

La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días La Prehistoria

corta todas las demás. Pero el hecho de que la prehistoria sea menos conocida que la historia no nos debe hacer creer que carece de importancia. Más bien al contrario, en ella el hombre toma conciencia de que constituye una especie biológica distinta a las demás, una especie cultural, es decir, que es capaz de pensar y de crear cultura. Además, en la prehistoria tienen lugar procesos tan fundamentales para nuestra especie como es el de que perdamos progresivamente nuestra animalidad y empiecen a formarse las primeras comunidades auténticamente humanas. Aparecen una serie de instituciones políticas y religiosas propias. Surgen las primeras, por decirlo así, estructuras urbanas que son los poblados. Surge una organización rudimentaria del trabajo y de la economía, etc. De todo esto, del surgimiento de estas sociedades primitivas o comunidades primitivas y otros aspectos de interés, vamos a hablar en el programa de hoy, en esta aula abierta. De geografía e historia.

con profesores del equipo docente. En primer lugar, buenas noches a todos y voy a decir rápidamente vuestros nombres. Estamos con Rosa Martínez Segarra, Elena Cabezalí, Lucía Rivas y María Teresa González Vicario. Y vamos a comenzar pidiéndole a Rosa que nos dé una visión panorámica, general, sintética, sobre este importante periodo de nuestro pasado. Luego ya, si os parece, vamos a analizar más en profundidad y en detalle todo lo que vayáis comentando. Buenas noches ante todo. Muchas veces el alumno piensa que la historia es como muy lineal y no se da cuenta de estos procesos de cambio que son importantísimos y se los falta un poco a la torera, con lo cual queda un poco cojo a la hora de comprender la historia. Si partimos de la base de que los primeros conocimientos del hombre, y según lo han estudiado los prehistoriadores, se dividen en paleolítico, piedra tallada, y neolítico, piedra pulimentada, el primer corte que se da es cómo pasa de una sociedad en el paleolítico, una sociedad depredadora, cazadora, y el hombre es nómada, a una sociedad ya donde aparece la agricultura y el hombre se hace sedentario. Ese es un primer corte que tenemos que ver de forma...

forma muy clara y para que el alumno se haga un poco de cuenta de cómo se produce, diremos que bueno que en el paleolítico existía una climatología diferente al neolítico, que en el neolítico ya se produce una desertización, con lo cual el paso de nómada a sedentario se va a dar porque los que quedan allí ubicados van a tener que enfrentarse a una nueva realidad física que se encuentran y que la aparición de la agricultura va a ser un corte impresionante porque este hombre va a empezar con la nueva agricultura, con nuevos frutos que va a inventar él, sobre todo en unas zonas será el trigo, en otras zonas será el centeno, por ejemplo en Europa que será un nuevo alimento que vendrá, en la parte de Asia será el arroz o el mijo, cultivará unos nuevos tipos de cereales que va a ser la base de sustentación y además va a empezar a agrosar un poco su número también y se va a hacer sedentario que eso es fundamental. Entonces de este paso que vamos a ver que se va a dar del paleolítico al neolítico, este neolítico se va a ir extendiendo progresivamente, se va a crear pequeños grupos de aldeas y de aquí va a surgir una nueva cultura, una nueva cultura una nueva formación.

humana, es decir, cómo se va a desarrollar la inteligencia de este hombre para intentar cultivar esta tierra de la mejor manera posible y sacar mayor provecho. Entonces vamos a ver cómo se van a producir nuevos drenajes del agua, cómo se van a controlar los ríos para su agricultura y entonces van a nacer los

imperios. Tradicionalmente la prehistoria se divide en edad de la piedra y edad de los metales. Dos cortes o saltos históricos de importancia se producen en la edad de la piedra. El primero es el estudio de las causas por las que se pasa del paleolítico al neolítico, siendo lo más significativo que aparece en la agricultura y la ganadería y el hombre se hace sedentario dejando de ser nómada. El segundo es el estudio de las causas por las que se pasa del neolítico a la edad de los metales.

Pero la Edad de los Metales representa ya el comienzo de la historia propiamente dicha para muchos pueblos. Por tanto, desde el final del Neolítico se da una transición rápida a la Edad de los Metales y de ésta a los primeros imperios históricos antiguos. A nivel filológico, paleolítico quiere decir etapa de la piedra vieja. Los instrumentos líticos o de piedra, para la caza, se presentan tallados. Neolítico quiere decir etapa de la piedra nueva y los instrumentos se presentan pulimentados. Esto indudablemente sí significa un avance tecnológico y de perfeccionamiento. De los instrumentos del hombre. Pero es simplemente una división clasificatoria en cuanto a los instrumentos, a lo que se ha encontrado en la arqueología de aquellos tiempos. Lo verdaderamente significativo en el corte entre el paleolítico y el neolítico.

es como ha dicho Rosa la aparición de la agricultura, porque es eso lo que cambia fundamentalmente de arriba abajo todas las condiciones de vida humana. Bien, partamos un poco del hombre del paleolítico, si os parece. A ver, ¿cómo está viviendo en el paleolítico el hombre? ¿Qué es lo que hace, qué actividades desarrolla para llegar a ese neolítico? Bueno, en el paleolítico el hombre, como ya ha introducido Rosa también antes, pues vive sobre todo de la caza. El animal que existe entonces es final de la cuarta glaciación, la última glaciación que se da. Se dedica a cazar el animal típico de lugares glaciares y la agricultura no existe aún. O sea, él se limita a coger los frutos. Los frutos que va encontrando directamente en el bosque. Mientras que ahora ya, al final de la cuarta glaciación, al retirarse los hielos, se producen zonas desérticas. Entonces los animales se marchan de estos lugares. Y el hombre... O bien tiene que seguir a estos animales para continuar cazando, o bien adaptarse al medio que le ha quedado.

Entonces es cuando va a comenzar a domesticar los animales, animales ya más pequeños, no el mamut ni ninguno de estos. Sí, de la época glacial. Pero esto ya pasa un poco en el neolítico, cuando ya el hombre empieza a desarrollar la ganadería y la agricultura pasa un poco en el neolítico. Sí, esto ya es el final del paleolítico, ya comienza el neolítico en que el hombre ya conquista la agricultura y empieza a domesticar los animales. Con lo cual se hace sedentario, cambia totalmente su modo de vida al permanecer ya en un lugar determinado dedicándose a la agricultura y a la ganadería. Entonces el hombre del paleolítico es un hombre nómada, naturalmente, por puesto que se supone que va obteniendo los medios de subsistencia que él necesita para sobrevivir directamente de los animales que caza o de los productos vegetales que puede coger. Entonces habéis dicho algo así como la importancia de la ganadería.

de la cuarta glaciación. ¿Qué tiene que ver la cuarta glaciación en todo esto? Bueno, indudablemente, partiendo que el paleolítico corresponde a la época o era glacial, entonces hay que tener en cuenta que a lo largo de ese periodo se desarrollan, o sea, tienen lugar cuatro glaciaciones, pero separadas por tres periodos interglaciares. El hecho de que, al finalizar ya, el paleolítico, hay que destacar la importancia del paleolítico superior, la importancia porque el

hombre ya es el Homo sapiens, es nuestro, podemos decir, nuestro antecesor, es un hombre que desarrolla un arte importante, por supuesto hay que destacar lo fundamental de la provincia franco-cantábrica, que comprende la parte sur de Francia y norte de España. Quizá a nuestros alumnos les suena mucho el nombre de la Cueva de Altamira, por la importancia de sus pinturas, que se caracterizan, por generalizarlo y sintetizarlo de alguna manera. Un tipo de pintura en el que raramente aparece...

es el hombre, no hay escenas, es el animal aislado, existe policromía, se utilizan las protuberancias de las rocas para dar un mayor realismo, para dar volumen al cuerpo y vemos cómo, es decir, esto indica una superación del hombre, cómo ha ido evolucionando desde el paleolítico inferior a través del medio y del superior para un mayor perfeccionamiento. Las razas también han ido evolucionando, repito, en la existencia, es decir, repito la importancia de la existencia del Homo sapiens, un hombre superior en inteligencia ya, que es capaz de crear manifestaciones artísticas de la importancia de la provincia francocantábrica. Posteriormente se produce a través del periodo mesolítico un cambio en la climatología, ya es el inicio de la climatología actual. Entonces vemos que en la zona levantina se desarrolla un tipo de arte que tiene unas marcadas diferencias con respecto al francocantábrico y aparecen escenas. Cacerías, danzas...

la pintura ya es monocroma. Geográficamente, ¿dónde se va a producir el neolítico? Pienso que el neolítico va a nacer en una cuña muy importante del mundo, que va a ser Israel, Irán, Irak, Turquía, Siria y Líbano. Para esto cojan ustedes un atlas y pueden situarlo perfectísimamente. Y desde ahí va a haber una serie de ramas, que una va a ir al sudeste de Europa, quiere decir que nos va a tocar a nosotros también, otra va a ir hacia el Valle del Nilo, Egipto, y otra va a ir al suroeste de Asia. Entonces nos vamos a encontrar con esa cuna, del neolítico, que va a ser el nacimiento, mira qué casualidad también, de los imperios antiguos que está situada por ríos. Tanto en el Nilo, como puede ser el Tiro, como puede ser el Oronte. Pero aquí, para centrarnos un poco más en el tema, podemos decir que estas pequeñas aldeas que se están formando en el neolítico, con una agricultura y una ganadería incipiente, se van a terminar formando auténticamente ciudades, casi pequeñas aldeas ya con sus calles correspondientes. Entonces, cuando aparece una agricultura y una ganadería, aquel señor que tenga más dinámica, más dinero y más gallinas,

lógicamente va a aparecer el poder. Y el poder económico en un principio que se va a unir con el poder político. Entonces aquí va a tener una gran importancia la figura del sacerdote. Porque si empezamos que esta gente va a intentar cada vez ampliar más su territorio, porque va a intentar cada vez ampliar más sus tierras, va a tener que drenarlas. Y va a tener que buscar un método para controlar el agua. Y va a tener un sistema de drenaje. Entonces aquí el sacerdote va a tener un problema, vamos, va a ser fundamental. Sobre todo en el Imperio Mesopotámico cuando se llama el En, que aparece con el nombre de En, sin más. Este señor va a controlar por medio de las estrellas cuando van a aparecer las subidas de los ríos y las bajadas. Entonces él controla el sistema del drenaje. Entonces vemos que el sacerdote, que va a controlar todo el sistema del drenaje del agua, se va a hacer la figura política por excelencia. Entonces en su templo, no va a ser un templo convencional como lo estamos acostumbrados a verlo, es decir, donde se va a dar el culto al dios. Allí se va a dar el culto al dios, pero va a servir también un poco como de silo, de almacén. De almacén de un sistema de producción que ha terminado de alimentar a sus habitantes,

y entonces como va a haber una superproducción se va a intentar hacer un comercio. Y entonces este tipo de almacenamiento y de comercio que lo va a manejar va a ser el sacerdote reunido por una serie de funcionarios. Entonces ya vemos un sistema clarísimo de intento de pasar de ciudad, donde hay un poder religioso y político unido. Pero van a hacer una serie de castas, porque como va a haber un excedente de producción, todos no se van a dedicar exclusivamente a la agricultura, quiere decir que va a haber ya una división del trabajo. Entonces esta división del trabajo va a hacer que unos señores se dediquen a la agricultura, otros a la artesanía, otros al comercio, porque van a intentar cambiar sus productos por otro. Y también va a haber, como son auténticas polis o ciudades-estados unas con otras, va a haber una lucha entre unas y otras, sobre todo teniendo en cuenta que van a haber unos pueblos neolíticos que van a ser ganaderos y agricultores, y otros que van a ser totalmente ganaderos pero a niveles paupérrimos, porque están situados por ejemplo los de la meseta del Irán, los medos o persas. Van a estar situados en otro sistema que en una tierra mucho más pobre.

El Neolítico aparece en diversos países del Oriente Medio. Desde ahí se extiende en diferentes direcciones. En la misma zona geográfica aparecen los metales y luego los primeros imperios históricos antiguos. El paso del hombre primitivo agricultor a los grandes imperios, yo creo que la explicación mejor que se le puede dar es que ya con las crecidas periódicas de los ríos, que es donde en esos valles es donde se van a asentar más, entonces necesitan un sistema de drenaje bastante perfecto porque se tiene que adaptar a unos meses determinados todos los años, periódicamente. Y es que se va a hacer un sistema de drenaje que se va a hacer en los ríos, que es donde se van a asentar más, entonces es cuando surge la necesidad de estas pequeñas...

comunidades se vayan uniendo cada vez más y entonces con esta unión progresiva de varias aldeas es cuando se produce ya la necesidad de una jerarquía y como bien ha dicho Rosa ya esta jerarquía será de tipo religioso político o sea, es el paso de uno al otro ahí está la aldea, la pequeña aldea y unión de varias aldeas es lo que después sí que es un poco el caso de Egipto que se habla de los primeros gnomos es que es diferente, es que depende de cada pueblo esto es lo que quería llegar, si un pueblo es pastor va a tener una idiosincrasia por un sitio geográfico donde va a estar determinado diferente a un pueblo religioso, entonces son completamente diferentes el problema que se va a dar en Egipto al problema que se va a dar en Mesopotamia si en Egipto existe un imperio y existe un faraón y un poder único es porque el faraón, que es figura religiosa figura militar y figura política a la vez en una sola persona, va a controlar totalmente el Nilo y su sistema de inundaciones en cambio en Mesopotamia va a ser completamente diferente, es un enfrentamiento entre pueblos ganaderos y pueblos pastores, exactamente, somos de cultura cerrada de cultura

abierta. O sea, siendo pueblos de los mismos sistemas agricultores, tanto Egipto como Mesopotamia, encontramos dos formas diferentes de Estado. En Egipto encontramos un pueblo en que el poder es único y que no se va a discutir, que es una jerarquía total y absoluta, y en cambio en Mesopotamia, en un principio, encontramos un poder diferente. Es un poder diferente porque, bueno, son también agricultores, pero está la figura religiosa y después está la figura política, pero separada de la religiosa. En un sitio, en Mesopotamia son ciudades-Estado independientes entre sí, que se dan la guerra. Puede ser la ciudad de Ur, la ciudad de Uruk, la ciudad de Lagash, y cada día estarán matándose mutuamente

para coger la hegemonía, mientras que en Egipto es un poder unificador totalmente. Y aparte Egipto no es un pueblo guerrero, mientras que en Ur, en Uruk y Lagash son pueblos guerreros y por eso son ciudades-Amuraya. Y esto es diferente, aparece la figura del militar, claro, también. Quizá habría que decir aquí que hay algo, tanto en el entorno geográfico como en la climatología y demás, que impulsa a estos pueblos a una determinada organización social, jerárquica, y que es la que más les gusta. Y que es la que más les gusta.

me parece a mí, ¿no? Es decir, lo que quiero explicar es lo siguiente, hay que darse cuenta, primero, de la influencia del marco geográfico. La civilización egipcia aparece en la única franja prácticamente habitable para el hombre que hay en muchos kilómetros a la redonda, porque tenemos desiertos a ambos lados, tenemos a ambos lados el desierto por un lado de Libia y por otro lado el desierto de Arabia. Y en Mesopotamia es una zona, a pesar de que está regada por esos dos grandes ríos, bastante árida, donde las lluvias no son frecuentes, y esto, bueno, ambas situaciones geográficas llevan, como habéis dicho, a que el sistema de irrigación, es decir, de control del agua de los ríos, sea fundamental para la subsistencia por medio de la agricultura. Entonces, yo quería insistir en una idea que me parece fundamental que quedara clara, que es que, ¿quién controla, por tanto, los medios hidráulicos? Se viene a convertir en el resorte de poder de toda esa sociedad, teniendo en cuenta que no hay oportunidad de huir, y dense ustedes cuenta de que esto es importante. En las civilizaciones que se producen en la selva, por ejemplo, es muy frecuente que cuando una comunidad de jóvenes no está de acuerdo con la ley,

acuerdo con la jerarquía de ancianos o con la jerarquía del poblado emigre y monte un poblado un poco más allá porque la naturaleza les da de todo para vivir dos kilómetros más allá, diez kilómetros más allá. En un país donde sólo se puede vivir en una determinada franja, donde se vive fundamentalmente de la agricultura, prácticamente o se pasa a ser un pueblo pastor, cosa que, claro, culturalmente la gente no da saltos así por las buenas, o hay que mantenerse allí y quien maneja los resortes es quien lo maneja todo. Si el faraón maneja los resortes de la irrigación, es el faraón quien lo maneja todo. Si los sacerdotes en Mesopotamia manejan los resortes de la irrigación y, por lo tanto, de la producción, son los que lo manejan todo. Entonces, es una sociedad... Bueno, esta es la tesis hidráulica de Witt Fogel o cosas que ha dicho Gordon Child y demás. Quiero decir que no son cosas que yo me esté inventando y, desde luego, que son muy polémicas pero que son muy interesantes. Es decir, algo hay que lleva a sociedades jerárquicamente estructuradas. Ahora se puede hablar de la estructura social y esto. María Teresa González. Sí, tú, Elena, has dicho. Pero, ¿me lo estás diciendo?

en fin, la importancia que tiene el desarrollo de estas civilizaciones a las orillas de los ríos, estamos comentando todo esto, pero también hay que destacar, como tú has apuntado, la importancia de esos pueblos pastores que viven en los bordes montañosos o en los bordes desérticos. Entonces estos, como son culturalmente más atrasados e incluso económicamente menos poderosos que los que viven en el llano, van a ocasionar fuertes problemas porque tratarán de dominar a los que viven en el llano. Por ejemplo, hay que destacar en ese sentido lo que va a ser el pueblo asirio. O sea que es la pugna que hay entre los pueblos pastores que viven en los bordes montañosos o bordes, por ejemplo, desérticos, y los que viven en el llano. Los unos por tratar de conservar lo que tienen y los otros por intentar dominar esa riqueza que se deriva de la agricultura que se desarrolla a la orilla de estos ríos. Es más, hay

historiadores que sostienen que el que estas ciudades-estado, por ejemplo, en Mesopotamia, hicieran un momento de desierta,

determinada una expansión imperial tan amplia, tuvo como una de sus causas principales el asunto de ensanchar fronteras para defenderse de los continuos ataques que estaban hostigando continuamente los pueblos de pastores, en plan, claro, de dominar una civilización que les era superior, pero también era más rica. Bueno, y no hablemos ya de Egipto con cuestiones como la invasión de los Ixos y cosas así. Porque se intenta defender un poco de los pueblos pastores y intentar cada vez tener más terreno, por eso aparece la figura del ensi, que entonces es el militar, que se superpone a la figura del religioso, del sacerdote, y se hace con el poder político. Entonces encontramos que simplemente encontramos el militar, después el sacerdote, y después los funcionarios que llevan al militar porque aparece el ejército como tal, y después hay una división de agricultores que si son de la tierra serán hombres libres, que además con un reparto de trabajo muy extraño porque ellos, el trabajo que hacen es cultivar las tierras que pertenecen a la tierra, que son las tierras que pertenecen a la tierra, que son las tierras que pertenecen al ensi, y ahí le llevan el excedente de trigo. Si son buenos chicos,

se les va a dar una parte del excedente en grano y si no les darán un cachito de tierra para que ellos lo trabajen libremente y se lo puedan comer. El asunto de que el excedente se acumule en Mesopotamia, por ejemplo, fundamentalmente a partir del trabajo de los hombres libres, dense cuenta de que no es lo mismo que fuera a través del trabajo de los esclavos. A través del trabajo de los hombres libres quiere decir que el peso del aparato ideológico y coercitivo, es decir, militar e ideológico, tiene una fuerza muy grande. Es decir, porque esos son hombres libres que tienen que entregar el excedente, por una parte porque están forzados y por otra convencidos. No es un estado esclavista como nos lo vamos a encontrar más adelante en Roma. Pero de todas formas los esclavos existen. No, existen los esclavos, pero no es el mismo tipo de sistema, es lo que quiero decir. Totalmente diferente en ese aspecto, sí. Un poco la conclusión que yo obtengo es que el condicionamiento geográfico y agrícola es fundamental para cómo sea la organización de todo tipo, social, política, religiosa, etc., del trabajo que pueda haber en estas primeras culturas. Históricas. Sí, desde luego.

formas es una pena que tengamos tan poquísimo tiempo para explicar al alumno este tipo de charla que puede ser interesante y sobre todo revelador de ideas. Yo creo que lo importante, dado que el tiempo se acaba, es que por lo menos pueda servir motivador para el alumno, es decir, darse cuenta de que esto es muy largo, son temas en los cuales cabe profundizar bastante, que ellos en sus unidades solamente lo estudian en un tema, pero que indiscutiblemente esto les puede servir de motivación para realizar estudios posteriores. Yo creo que fijándonos un poco también, nos debemos de fijar en España, cómo estos primeros pobladores nuestros van a ser fundamentales. Sí, en caso español no podríamos decir así sintéticamente. Pues mira, en el pueblo español hay dos pueblos clarísimos, unos son celtas y otros son íberos. Entonces los íberos tienen una influencia, nos vamos a encontrar con los íberos con una influencia tremenda, greco-orientalizante, greco-única, que está ahí totalmente, que bueno, te los encuentras en sus barracos, te los encuentras incluso en sus damas, tanto la dama de Elche como la dama de... Y en cambio el celta es un pueblo que viene del norte.

de Europa, mucho más atrasado si quieres culturalmente, que se te va a hacer

encerrar en Citanias y Castros, que se va a situar al suroeste y al oeste de España, y aunque después se haya una mezcla entre celtas y íberos, encontramos como las dos posturas del neolítico, quiere decir, que el alumno tenga la idea de que si en estos sitios que hemos hablado antes, Israel, Irán, Irak, Turquía, Siria, Líbano, aparece el neolítico, hay muchos en Europa, en aquel momento estaban todavía en el paleolítico, quiere decir que la transición es muy lenta, hasta que estos pueblos vayan intentando transmitir lo que saben, las nuevas conquistas que han hecho, entonces esto incluso se ve un poco en España, la civilización ibérica, estos niveles, con un lenguaje y con una escritura, que según Gorlachak, ya es cuando aparece civilización, claramente cuando aparece la escritura, son mucho más avanzados en ese aspecto que los celtas, entonces para que veamos la lentitud de las corrientes, o sea que la historia, 50 años después, cuéntenos.

No es nada, es un mínimo tiempo, es lentísimo el paso de la historia. Por eso decimos que la prehistoria, como tú decías antes, es tan amplia en el tiempo, mientras que la historia es tan corta, tan pequeña. Porque la cronología, allí, bueno, 50 años que para nosotros es la vida de una persona, a nivel de historia no es nada, es un paso en la hoja. Entonces, lo lento que significa el transporte, el transporte de esta nueva civilización o de esta nueva cultura que se va creando poco a poco. La historia de la humanidad La historia de la humanidad

el tránsito del paleolítico al neolítico, hemos esbozado el tránsito del neolítico a los imperios antiguos. Vamos a pedir a la profesora Rosa Martínez Aigarra que nos resuma un poco todo lo que hemos dicho en este debate y así mismo lo que hemos hablado del caso de España. Vamos a ver, sintetizando muy rápidamente, para que se tengan cuatro ideas claras. El paleolítico es la época de la piedra tallada. El hombre es nómada y es depredador, quiere decir cazador. En el neolítico es el tiempo de la piedra pulimentada. Aparece la agricultura y el hombre se hace agricultor y ganadero. En el momento en que este hombre es agricultor y ganadero, se asienta, se hace sedentario y entonces empieza a elaborar su vida.

nuevas formas de vida. Aparece el eneolítico, que es donde aparecen los metales. Entonces, ahí van a empezar a surgir los imperios antiguos. Imperios antiguos no con la idea de imperio como tal, sino como idea de aldeítas que cada vez se van a hacer más grandes y que al final se van a amurallar en lo que aparece ya la división del trabajo, una organización social diferente según los dineros, un sistema diferente de poder. Y así hemos visto ya como dos casos casi ejemplarizados, la parte de Egipto y la parte de Mesopotamia. Mientras que en Egipto el poder es unificador y es uno, el faraón, en Mesopotamia hemos visto ciudades-estados, cada una independientes entre sí. ¿Qué es lo que se llama el poder?

Y ya refinándonos un poco al caso de España, diremos solamente dos palabras. Hay dos pueblos integrantes en ella, los celtas, pastores, y los íberos, agricultores. Con esto pienso que el alumno puede tener unas ideas por lo menos mínimamente claras y para que vea que no hay un salto a la historia, sino una continuación. Y que tenga muy claro siempre que mientras que en un lugar del mundo se produce un proceso, no todo tiene que ser igual, podemos estar en otro proceso diferente. Ahora mismo estamos en el siglo XX y encontramos por la Amazonía pueblos que todavía están en el neolítico. Que se haga idea de esto. Pienso con esto serán las diferencias que hay. No todo es igual. Además el

neolítico en el caso español se recibió bastante más tarde de cuando había empezado. Por supuesto que sí. Con todo esto yo pienso que con el tema de las unidades didácticas, al alumno le quedará bastante claro este proceso. Por lo menos si lo hemos conseguido, creemos que hemos aprovechado bastante la noche. Bien, pues eso esperamos. Y agradecemos a las profesoras. A las profesoras que han estado con nosotros del equipo docente de Geografía e Historia.

su participación. Gracias.

Gracias. Gracias.

Gracias. Gracias.

Gracias. Gracias.