerte, que no se amilanen, que dediquen muchas horas al estudio. Yo comprendo que es muy duro, pero que son muy bien recibidos y estaremos encantados en atenderles cualquier tipo de información que deseen. Muchas gracias a todos y buena suerte. Con este programa especial dedicado a...

Gracias. El curso de acceso cierra la programación de la UNED desde 4 de octubre, fecha de comienzo de nuestras emisiones. Les damos a todos nuestra más cordial bienvenida. A lo largo del curso esperamos contar con su compañía.

Mañana estaremos de nuevo con todos ustedes, a partir de las ocho y media en esta misma emisora, Radio 1 de Radio Nacional de España en la frecuencia 1359 de Onda Media. Nada más por hoy. Adiós y buenas noches. Radio Nacional de España

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

La Biblia La Biblia

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

Gracias por ver el video. Gracias por ver el video.

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

Gracias por ver el video. Gracias por ver el video.

Gracias por ver el video. Gracias por ver el video.

Gracias.