

Gracias por ver el video. Saludos, buenas noches y bienvenidos a este tiempo de radio educativa y cultural que la UNED propone a los alumnos del curso de acceso directo. Este es un espacio que elaboran las distintas asignaturas que componen el curso de acceso y que realiza el Centro de Medios Audiovisuales de la UNED. Emitimos a través de la web.

través de Radio Nacional de España en la 1359 de Onda Media y en Radio 3 Frecuencia Modulada en Madrid, Barcelona y la Comunidad Canaria. Nuestro programa de esta noche será más largo de lo habitual. Os acompañaremos a lo largo de una hora con la despedida del curso y las orientaciones para los exámenes de dos asignaturas, durante la primera media hora francés. Para comentar los aspectos más importantes de la prueba presencial, están con nosotros las profesoras Alicia Mariño y Doina Popa Liceanu. Recomendamos que grabéis el programa, pues os servirá de ayuda para la preparación del examen. Continuamos con la presentación de la prueba presencial. Continuaremos con química.

Para orientar y preparar esta materia estará con nosotros la profesora María José Morcillo. Y vamos a comenzar ya con francés. En nuestro programa de esta noche vamos a despedir la asignatura a francés. En esta noche vamos a orientar también para el examen final de la asignatura. Nos acompañan para ello las profesoras Doina Popaliceanu y Alicia Mariño. Buenas noches. Buenas noches. Buenas noches. Doina, si te parece, podemos empezar con las instrucciones para realizar el examen. Pues mira, vamos a recordar, aunque creo que todos los alumnos lo deben saber, porque están en contacto, me imagino, con los centros académicos.

Y además todas las fechas están bien claras en la guía de curso. Pero vamos a recordar que el examen de francés es el día 28 de mayo en turno de mañana, es decir, de 13 a 14 horas para los alumnos cuyo primer apellido comience por las letras A y L, ambas inclusive, y en turno de tarde, es decir, de 20 a 21 horas para los alumnos cuyo primer apellido comience por las letras M y Z, ambas inclusive. ¿Qué material se puede llevar al examen? Pues mira, en el examen puede llevarse el diccionario, un diccionario que no tenga, un diccionario bilingüe, bueno, solamente diccionario francés, pero un diccionario que no tenga parte de gramática porque no pueden consultar y además, bueno, ya hablaremos de eso, no vale la pena, no van a tener tiempo para consultar una parte de gramática, un diccionario que no contenga pues ningún tipo de anónimo.

Anotaciones, ni apuntes de las tutorías, modelos de carta, etc. El bolígrafo para realizar el examen, el lápiz para completar los datos de la hoja de lectura óptica, como en otras asignaturas del CAD, una goma de borrar, un tñpex, en fin, todo lo que el alumno piensa que pueda necesitar de tal manera que no moleste ni pida cosas al vecino que siempre no es conveniente. No van a necesitar papel porque las respuestas se darán directamente en la hoja del examen y para lo sucio o para la carta, si no tuvieran espacio suficiente en la misma hoja, tendrán que utilizar el papel que se les facilita en el examen de papel del centro asociado. Les recuerdo, bueno, no solamente en francés, sino en todas las demás lenguas. En todas las asignaturas que...

No pueden tener encima de la mesa ningún otro papel que no sea papel del centro. ¿Y cuál es la materia de examen? Pues mira, la materia del examen es la materia contenida en las unidades de la 1 a la 24 del método Cerami, el método con el que han ido trabajando durante todo el curso. Eso quiere decir que es el léxico contenido en estas unidades, la parte de gramática, la parte de fonética, las oposiciones entre los sonidos más característicos del francés, pues las estructuras y las globalizaciones que han ido estudiando a lo largo del curso. ¿Alguna otra cosa? Pues mira, creo que se me olvidó decir con respecto a las instrucciones para el día del examen, que nuestro examen de francés es el último del día, el último de la mañana o el último del día.

Y empieza casi sin pausa después de otra asignatura, que es la asignatura optativa que tienen los alumnos. Por eso yo les aconsejo que antes de entrar en el examen de la asignatura optativa tengan ya con ellos el diccionario, por si acaso no pueden salir del examen y que no tengan que ir a buscarlo e interrumpir y perder tiempo. Sí, que a lo mejor no tienen tiempo para salir del centro asociado y tienen que llevar el diccionario encima los dos exámenes anteriores. Es así, ¿no? Exactamente, exactamente. Alicia, y en cuanto a la forma del examen, ¿de qué va a costar este examen? El examen consta de tres partes. Un test general, un segundo test de comprensión escrita y una carta. Podemos empezar con el test general. Sí, el test general consta de 16 preguntas, pero vamos a distinguir las 14 primeras.

Las 14 primeras preguntas contienen aspectos gramaticales, léxicos, de uso o de civilización. Tienen cuatro salidas cada una de estas 14 preguntas, A, B, C o D. El alumno únicamente tendrá que hacer un

círculo en torno a la letra que considera que tiene la respuesta oportuna. Las preguntas 15 y 16 de este primer test general son diferentes. Contienen aspectos fonológicos. Van a encontrarse con un grupo de palabras por parejas en las que tendrán que indicar si se pronuncian igual o se pronuncian diferente. Van instrucciones. En esa pregunta 15 y 16 hay unas instrucciones específicas, con un modelo y con un ejemplo. Pero se trata, como acabo de decir, de mostrar si ellos consideran que el grupo de palabras, las parejas de palabras,

Se pronuncian igual, aunque se escriban diferente, o se pronuncian de distinta manera. Si se pronuncian de distinta manera, tendrán que hacer un círculo en torno al fonema que suena diferente, pero en las dos palabras, ya que van por parejas. Es decir, que este primer test tiene 16 preguntas con 4 salidas, 14 dentro del mismo grupo y 2 diferentes. Sí, quizá, bueno, insisto, son 14 preguntas con 4 salidas. Y la pregunta 15 y 16 no tienen esas salidas. Son grupos de palabras por parejas para decir si se pronuncian igual o se pronuncian diferente. Solo una de las salidas es la correcta. En el caso de las 14 primeras preguntas, únicamente una salida es correcta. ¿Y el segundo test? Es el test que llamamos de comprensión escrita. Consta de un grupo de, o sea, una historia, una pequeña historia con un contenido, porque trabaja. Y tratamos de...

saber si el alumno ha comprendido. No se trata de traducir, se trata de comprender. Y para poder medir esta comprensión escrita del texto que les presentamos, suele ser un texto de unas 10, 12 líneas, no puedo asegurar si son 12 o 14, se trata de que contenga una pequeña historia, para que el alumno pueda mostrar si ha comprendido bien. El test consta de cinco preguntas, y vamos a distinguir las tres primeras. Las tres primeras tienen tres salidas, A, B o C. Tienen frases que se refieren al contenido del texto. De ellas, normalmente, de estas tres salidas, de las tres primeras preguntas, una suele ser rápidamente descartada, y dos se parecen más, o por lo menos el alumno va a tener que pensar un poquitín más. Pero solamente una es correcta. De esas tres salidas, una solo es correcta. El alumno tendrá que hacer un círculo. Un círculo en torno a la letra.

que contiene el contenido que él piensa que es el oportuno. Y luego la pregunta cuarta y quinta sobre este test son preguntas de reconocimiento en el texto. Ya no va a tener que elegir una salida. Simplemente va a tener que subrayar en el texto unas palabras, un grupo de palabras, una frase, unos adjetivos, un sinónimo, es decir, por ejemplo, frases que contengan una determinada idea. Es decir, que son cinco preguntas, las tres primeras tienen unas contestaciones, tres exactamente. Tres salidas. Y luego las dos últimas son de subrayar. Exactamente, lo que llamamos de reconocimiento en el texto, subrayar. A veces son una palabra, a veces son varias palabras o a veces es una frase. ¿Y en cuanto a la carta? Bueno, antes de terminar, si no te importa, quisiera insistir en estas dos últimas preguntas, porque a veces el alumno lo olvida. O bien... Se dedica a lo mejor a subrayar cada una de las palabras.

todo el texto. No debe subrayar todo el texto o por si por un motivo particular ha subrayado todo el texto, entonces tendrá que hacer dos rayas o tendrá que coger un bolígrafo de otro color, algo que a nosotros nos demuestre que efectivamente contesta a esa pregunta cuarta y quinta de subrayar. Muy bien, pues ahora podemos pasar a la carta. La carta es la última parte del examen. Pedimos al alumno que nos redacte una pequeña carta, una carta que puede constar entre cinco o diez frases, sobre algo muy familiar, algo muy cotidiano, o bien una carta que se dirija a una serie de instituciones en las que él tenga que emplear un lenguaje más formal. Son opciones. Él tiene que elegir una. Le vamos a dar la opción A o B. Pero en cualquier caso la novedad este año es que el enunciado de la carta se le va a dar en español.

evidentemente él va a tener que redactar en francés, pero ese enunciado irá en español para que en ese momento de nerviosismo, de examen, él por lo menos comprenda perfectamente, nuestro alumno, qué es lo que queremos que redacte. A veces, también quiero llamar la atención, esta carta o la opción que le damos se refiere al primer test general, a una historia contada en el test general o algo que se refiere a la temática tratada en el primer test general. No obstante, el alumno, perdona Alicia, va a tener dos opciones de las que elegirá solo una. Solamente puede elegir una. Y en cualquier caso, a veces una de estas dos opciones se refiere a un contenido o una temática tratada en el primer test general. Que no se preocupe, simplemente vuelve al test general, lo relee y enseguida se pone al tanto de la temática. Y además el enunciado será en español. Sí. Pues pasamos a hablar con Doina sobre los... Consejos para realizar el examen.

algo que ahora le interesa mucho a los alumnos. ¿Cómo tiene que hacer el examen? Pues mira, yo creo que en primer lugar intenten dominar un poco los nervios y quizá un poco también el cansancio, porque como es la tercera asignatura de la que se van a examinar en la mañana o en la tarde, pues es normal

que se encuentren un poco cansados o nerviosos. Lo primero que tienen que hacer es leer bien las instrucciones, las instrucciones que se le dan en el examen, aunque no habrá ninguna cosa distinta de la que nosotros hemos comentado aquí, pero insisto en que tienen que leer bien las instrucciones y completar desde un principio todos los datos pedidos. Sabes que es muy corriente que los alumnos se precipiten a hacer el examen porque tienen la impresión de que se les va a dar un poco de la vida, que se les va a acabar enseguida el tiempo y entonces es muy fácil...

que se olviden justamente de completar sus datos personales, tanto en la hoja de lectura óptica como en el mismo examen, lo que luego plantea problemas múltiples a la hora de la corrección, porque muchas veces nos hemos encontrado con exámenes que no sabíamos de quién es el autor del examen. Entonces, insisto en que lo primero que tienen que hacer es coger el examen, leer bien las instrucciones y rellenar todos los datos que le pedimos. En segundo lugar, tienen que analizar el examen, mirar cuántas partes tiene, que tendrá esas tres partes de las que estuvo hablando Alicia. Pero bueno, que miren bien lo que se les pide, las tres partes, que miren a ver que el examen, como son estas tres partes, pues vendrá por una parte de la hoja y también por el reverso de la hoja. Insisto también en eso porque casi todos los años...

nos encontramos con la sorpresa de que hay alumnos que realizan solamente una parte del examen, la primera hoja o el revés de la hoja, pero no el examen entero, lo que evidentemente también plantea muchos problemas. En tercer lugar, creo que tendrían que dividirse el tiempo. Cuentan con una hora, a lo mejor han perdido ya cinco minutos, que insisto, no son perdidos porque han hecho cosas muy importantes como rellenar sus datos y analizar el examen, pero tendrán que dividir el tiempo. Tengan en cuenta que hay tres partes, de las cuales yo creo que la primera y la última son las que le van a llevar más tiempo. El primero. El primer test y la redacción. Y en cambio, el segundo test, pues quizá podrían hacerlo un poco más rápido, pues a lo mejor podrían darle...

pues qué sé yo, 15 minutos para la primera parte, 15 minutos para la carta, 10 minutos para el test del medio y para luego contar también con algún tiempo para la revisión. Es decir, que casi el alumno tendría que hacer primero el primer test, pasar a la carta y dejar el test segundo para el final o se lo puede dividir como quiera. Sí, quizá también podría hacer esto. Yo normalmente les digo que sigan el orden de los que vienen en el examen, porque los dos test son test objetivos. Entonces, claro, en cambio la carta, pues la corrección siempre va a ser un poco más subjetiva y además en la carta, pues siempre, no sé, como a lo mejor van a pensar más, pueden perder más el tiempo. Entonces yo creo que tienen interés en... En realizar primero las dos primeras partes, ¿no?

Pero que tengan en cuenta el tiempo y que no tarden más, que se planifiquen al principio unos tiempos más bien cortos y que luego, de tal manera que puedan hacerlo todo y que luego les quede tiempo para la revisión. Es muy importante recordar al alumno que tiene una hora para realizar el examen. Exactamente. Entonces, una vez que ha hecho esa división del tiempo, empiece con el test número uno. Les aconsejo que primero hagan una lectura globalizadora del test, sin apresurarse a contestar, que lean el test desde el principio hasta el final, intentando que aunque evidentemente faltan palabras, porque son justamente las palabras que ellos luego tienen que elegir como soluciones. Y luego, cuando hagan la discusión, seguro que se van a dar cuenta de qué tipo de historia es, de qué tipo de...

situación, en qué tipo de situación está realizada, de qué tipo de contexto se trata. Y eso es muy importante, porque les va a ayudar a elegir la buena respuesta. Primero, entonces, leerlo todo. Leerlo todo, leer todo el test, vamos, esas primeras 14 preguntas que Alicia muy bien había hablado de ellas distintas de la 15 y la 16, pues esas primeras 14 preguntas que las leen todas seguidas, de manera que se hagan una idea sobre el test. Y luego que vayan respondiendo a pregunta por pregunta. Que no tarden demasiado. Por ejemplo, si no encuentran, no están seguros de una respuesta. Yo, para mí, que tendrían que ir resolviendo la primera, la segunda, la tercera y la cuarta, si no la tienen.

saben, bueno, pues que la salten y que vayan resolviendo la quinta, la sexta, que no se entretengan demasiado en una de las preguntas porque si no van a perder mucho tiempo. Y luego cuando han terminado de hacer la primera resolución, diríamos, del test, que vayan haciendo una segunda resolución del test porque estoy convencida de que en esta segunda resolución, ya mucho más familiarizados con el texto, van a encontrar respuestas para las dudas que les había quedado. ¿Y las preguntas 15 y 16? Bueno, las preguntas 15 y 16 no creo que les planteen muchos problemas porque son preguntas muy fáciles, las palabras pues contienen oposiciones, sonidos opuestos, que son sonidos muy característicos del texto, del francés y no creo que tengan ningún tipo de problema. Y en cuanto al segundo test,

Pues mira, yo creo que tendrían que aplicar la misma técnica, leer primero todo el texto para hacerse una idea general, luego hacer una segunda lectura mucho más en detalle. Insisto, como insistió también Alicia, en que no tienen que traducir el texto, sino entender bien de lo que se trata en él. Y luego que vayan resolviendo pregunta por pregunta. Y pasamos ya a hablar de la carta en la última parte del examen. Alicia, ¿qué nos puedes decir en cuanto a la manera mejor de realizar esta carta? Bueno, en primer lugar, que el alumno se concentre en la opción que va a hacer, porque hemos hablado de dos opciones de carta. Y solamente ha de elegir una, A o B. Normalmente una suele ser a personas de confianza, una carta familiar, la familia, padres, amigos. Y la otra opción suele ser adicional.

dirigida a una instancia superior y entonces habrán de utilizar un lenguaje más formal. Una vez que el alumno elige ya se inserta en la situación. Primero es fundamental la elección y que el alumno piense en qué tiene más facilidad de expresión. Luego, los consejos fundamentales para los dos tipos de opciones, en primer lugar la fecha, han de saber poner la fecha. En segundo lugar el encabezamiento. Ya en el encabezamiento, sea tipo formal o sea tipo familiar, ya va cambiando. A continuación debe tener en cuenta enseguida ese tratamiento de tú o de usted, que ha de continuar a lo largo de toda su redacción. Luego, bueno, antes de pasar al contenido general, que debe de ser algo de pura expresión del alumno, pues la despedida. La despedida, hay fórmulas. Según a quién se dirija la acción.

carta. Efectivamente, si ha sido más formal, tendrá que emplear unas frases determinadas. Si la carta es más familiar o amigos, otro tipo de despedida, mucho más informal. Luego, con respecto al contenido, pues según lo que se les pide, habrá de ser, será una carta, a lo mejor, que cuente algo del pasado, con lo cual tendrá que emplear tiempos verbales referentes al pasado. Si es una carta que habla de proyectos, tendrá que utilizar los futuros. Es decir, que tenga muy en cuenta los tiempos verbales. Eso ya en el contenido, en la propia expresividad del alumno. Un consejo general, pero muy práctico, es que se acostumbre a utilizar frases cortas, porque es mucho más sencillo. Que utilice el orden lógico, en francés, y el básico. Es decir, orden de la frase, sujeto, verbo. Complementos. Frases cortas.

Puntos. Y de nuevo, otra pequeña frase. A veces le parecerá al alumno que habla de una manera muy sencilla o un poco, a veces infantil. Él a lo mejor en su idioma no hablaría así. Pero somos conscientes de ello. Por eso continuamente, incluso en el método, hacemos referencia cuando el alumno tiene que escribir por sí mismo y expresarse por sí mismo, le decimos, diga lo que sepa decir, no lo que quisiera. Evidentemente en castellano nuestro alumno redactaría mucho mejor y diría cosas más bonitas o más llenas de contenido. En francés le va a resultar más difícil. Por eso es importante que sepa que en esta carta ha de decir lo que sepa decir en francés, buscando la máxima perfección posible en francés. Luego hay algo que quisiera comentar. Esta carta tiene que ser del alumno, es decir, que la imagine el alumno, no que la tenga memorizada.

bien de sus tutorías o bien de cualquier sitio donde la haya podido coger. ¿Cómo tiene que ser esta carta? Me refiero en cuanto a la imaginación. Tiene que ser una cosa muy propia del alumno, que os deis cuenta que la ha imaginado él y que la ha pensado él y que, por supuesto, luego la ha redactado él. Sí, porque en este ejercicio medimos no solamente el nivel léxico, el nivel gramatical, pero también la propia capacidad de expresividad en francés del alumno. A través del método Cherami les vamos indicando, les vamos mostrando cómo se van redactando una serie de cartas. Lo que ocurre es que es una manera de enseñar, no se trata de que el alumno memorice y que entonces llegue al examen y le pidamos el tema que le pidamos, él haya memorizado una carta y la ponga. En primer lugar, no sería válida. Puesto que no se ajustaría al contenido.

de una opción al A o el B. Pero en cualquier caso, si por casualidad una carta que él ha memorizado a través del método Chegamié o a través de los trabajos en tutoría, si una carta que él ha memorizado resulta que se adapta al contenido A o B de la opción del examen, pues no debería el alumno incluir esta carta memorizada. Entre otros motivos, porque la incluirían también sus compañeros, todos los que han ido a clase. Entonces sería una carta generalizada y nosotras al corregir, pues nos damos cuenta de que ahí hay una opción que se repite. Es decir, algo que es general no puede referirse a la expresividad personal del alumno en francés. Por lo tanto, es muy importante que el alumno se exprese personalmente en francés. Y ya digo, no importa. No importa que sea de manera sencilla. Esperamos, vuelvo a repetir, que el alumno diga lo que sepa decir.

en francés y no lo que podría decir en castellano. Doina, y pasamos ahora a algo que también les interesa mucho. La puntuación, la calificación, el sistema de corrección. Pues mira, en cuanto a la puntuación, los 10 puntos del examen, vamos, de la nota, se reparten de la manera siguiente. En el primer test le damos 4 puntos, un máximo de 4 puntos, en el segundo 2 puntos y la carta 4 puntos.

Entonces, el test primero, como recordarás, eran 16 preguntas, pues cada pregunta se califica con 0.25, lo que da un total de 4 puntos. No calificamos para ese primer test de manera negativa. Quiero decir que si las respuestas... son equivocadas, pues no restamos.

Y en el segundo test son dos puntos, eran cinco preguntas, ¿te acuerdas? Pues cada pregunta entonces se califica sobre 0,40. Y en cuanto a la carta, pues a la carta le damos un total de cuatro puntos. Normalmente los dividimos en dos puntos para la capacidad de comunicación y dos puntos para la corrección de la forma. Los primeros dos puntos, la capacidad de comunicación, pues entraría la adecuación al tema, lo que decía Alicia, de que realmente el alumno conteste a lo que se le pide. La coherencia, que sea una carta coherente. Y luego también la riqueza. La riqueza de los temas y de los temas, de decir que cuanto más cosas diga, pues mejor. Es decir, que cosas distintas.

Y luego, en cuanto a la forma, pues muy importante son los verbos, el empleo, el uso correcto de los verbos, las concordancias, la ortografía también, pero en esto de la ortografía, pues insisto en que son importantes aquellos acentos que realmente diferencian dos palabras y no, bueno, pues los detalles de la ortografía. Es decir, que se calificará de la siguiente manera, el primer test, cuatro puntos, 0.25 cada pregunta de las 16. Exactamente. El segundo, dos puntos, 0.40 cada una de las cinco preguntas. Exactamente. Y la carta, cuatro puntos, hasta que agarremos el cómputo de 10. Exactamente. Los alumnos nos preguntan muchas... Muchas veces si tomamos en cuenta el informe tutorial.

Efectivamente, lo tomamos en cuenta. Vamos, no le damos una puntuación concreta, pero sí lo consultamos a la hora de redondear la nota y, en general, para saber cómo ha ido ese alumno a lo largo del curso. Ya sabemos que este examen, y estamos hablando todo el tiempo del examen escrito, ¿y en cuanto al examen oral? ¿Hay alguna posibilidad de hacer un examen oral? Sí, hemos previsto un examen oral voluntario. Insisto en lo de voluntario porque es voluntario por parte del alumno, por parte del profesor tutor e incluso por parte del centro asociado, que podría oponerse. Y, en cualquier caso, la puntuación máxima de ese examen oral voluntario es de un 1. Ese 1 que se sumaría, hipotéticamente, a ese 10, como no es el 1.

nota máxima del examen escrito. Quiero decir que aquellos alumnos que realicen el examen oral voluntario, su puntuación será sumada a la puntuación que hayan conseguido en el examen escrito. Este examen lo realiza el profesor tutor, se graba en una casete, lo califica el profesor tutor y nos lo envía a nosotros, que lo tenemos en cuenta, repito, en el momento de calificar globalmente al alumno. Con un punto como máximo. Un punto como máximo. Y a pocas fechas del examen en esta recta final, ¿qué consejos prácticos podemos dar para el último repaso? Pues suponemos o imaginamos con certeza casi que nuestros alumnos andan escasos de tiempo, están muy agobiados, pero sí es aconsejable dar una visión general o una visión rápida a las lecturas.

que han ido trabajando a lo largo del curso. Por ejemplo, yo les recomendaría que leyeran todos los diálogos de la lección 1 a la 24, de una manera rápida. A través de los diálogos, ¿qué van a recordar? Pues van a recordar el vocabulario, van a recordar estructuras gramaticales en situación, globalizaciones. Y luego, a continuación, deben pasar un pequeño repaso a los aspectos fonológicos. Ya saben que tienen dos preguntas de este tipo en el examen. Escuchar alguna cinta o el mayor número de cintas de grabaciones posibles del RLD fonológico. Y luego, con respecto a la gramática. Pues mira, para el repaso de la gramática. Les aconsejamos que lo hagan a partir del compendio que figura en la guía didáctica. Lo pueden hacer en la guía didáctica.

También lección por lección, pero yo creo que les va a ser más fácil en el apartado de gramática de la guía didáctica, donde se recogen los esquemas, los cuadros de las principales cuestiones de gramática tratadas. Entonces yo creo que lo que tendrían que hacer es repasar esos cuadros, intentar recordar, que recuerden sobre todo en la parte de gramática, que recuerden ejemplos. Yo siempre digo que mejor que las reglas, el plural con la S o los plurales irregulares, que recuerden palabras o una frasecita corta. ¿Eh? Ejemplos, ¿no? Que les va a resultar mucho más práctico. Y bueno, pues, y según van...

repasando esos cuadros, esos esquemas, si hay alguna cosa que sienten que no se acuerdan bien o que lo han dejado un poco menos trabajado, pues en este caso que vayan y que hagan un par o tres de ejercicios. ¿Y en cuanto al examen oral, tendrían que ponerse ya en contacto con el profesor tutor? Sí, lo conveniente es que si han optado por hacer ese examen oral voluntario o incluso para informarse acerca de este examen, deben contactar con el profesor tutor en su centro asociado y él les indicará en qué consiste y qué día se pueden examinar. ¿Y algo más habría que recordar? Pues únicamente aquellos alumnos que estén mucho más escasos de tiempo y que sientan un cierto nerviosismo y crean que no

van a poder, pues que vayan a las lecciones.

de revisión, la lección 6, la 12, la 18 y la 24. Son lecciones que incluyen contenidos de las lecciones anteriores. Y entonces ya es como si tuvieran ya más facilitado el repaso. Con eso puede ser suficiente y sobre todo les sirve de recordatorio, verán los puntos gramaticales o léxicos que no recuerdan y podrán ir al punto de la lección en la que esto se explica. Yo creo que ha quedado todo muy claro, ¿no? ¿Te parece, Isabel? Insistiría en eso, en que vayan tranquilos al examen. No se van a sorprender con ninguna cosa distinta de lo que hemos comentado aquí. De todas maneras, estas semanas que les quedan todavía antes del examen... Pues sí.

Si tienen algunas dudas, estoy convencida de que en todos los centros asociados los profesores tutores están a su disposición y nosotras mismas en nuestro horario de guardia, pues que no duden en llamarnos y aclararemos cualquier tipo de orientación o de instrucción que hayamos dado para el examen. Pero que vayan tranquilos, que vayan confiados. Yo creo que si han trabajado a lo largo del curso, pues van a obtener unos resultados realmente muy buenos. Repito lo que ha dicho Doina, que vayan tranquilos, que repasen todo lo que puedan y que no va a sorprenderles el examen si han trabajado de manera... Regular. Regular. A lo largo del curso. Pues muchas gracias a las dos y muy buenas noches.

Buenas noches. Continuamos en el curso de acceso con otra asignatura, química.