

... Asignatura Introducción a las Humanidades del curso de acceso directo para mayores de 25 años. Título, Orientaciones para las pruebas presenciales. Autor, Gloria Toranzo. Día de emisión, 8 de junio de 1981. Al equipo de introducción a las humanidades nos ha parecido interesante aprovechar este espacio que nos ofrece la Dirección Técnica de la UNED para ponernos de nuevo en contacto con los alumnos del curso de acceso directo a la universidad. Es esta la última ocasión del curso 1980-1990. Y la dedicamos a lo que es la educación.

que suponemos será para ustedes centro de interés en estos días, a muy pocas fechas de las pruebas presenciales. Las líneas generales ya las conocen ustedes a través de la guía del curso, de las emisiones de retorno, etc. En lo que se relaciona con la introducción a las humanidades deben tener ustedes en cuenta una serie de aspectos que a continuación les iré enumerando. Para resolver las dificultades de los alumnos que deben enfrentarse con una materia muy extensa y, como ustedes saben, muy compleja, este equipo docente ha tomado las medidas que vamos a detallar. Primera, reducción del material didáctico según el siguiente esquema. Las preguntas de las pruebas presenciales. Las preguntas de las pruebas presenciales corresponden a las siguientes.

a los temas siguientes. Introducción a la filosofía. En introducción a la filosofía, basta con contestar en la unidad didáctica 1 y 2 los temas siguientes. 1, 5, 6, 10 y 11. También el apéndice del tema 12 y el tema de la actividad recomendada, que como ustedes recuerdan es la libertad del hombre, es libertad condicionada. Repito por si quieren tomar nota. De la unidad didáctica 1 y 2, los temas que entrarán en las pruebas presenciales son el 1, 5, 6, 10 y 11. El apéndice del tema 12

12. Y el tema de la actividad recomendada. La libertad del hombre es libertad condicionada. En introducción a la filosofía, correspondiente a la unidad didáctica, tres temas. Tres y seis. Y la adenda, pero como ya les hemos dicho otras veces, solamente lo correspondiente a la parte teórica de la adenda de filología. 13. Introducción a la psicología, que es la unidad cuatro. Temas uno, cuatro, cinco y seis. Repito, uno, cuatro, cinco y seis. 14. Introducción a la pedagogía, correspondiente a la unidad cinco. Son los temas uno, dos y seis. 15. Introducción a la psicología, correspondiente a la unidad cuatro. Temas uno, cuatro, cinco y seis. Repito, uno, cuatro, cinco y seis. Y por último...

En filosofía del arte quedan incluidos en estas pruebas presenciales los temas 2, 3, 4, 5 y 6. 2, 3, 4, 5 y 6. Segunda medida. Consiste esta segunda medida que hemos tomado en ofrecerles a ustedes, para facilitarles la materia, una doble opción. Opción A, que consta de los temas correspondientes a introducción a la filosofía y filosofía del arte. Opción B, a la que corresponden los temas de introducción a la filología, psicología y pedagogía. Sea cual fuere la opción. Opción C, que cada uno de ustedes haya elegido.

elegido, deberán contestar la íntegra. Es decir, en ningún caso es válida la prueba en la que se conteste parte de los contenidos de la opción A y parte de los de la opción B, ni tampoco la contestación a la totalidad de la opción A y la totalidad de la opción B. Es para los alumnos que hayan elegido la opción A. Estén atentos los alumnos que hayan elegido la opción A. En la prueba presencial, la opción A constará de cinco preguntas. Tres de ellas son de filosofía y las otras dos de filosofía del arte. Tres de filosofía y dos de filosofía del arte. El alumno que se examine

Según esta opción, deberá contestar a cuatro de estas cinco preguntas. Cuatro de estas cinco preguntas. Bien, se puntúa en esta opción, especialmente, la buena comprensión de la materia. No se trata de hacer un examen extenso, sino un examen preciso, claro, sin ambigüedades. El lenguaje de esta opción, concretamente, en lo que se refiere a la introducción a la filosofía, como ustedes saben, es muy técnico y cada vocablo tiene un significado propio. Les aconsejamos, entonces, que procuren evitar términos de lengua común, más o menos populares, que no tienen ninguna coincidencia con el valor de la palabra técnica. Bien, pasamos a alguna sugerencia de interés para los alumnos.

que hayan preparado la opción B. La opción B estará formada en las pruebas presenciales de cuatro preguntas. La primera es de introducción a la Filología. La segunda pertenece a Psicología y las dos últimas a Pedagogía. Bien, los alumnos que hayan elegido esta opción B deben de contestar a las cuatro preguntas. Por la experiencia de años anteriores hemos decidido hacer preguntas teóricas en la materia de introducción a la Filología. No tendrán ustedes, por lo tanto, que aplicar nociones a un texto determinado como ocurría en años anteriores, sino que contestarán, bastará con que contesten ustedes a una pregunta objetiva. No tendrán que aplicarla a un texto dado. Las preguntas de introducción

a la psicología y a la pedagogía serán genéricas, serán preguntas globales. Estas que en los esquemas que tienen ustedes delante de cada uno de los temas están agrupadas con A mayúscula, B mayúscula, etc. Se lo advertimos para que desde ahora sepan que no tiene importancia olvidarse de algún dato, porque son muchos los datos. Entonces no importa en absoluto que se olviden de uno o dos datos. En cambio sí que es importante y da un valor serio a su ejercicio cualquier procedimiento que nos dé a entender su capacidad de síntesis y la coherencia que tengan ustedes en la exposición. Nos referimos por ejemplo a cuadros sinópticos, a resúmenes, a síntesis en definitiva. En cualquier caso, tanto en la opción de la psicología, como en la opción B, les recomendamos que antes de empezar a escribir se detengan.

En primer lugar para reflexionar y también para que se decidan por un orden determinado, por ejemplo un orden de mayor importancia a menor importancia, de conceptos más genéricos, más globales a conceptos más individuales, que sigan un orden. Para ello es muy útil valerse de un folio auxiliar que pueden ustedes pedir a cualquier miembro del tribunal, se lo entregará con mucho gusto. Y entonces en este folio, que es solamente para uso de ustedes, intenten hacer un orden, un orden con títulos, con subtítulos, en que cada uno de los párrafos tenga una numeración, por ejemplo. Este procedimiento. De ordenar. Les conduce a que tengan unos conceptos más claros, además de que se serenán. Y es la serenidad, como ustedes saben, un elemento de gran interés para conseguir.

un examen lógico, sin repeticiones, sin saltos y con una exposición clara, precisa y concisa.