

AC I 78

¿Cómo estamos? Comienza otro día más el programa del curso de Acceso a la Universidad. Esto es Acceso UNED, programa para los mayores de 25 años que quieren ingresar a la universidad con temas de orientación educativa para alumnos de COU. Hoy es 14 de enero, mañana, día 15 de enero, comienzan las fiestas de invierno en Málaga, ferias en Coria, Cáceres, y en Cabuérniga, Cantabria.

Hasta el fin de curso seguimos apoyándoos desde la radio con temas que faciliten vuestro aprendizaje y que sin ánimo exclusivista, sin negar la importancia de vuestro estudio personal a partir de las unidades didácticas y vuestro contacto con los tutores, nos atrevemos a decir que la radio, seguida con paciencia y sin faltar a esta cita diaria, puede representar algo así como el 20% de la información necesaria para vuestro aprendizaje, para superar con éxito los exámenes. Os informamos que en las dos primeras semanas de febrero, por celebrarse las primeras pruebas personales de los alumnos de las facultades, aumentaremos el tiempo de programación y avanzaremos en consecuencia más intensivamente en el desarrollo de los programas de las asignaturas. En esas dos semanas el programa empezará a las 9 de la noche y acabaremos a las 10 y media con la única excepción del primer día, lunes 3 de febrero, en que empezaremos a las 9 y media.

Lo podéis consultar en la programación de radio de la guía de medios audiovisuales, aunque por fallos de la impresión hay algunos días con errores en que no aparecen reflejados en la guía todos los temas que se tocarán. Hemos intentado enviaros una circular con la programación detallada de esas dos semanas, pero ha sido imposible. En la guía faltan títulos de temas de inglés, esta noche daremos inglés, lenguaje y geografía e historia.

Por eso, prestad atención a la programación, sobre todo los días antes de esas dos semanas, en que iremos dando avances de la misma sobre los diversos temas que vamos a tocar. Hoy es 14 de enero. Un 14 de enero de 1724 abdicó Felipe V en el Escorial.

Felipe V con el que llegó a España la dinastía de los Borbones. Nacido en 1683 y muerto en 1746, Felipe V fue nieto de Luis XIV de Francia y rey de España desde 1700. Sucedió a Carlos II.

Se casó con María Luisa de Saboya, pero para conseguir el trono español se tuvo que embarcar en una complicada guerra, la Guerra de Sucesión. Después se casaría con Isabel de Farnesio, que sustituyó la influencia francesa propia de los Borbones por una influencia italiana. Y un día como hoy, pero de 1724, abdicó, aunque al morir su hijo Luis a los seis meses, volvió a reinar sometido a la voluntad de su última esposa, Isabel de Farnesio.

Le sucedió, finalmente, su hijo Fernando VI. Esta noche daremos inglés. Vamos a continuar en el punto donde nos habíamos quedado antes de las vacaciones, que era terminando la tercera unidad, Identifying a Person.

Y asimismo vamos a comenzar la lección cuarta, Unit 4, Greeting a Friend, que finalizaremos la

próxima semana. Así que fijaros que, según la programación, la próxima semana, y para adelantar en inglés, tendremos nuevamente lecciones de inglés. Así que esta noche terminamos la lección tercera y luego comenzamos la cuarta, y terminaremos la lección cuarta el próximo martes.

Estamos en la página 34 del libro de Robert Lado. Estamos en la parte final del capítulo tercero, Identifying a Person. Ante nosotros tenemos tres personajes, Margaret, John y David, que se encuentran en la ciudad de Washington.

Vamos a escuchar la conversación que entablan. He is from Chicago. Hello, David.

Are you a student? No, I'm not. I'm a lawyer. I'm a tourist in Washington.

Are you a student? Yes, I am. Are you from Washington? No, I'm not. I'm from San Francisco.

Is San Francisco ugly? No, it's not. It's beautiful. Are you and John friends? Yes, we are.

Is he from Chicago? No, he's not. He's from Miami. Ahora escuchen y repitan cada frase.

Estamos en la página 35. Good morning, John. Hello, Margaret.

Margaret, this is David. He's from Chicago. Hello, David.

Are you a student? No, I'm not. I'm a lawyer. I'm a tourist in Washington.

Escuchen de nuevo y repitan. Ahora la frase completa. I'm a tourist in Washington.

Continuemos. Are you a student? Yes, I am. Are you from Washington? Escuchen otra vez y repitan.

From Washington. Are you from Washington? No, I'm not. I'm from San Francisco.

Escuchen de nuevo y repitan. Is San Francisco ugly? No, it's not. It's beautiful.

Are you and John friends? Escuchen otra vez y repitan. Friends. John friends.

You and John friends. Are you and John friends? Yes, we are. Is he from Chicago? No, he's not.

He's from Miami. Nos vamos a la página 35 del libro. Vamos a escuchar el texto de la lectura.

Prestad atención. Germany and Spain are countries. They are in Europe.

Europe is big. It is interesting. Seguidamente haremos cinco preguntas sobre el texto.

Escuchen la primera. Antes de responder, recordemos el texto. Ahora pueden responder a la pregunta.

Escuchenla de nuevo. Segunda pregunta. Recordemos la información dada por el texto.

She is in Madrid. La pregunta es... ¿Y la respuesta? Tercera pregunta. Respuesta.

Cuarta pregunta. ¿Están en los Estados Unidos? Están en Europa. ¿Están en los Estados Unidos? No, no están en los Estados Unidos.

Están en Europa. ¿Es España un país? Respuesta. Para adelantar, no vamos a leer el segundo texto, que creemos nos ofrecerá dificultad.

Y nos vamos a la página 36 de pronunciación. En lugar de estudiar nuevos fonemas, repasaremos los dos que ya conocemos con los ejemplos del dibujo de la izquierda y de la derecha. Veamos el dibujo de la izquierda.

Ahora miren el de la derecha. Observen la diferencia en la escritura y en la pronunciación. ¿Y la oveja? Presten atención al contraste.

Miren la lista a la derecha de los dibujos. Escuchen el primer grupo. Ahora el segundo.

Volvamos al principio. Escuchen y repitan. Ahora el segundo grupo.

Escuchen y repitan las frases siguientes, prestando especial atención a los dos fonemas que estamos estudiando. ¿Es este Peter? No, es Nick. ¿Es Nick inglés? No, es griego.

¿Es Bill un profesor? No, no lo es. ¿Está enfermo? Sí, lo es. ¿Este barco inglés? Sí, este barco es inglés.

Con esto queda terminado el capítulo tercero del libro de inglés. ¿Tenéis preparado el libro? La conversación se titula ¿Veis el dibujo? Se trata de un encuentro de dos mujeres que se conocen de antemano. Veamos qué se dice.

Leed ahora detenidamente para vosotros los niveles de entonación de cada una de las frases del diálogo que acabamos de escuchar. Y vamos entonces a continuar con la adaptation. Tenéis el modelo hecho que se corresponde al primer dibujo, así que podéis intentar escribir las siguientes construcciones.

Hola, Alice. ¿Cómo estás? Estoy bien, gracias. Hola, Toshi.

¿Cómo estás? Estoy bien, gracias. Los restantes ejercicios no presentan ninguna alteración al modelo presentado. Por tanto, pasen a la página siguiente donde se encontrarán un nuevo modelo constituido por una frase interrogativa que comienza con un adverbio de lugar y la respuesta adecuada según el dibujo correspondiente.

Escuchen. Traten de hacer los ejercicios de la página siguiente con mucha atención. Comiencen.

¿Cómo están Albert y Linda? Están enfermos. Están en su cama. ¿Cómo está Phillip? Está enfermo.

Está en casa. ¿Cómo están Joseph y Rose? Están bien. Están en Europa.

Nos encontramos ya en el Study 1. Vamos a estudiar la forma y el uso de las cuatro partículas interrogativas de mayor empleo en inglés. Se usa para identificar a una persona en la que estamos interesados. Y al igual que las otras tres partículas, se pone al principio de la frase interrogativa.

Se usa para clasificar personas, animales o cosas. Se utiliza para preguntar el lugar donde se hallan bien personas, animales o cosas. Y, finalmente, se usa para preguntar por el estado o la calidad de alguien o de algo.

Pero vamos a practicar con estas cuatro partículas. Comenzad por el punto uno de la práctica. Ahí tenéis que emplear, de acuerdo con el dibujo correspondiente, a cada ejercicio.

No, no lo somos. ¿Dónde estás? Estamos en Washington. ¿Es Donald en casa? No, no lo es.

¿Dónde está? Está en la escuela. ¿Es Boston un país? No, no lo es. ¿Qué es? Es una ciudad.

¿Estás enfermo? No, no lo soy. ¿Cómo estás? Estoy bien. ¿Es Lisbon en España? No, no lo es.

¿Dónde está? Está en Portugal. ¿Es Miss Jackson bien? No, no lo es. ¿Cómo está? Está enfermo.

¿Es Japón y India ciudades? No, no lo son. ¿Qué son? Son países. ¿Es Londres en Francia? No, no lo es.

¿Dónde está? Está en Inglaterra. Esto puede ser perfectamente por vuestra cuenta, pues no hay nada nuevo de lo visto hasta ahora. Pasad entonces a la página siguiente donde está el StudyTool.

Vamos a estudiar los artículos determinados e indeterminados en inglés. The. A. This is a book.

A boy and a man are on a bus. El nombre está identificado y especificado, además de ser único. Lean ahora en el margen derecho de la página.

The book is small. The boy is short. The moon is in the sky.

Vamos a hacer la práctica del StudyTool. Se trata de que contestéis a cada una de las preguntas de acuerdo con lo que el dibujo sugiera. Fijaos bien en los modelos propuestos.

What is she? She's a doctor. What is this? It's a hospital. What is this? It's a bed.

What is he? He's a plumber. What is she? She's a scientist. What is this? It's a sheep.

What is she? She's a tourist. What is he? He's a lawyer. Continuemos con el apartado segundo.

Ahora se trata de que construyáis oraciones referidas al dibujo respectivo utilizando el artículo determinado. Fijaos bien y una vez terminada la clase, haced los ejercicios escribiéndolos para

comprenderlos mejor. A woman and a boy are in class.

The boy is a student. The woman is a teacher. A pilot and a travel agent are in Dublin.

The pilot is handsome. The travel agent is beautiful. A brother and a sister are in Europe.

The brother is in Germany. The sister is in Spain. A man and a woman are in the room.

The man is short. The woman is tall. A man and a woman are in the office.

The man is happy. The woman is sad. We're in a city and in a country.

The city is Caracas. The country is Venezuela. Hasta aquí ha llegado inglés.

Repasad todo lo que hemos visto en esta lección cuarta, con la que continuaremos el próximo día. Nada más por este martes en la UNED. Ha llegado el momento de despedirnos.

Estaremos de nuevo mañana con comentarios de actualidad y sobre las materias que se estudian en la UNED a partir de las 8 de la noche en las mismas emisoras. Radio 3 de Radio Nacional de España, Radio Cadena en Soria, Calahorra y Palencia y Radio Aragón de Calatayud. Nuestros puntos de atención serán, como todos los miércoles, la economía y la filosofía.

Hasta mañana, muy buenas noches. El tener presente la historia de la ocupación de los Estados Unidos de América nos puede ayudar a comprender el desarrollo de la lengua inglesa en aquel país. Allí el inglés adquirió un carácter propio, reflejando así el crecimiento de la comunidad social americana.

Los primeros colonos ingleses que llegaron a América encontraron nuevos objetos desconocidos en Inglaterra para los cuales carecían de expresiones en su lengua. Para enfrentarse a tal situación recurrieron a varios métodos. Uno consistía simplemente en aprender palabras de los indígenas, por ejemplo, para designar animales como el alce, moose, el mapache, raccoon, la zarigüeya, opossum, entre otros.

Asimismo, por el contacto con los indios, los colonos tomaron palabras que también han pasado al castellano, por ejemplo, totem, canoa, moccasín, iglú y tobogán, que ellos pronuncian totem, cano, moccasín, iglú y tobogán. Otro método consistía en traducir literalmente al inglés las expresiones indias usuales en la vida de los indígenas. Así se introdujeron formas como rostro pálido, pale face, la pipa de la paz, pipe of peace y gran jefe, big cheese.

Como anécdota curiosa en relación con el castellano, podríamos citar el caso del maíz. Los colonos ingleses encontraron en América un tipo de cereal hasta entonces desconocido para ellos y era lo que nosotros llamamos maíz. Ahora bien, aquellos colonos nunca llamaron a ese nuevo producto maíz o maize, sino que lo designaron con el nombre de corn, que en inglés era el término empleado para los cereales.