

AC I 74

Hola, buenas noches. Se abre ahora Media Hora de Radio Diferente. Media Hora de Radio Diferente que se dedica de lunes a viernes a la educación.

A la educación de los mayores de 25 años que quieren ingresar en la universidad. A la educación de alumnos de COU que en el futuro piensen realizar estudios universitarios. Hoy día 15 de octubre, fiesta de Santa Teresa de Jesús en Ávila.

Mañana 16, feria en Betanzos, La Coruña. Pasado 17, fiestas de San Lucas en Jaén. Hoy 15 de octubre.

Un 15 de octubre de 1582 quedó establecido el calendario gregoriano. Un 15 de octubre de 1800 nació Nietzsche. Y un 15 de octubre de 1856 nació Oscar Wilde.

Hoy iniciamos nuestras clases de inglés por la radio. Como los alumnos saben, los alumnos del curso de acceso directo a la UNED para mayores de 25 años, por la guía del curso, vamos a utilizar en las emisiones de radio de inglés el primer libro de... Y es muy importante en todos los programas de radio de inglés tener a la vista este libro, o por lo menos haber leído antes de escuchar el programa la lección correspondiente para entenderla mejor. Consultad, por favor, en la guía de los medios audiovisuales, que se entrega con el sobre de matrícula, cuál es el calendario de los programas de radio de inglés.

Es muy importante mantener una continuidad para que los resultados sean más efectivos. Y vamos a empezar ya por la lección primera, por la lección que se titula Introducing a Friend. Vamos a escuchar la conversación.

Ante nosotros tenemos tres personajes. Su hermano y su amiga. Bill hará una breve presentación.

En primer lugar, se dirige a su amiga. En segundo lugar, Bill se dirige a su hermano. Linda es un turista.

Ella es inglesa. Linda. Este es Phillip.

Phillip es un estudiante. Él es americano. Linda es un turista.

Ella es inglesa. Linda. Este es Phillip.

Phillip es un estudiante. Él es americano. Phillip.

Esta es Linda. Linda es un turista. Ella es inglesa.

Linda y Phillip. Linda. Esto es Phillip.

Phillip. Esto es Linda. Bill y Rosa.

Bill. Esto es Rosa. Rosa.

Esto es Bill. Julia y Victor. Julia.

Esto es Victor. Victor. Esto es Julia.

Albert y Carolyn. Esto es Carolyn. Carolyn.

Esto es Albert. Carmen y Toshi. Carmen.

Esto es Toshi. Toshi. Esto es Carmen.

Oscar y Yoko. Oscar. Esto es Yoko.

Yoko. Esto es Oscar. Bill no solo ha comunicado a Linda y a Phillip sus respectivos nombres, sino que ha dado alguna información más.

Sobre su hermano ha dicho. Phillip es un estudiante. Él es americano.

Y sobre su amiga. Linda es un turista. Ella es inglesa.

Ahora vamos a decir la profesión de los personajes que tenemos ante nosotros. Observen los dibujos y la información que se nos da acerca de cada uno. Por ejemplo.

Estudiante. Phillip es un estudiante. Escuchen en primer lugar el nombre y la profesión.

Formen la frase ustedes mismos y comprueben después si la han dicho correctamente. Phillip. Estudiante.

Phillip es un estudiante. Bill. Comprador.

Bill es un comprador. Aki. Doctor.

Aki es un doctor. Albert. Turista.

Albert es un turista. Linda. Turista.

Linda es un turista. Yoko. Secretaria.

Yoko es una secretaria. Julia. Doctor.

Julia es un doctor. Carmen. Nurse.

Carmen es una nurse. Y ahora vamos a decir la nacionalidad de los mismos personajes después del nombre y la profesión. Ustedes deben formar dos frases, siguiendo el modelo a la derecha de cada dibujo.

Escuchen el ejemplo. Phillip. Student.

American. Phillip es un estudiante. Él es americano.

Phillip. Student. American.

Phillip es un estudiante. Él es americano. Bill.

Salesman. American. Bill es un salesman.

Él es americano. Aki. Doctor.

Japonés. Aki es un doctor. Él es japonés.

Albert. Turista. Francés.

Albert es un turista. Él es francés. Linda.

Turista. Ingles. Linda es un turista.

Ella es inglesa. Yoko. Secretaria.

Japonés. Yoko es una secretaria. Ella es japonesa.

Julia. Doctor. Brasileña.

Julia es una doctora. Ella es brasileña. Carmen.

Nurse. Peruviana. Carmen es una nurse.

Ella es peruana. ¿Qué es la adaptación? Debéis hacer las tres series de ejercicios que componen la adaptación en las páginas 2 y 3 del libro. Se trata simplemente de rellenar los espacios en blanco siguiendo el modelo.

Esto os sirve como repaso y es una práctica escrita de lo aprendido oralmente. Y luego que os lo corrija alguna persona que tengáis cerca que tenga mayor nivel de inglés que vosotros o bien vuestro profesor o tutor. Pero vamos a seguir ahora con esta primera lección, Introducing a Friend, la presentación de un amigo, recordando las palabras que Bill decía al presentar a su hermano y a su amiga.

Esta es Linda. Linda es un turista. Ella es inglesa.

Pasemos ahora a la página 4 para estudiar detenidamente estas seis frases. Como las seis frases son afirmativas y como se pueden descomponer en dos partes. La primera parte aparece fuera del recuadro rojo y la segunda figura en el interior.

La primera se llama y la segunda Analicemos la primera parte. En primer término aparece Escuchen de nuevo y repitan. Se trata de un pronombre demostrativo en singular que sirve para designar lo cercano.

En inglés hay dos pronombres demostrativos, uno para señalar lo cercano y otro para lo lejano, con una forma para el singular y otra para el plural. Observen cómo en la primera frase se utiliza el mismo pronombre demostrativo que en la cuarta. En la primera nos referimos a un hombre y en la cuarta a una mujer.

Esto nos revela que no hay una forma para el masculino y otra para el femenino, sino una única forma invariable para sustituir a nombres masculinos, femeninos y neutros. Ahora observen la tercera frase. Se refiere a pero en lugar de emplear el nombre propio se utiliza el pronombre personal correspondiente.

Es el pronombre personal de tercera persona de género masculino. Escuchen y repitan. Ahora presten atención a la última frase.

Se refiere a pero aquí tampoco se emplea el nombre propio, sino el pronombre personal correspondiente. Es el pronombre personal de tercera persona de género femenino. Escuchen y repitan.

Así pues, la forma de género masculino es *he* y la de género femenino es *she*. Presten atención al contraste. Pasemos a estudiar la parte que se encuentra en el recuadro rojo, la que hemos llamado En las seis frases se ha utilizado la misma forma verbal. Es la forma correspondiente a la tercera persona del singular del presente del verbo. Este verbo inglés corresponde a los castellanos *ser* y *estar*.

En la tercera y en la última frase aparece un apóstrofo en lugar de la *i* que hay en las demás. Es la contracción de *is* del mismo modo que *he's* es la contracción de *he is*. Ahora vamos a construir nuevas frases tomando como base las del modelo. Observen los dibujos y la información que se da por escrito a la izquierda de ellos.

Presten atención a los dos primeros ejemplos. *She's English. Bill.*

This is Bill. Salesman. He's a salesman.

American. He's American. Hagan ustedes lo mismo con los ejemplos siguientes.

Cuando oigan el nombre de cada personaje, formen la primera frase. Construyan la segunda frase cuando oigan la profesión. Finalmente oirán la nacionalidad de cada uno.

Entonces formen la tercera. Cuando hayan dicho cada frase, escuchen atentamente para comprobar si lo han hecho bien. *Victor.*

This is Victor. Doctor. He's a doctor.

Colombian. He's Colombian. Rosa.

This is Rosa. Saleswoman. She's a saleswoman.

Italian. She's Italian. Monique.

This is Monique. Scientist. She's a scientist.

French. She's French. Manuel.

This is Manuel. Mechanic. Venezuelan.

He's Venezuelan. Toshi. This is Toshi.

Tourist. He's a tourist. Japanese.

He's Japanese. Carolyn. This is Carolyn.

Teacher. She's a teacher. American.

She's American. Study two. Philip is in class.

Is Philip in class? Is Philip in class? Philip is in class. Is. Is Philip in class? Philip is in class.

Is Linda in England? Is she sick? Is this Philip? Is Philip a tourist? Is he American? Is this Linda? Is she a student? Is she English? Recuerden. Is. Aparece en primera posición en las preguntas.

Seguiremos en la próxima clase de inglés trabajando esta primera lección, Introducing a Friend. Consultar por favor la guía de los medios audiovisuales para saber cuándo será su emisión. Y ya nos despedimos por ahí.

Nos vamos a despedir escuchando una canción de un grupo que se llama State of Grace. Hello Wintertime. Y si de la clase de inglés que habéis escuchado os quedan dudas, no olvidéis que los profesores de inglés están de guardia todos los jueves a partir de las 4 de la tarde en la sede central.

Mañana presentación de la asignatura de Introducción a las Ciencias Económicas y Empresariales, asignatura que tienen que usar todos aquellos que en el futuro quieran hacer la carrera de Económicas. Adiós. Así se despide hoy el curso de acceso para mayores de 25 años y también estas dos horas y media de programación de la UNED.

Mañana miércoles nos centraremos en cuestiones relativas a la economía y a la filosofía. Gracias por vuestra atención y buenas noches.