

AC 08 89

Hola, buenas noches, comenzamos este tiempo educativo y cultural que la UNED dedica al curso de acceso directo a la universidad para mayores de 25 años, el CAD. Como cada día, de lunes a viernes y hasta las 11 de la noche, esperamos compartir este tiempo de radio dedicado a todos aquellos que tengan que superar el acceso directo a nuestra universidad, así como para todos los interesados en la cultura y la extensión universitaria. Quiero recordarles la importancia de las dos guías que les han incluido en el sobre de matrícula, la guía del curso en la que encontrarán toda la información de las distintas asignaturas, horarios de consulta, programas, fechas de examen y la guía de medios audiovisuales, donde pueden consultar los días y horas de emisión de los distintos programas.

Y ahora ya vamos a hablar de Historia del Mundo Contemporáneo, en la compañía de la profesora Lucía Rivas. En nuestro programa de esta noche vamos a presentar la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo, nos acompaña para ello la profesora Lucía Rivas, buenas noches. Buenas noches, bueno, ante todo dar la bienvenida a nuestros alumnos, tanto a los repetidores como a los nuevos, animar a todos, repito a los repetidores, que no se les baje la moral, que este año va a ser bastante más fácil que otros y nosotros vamos a tratar de darles todo nuestro apoyo y toda la ayuda que precisen.

Por tanto, bienvenidos todos nuestros alumnos y esperamos que con este guión de esta noche se aclaren en el primer enfoque este, o el primer contacto que van a tener con la asignatura y se les aclare el modo de estudio, todo lo relativo al contenido, enfoque que deben dar y en cualquier caso aprovechamos para ofrecerles nuestra ayuda, decirles que nos tienen, ya lo ven en la guía del curso, nos tienen a la espera de sus consultas y de sus visitas para solucionar cualquier problema que se les presente. ¿Cómo es esta asignatura Historia del Mundo Contemporáneo? Bueno, Historia del Mundo Contemporáneo los alumnos saben que han podido elegir, es una optativa entre otras cuatro, con otras cuatro que son Biología, Filosofía, Historia del Arte y Literatura, la han elegido por tanto alumnos, tanto de Letras como de Ciencias y en ese sentido es en el que decimos los profesores que somos conscientes de que nuestro nivel de exigencias no puede ser excesivo, puesto que hay muchos alumnos que van a hacer ingeniería o matemáticas, en cualquier caso no va a ser una asignatura básica para el normal desarrollo de su carrera, por tanto trataremos de que consigan un nivel básico, ese nivel que cualquier universitario debe tener en Historia para no quedar mal en sus círculos sociales. Por tanto vamos a empezar ya a hablar de la asignatura en cosas concretas y vamos a hablar de lo que queremos que el alumno consiga o haya conseguido cuando termine este curso, todo esto que les voy a explicar ahora está en la guía del curso que ustedes han recibido en el sobre de matrícula, por favor yo les pido que lo lean detenidamente, esto y todo lo demás que viene en la guía que es muy importante para el desarrollo correcto del curso.

Bueno, nosotros queremos al final del curso que ustedes hayan aprendido una serie de destrezas, como son primero, situar cronológica y geográficamente los procesos y los

acontecimientos históricos, es decir, no sirve coger un texto, un acontecimiento determinado o un periodo y memorizar todo lo que tienen ustedes en el libro, lo que tienen que hacer es primero situarlo en el tiempo y situarlo en el espacio, para esto aconsejamos que utilicen un atlas histórico que lo manejen como el libro de texto prácticamente, esto les aclarará muchísimas cosas y les facilitará el estudio. También queremos que al final del curso hayan aprendido a analizar los acontecimientos y procesos históricos, a analizar, quiere decir, ver las causas que les han producido y las consecuencias que han tenido para la humanidad. También queremos que sean capaces de establecer una relación entre los fenómenos económicos, sociales y políticos y bueno, si el tema lo requiere y son ustedes capaces de ello, todavía quedaría mejor si también introducen las manifestaciones culturales y artísticas.

Todo lo que hayan aprendido de lo anterior que hemos explicado, desde luego en el examen tienen que demostrarnos que saben expresarlo de un modo claro y sintético. Por tanto, queremos que les quede muy fija esta idea, tienen que aprender a estudiar razonando, es decir, relacionando los contenidos de la asignatura y analizándolos. En contra de lo que se ha dicho muchas veces, no es una asignatura que haya que memorizar o solo por lo menos memorizar.

No, no, no, por supuesto, descartaba la memorización como memorización, es decir, hay determinados datos, determinadas fechas que fuertemente hay que memorizar. Incluso, bueno, pues pueden servir como guía para situar anterior, o sea, los hechos anteriores o posteriores, como pueda ser la Revolución Francesa. Esa fecha es sagrada, cualquier historiador tiene que conocerla, por muy bajo que sea su nivel de conocimientos o cualquier otra fecha, ¿no? Y datos como nombres de personajes históricos o determinados conceptos, eso hay que memorizarlo, claro, pero, bueno, comprenderán que es lógico lo que les estamos pidiendo.

Pero conceptos, procesos, es decir, grandes hechos o periodos hay que aprender a razonarlos, a interrelacionarlos entre sí, de ninguna manera memorizar por el simple hecho de memorizar. Eso no sirve para nada, porque tal como lo aprenden, lo olvidan. En cambio, si han entendido el proceso en sí, ya eso es algo que no van a olvidar.

Y luego queremos que lo expresen a su modo, no con nuestras palabras, sino con las suyas. ¿Con qué material didáctico cuenta el alumno? Bueno, para alcanzar estos objetivos que acabamos de explicar, el alumno de Historia cuenta con el libro, o sea, las unidades didácticas, unos guiones radiofónicos y unas pruebas de evaluación. Vamos a decir cómo se llama este libro, este libro de texto que el alumno tiene que manejar.

Se llama Historia del Mundo Contemporáneo, de la Editorial Universitas, de la edición de 1995. ¿Es así? Sí, bueno, está editado efectivamente en el 95, es decir, en esencia es el libro que se ha manejado estos últimos años, pero tenemos que aclarar que es importante que este libro actualizado sea el que manejen nuestros alumnos por varios motivos. Primero, está actualizado en todo, o sea, incluso los últimos acontecimientos de la ex Yugoslavia, todos los problemas de

Bosnia y Herzegovina, en fin, toda la actualidad está ya reflejada en el libro, se han introducido todas las modificaciones precisas.

Por otra parte, se ha sintetizado en cuatro unidades, en lugar de cinco, para adaptarlo a los cuatro cuadernillos que los profesores tutores han venido pidiéndonos desde hace bastantes años, que decían que no se adaptaba bien al calendario escolar, parece ser que en la mayoría de las asignaturas de la UNED tienen cuatro pruebas en lugar de cinco, y bueno, parece que originaba algunos problemas burocráticos y otro tipo en los centros asociados. Entonces, nosotros hemos reestructurado el libro con esas cuatro unidades, de modo que cada unidad tenga una prueba de evaluación a distancia. Las fechas son, por supuesto, las que se les pone oficialmente en la universidad.

Pues de todo vamos a hablar a continuación, tanto del libro como de las pruebas de evaluación a distancia. Pero empezaremos por este libro, ¿cómo es el programa de este libro? Bueno, como he dicho, está dividido en cuatro unidades didácticas. Voy a hablar generalidades de las innovaciones y luego hablaremos sobre el contenido.

Lo más destacado de la nueva edición, y por lo que quizá sea más preciso su manejo, es porque todos los textos históricos se han puesto nuevos. Y como hablaremos luego de las pruebas de evaluación a distancia, hay uno de los apartados de estas pruebas que son textos históricos a comentar. Entonces, estos textos históricos se han cogido de los textos del libro, es decir, que es preciso que tengan este libro en su manejo.

Porque luego ya verán ustedes la importancia que tienen las pruebas de evaluación, no solo para preparar la asignatura, sino incluso a la hora de la calificación. Por tanto, los textos históricos son todos nuevos. En algunos casos, donde ha sido preciso, los mapas también se han renovado.

Y como dije, se han actualizado en los distintos aspectos donde ha habido que hacerlo, ha sido necesario, se ha actualizado. Es decir, que el contenido del libro llega hasta nuestros días. Vamos a comentar ahora muy someramente el contenido de estas unidades didácticas.

La primera explica la revolución industrial en economía, ya saben que estamos hablando de que tienen que estudiar y saber relacionar acontecimientos o hechos económicos, políticos y sociales. Bueno, pues esta unidad empieza en aspecto económico con la revolución industrial y en aspecto político la revolución francesa. Ambas van a traer una serie de transformaciones que darán paso a la sociedad de clases.

Antes, como saben antes, en el antiguo régimen era la sociedad estamental. Y darán paso igualmente a una economía moderna con el desarrollo industrial, una de cuyas consecuencias va a ser la aparición de las distintas clases sociales, entre ellas el proletariado, que en esta sociedad capitalista va a sufrir una explotación que dará lugar cuando la clase obrera o proletaria tome conciencia de su situación, va a dar lugar al movimiento obrero. Todo esto se estudia en esta primera unidad didáctica.

Y tras la revolución francesa también se estudian en esta unidad, en aspecto político, las revoluciones liberales de 1820 y 30 y las democráticas del 48. Y finaliza con el segundo imperio francés y las unificaciones italiana y alemana. La segunda unidad didáctica estudia la segunda mitad del siglo XIX y los primeros años del XX en el mundo, cuando se produce la segunda revolución industrial y la democratización en Europa.

Aparecen entonces nuevas potencias como Estados Unidos y Japón. Y es también la época del imperialismo y el colonialismo, consecuencia de esta segunda revolución industrial. Y que a su vez serán una de las causas de la primera guerra mundial.

Con esta primera guerra mundial y la revolución rusa, que es una consecuencia de la guerra, va a terminar esta segunda unidad didáctica. En la tercera se analiza el desarrollo de la democracia en los años posteriores a la primera guerra mundial, así como el nacimiento de un organismo que asegure la solución de los problemas internacionales por la vía de la negociación, es decir, la sociedad de naciones. Igualmente estudia la depresión económica de los años 30 y los movimientos fascistas, que serán una consecuencia de esta depresión económica y que a su vez van a ser los protagonistas o los promotores de la segunda guerra mundial.

Esta segunda guerra mundial ya se estudia en la cuarta unidad didáctica, la última. Se inicia con la segunda guerra mundial. Se analiza la situación internacional tras la guerra, es decir, el periodo de guerra fría y la coexistencia pacífica, y el nacimiento de la ONU tras el fracaso de la sociedad de naciones.

La ONU, como saben, tiene la misma finalidad que la sociedad de naciones, es decir, impedir nuevas guerras y utilizar la vía diplomática para solucionar los conflictos. Esta última unidad didáctica termina con el estudio de nuestra historia actual, que incluye la caída del muro de Berlín y llega hasta la actual guerra de Bosnia y Herzegovina. Por lo tanto, en estas cuatro unidades didácticas se estudia historia universal, también historia española.

¿Se estudia mezclado o cómo se hace? Para no confundir un poco, puesto que nuestros alumnos acaban de comenzar el curso y no tienen todavía una idea clara de los contenidos, he hecho este recorrido muy rápido, hablando a grandes rasgos de la historia universal. Pero, desde luego, tienen que tener muy claro que el estudio de la historia de España es igualmente obligatorio y, bueno, quizá más importante en el sentido de que es nuestra propia historia. Entonces, cada unidad didáctica, efectivamente, tiene una parte, la parte que le corresponde de la historia de España.

Este estudio se hace de un modo paralelo a la evolución internacional, viendo cómo influye esta evolución en nuestra vida política, económica, social, en fin, en todos los aspectos. Por lo tanto, se va estudiando la historia universal y, a la vez, lo que va ocurriendo en España. Efectivamente.

Hay siempre un tema en cada unidad. Se estudia el mundo, qué pasa en el mundo. Y en cada unidad se tiene luego un tema en el que, con el mismo periodo, abarca el mismo periodo

cronológico que se ha visto en la historia universal.

Pero, centrándonos ya en España, incluso en los lugares donde corresponde, se hace un paralelismo. Mientras esto ha pasado en el mundo, ¿qué pasa en España? Y así es como ustedes lo tienen que estudiar. ¿Es posible que luego se les pida interrelacionar, de alguna manera, esta historia universal con la historia de España o no? Bueno, nosotros, a la hora de enfocar su estudio, sí.

Bueno, sería estupendo que el alumno fuera capaz de hacer esto. Incluso ya digo que, en determinados aspectos, al estudiar España, hacemos alusión a lo que ocurre paralelamente en el mundo. Pero, claro, nosotros comprendemos que el nivel de conocimiento de nuestros alumnos y su madurez histórica no llega a tanto a la hora de exigirles esto en un examen.

Es decir, aunque ya hablaremos posteriormente y más exhaustivamente del examen, desde luego, ya desde ahora les digo que no se asusten. En un examen nunca se pondrá un tema a analizar o a comparar España con el mundo. Y en cuanto a las pruebas de evaluación, ¿qué son las pruebas de evaluación y también para qué sirve? Sí, bueno, las pruebas de evaluación, he comentado antes que se van a hacer cuatro, que cada una de ellas va a corresponder a una unidad didáctica.

Entonces, se trata de que el alumno, cuando al final del estudio de cada unidad didáctica, haga la prueba de evaluación. El calendario oficial, además, se establece de este modo. Es decir, se marca un poco el ritmo de estudio porque al final de cada unidad se le exige con fechas concretas que entregue aquí o a su profesor tutor esta prueba de evaluación, la prueba de evaluación correspondiente.

Bueno, estas pruebas de evaluación tienen bastante importancia. Bueno, yo digo pruebas de evaluación, son también cuadernillos o como lo quieran llamarlo. Tienen mucha importancia en dos aspectos.

En primer lugar, facilitan al alumno la tarea que tiene de alguna forma que abordar él solo, aunque tenga la ayuda de su profesor tutor y la nuestra. En cualquier caso, siempre abordará el estudio él solo en casa. Entonces, las pruebas de evaluación le ayudan en el sentido de que se le ponen en ese cuadernillo una serie de preguntas muy relacionadas con el contenido del libro.

Y como nosotros pedimos y esperamos que sean capaces de confeccionarlos honradamente, es decir, con el libro cerrado, pues esto les va a servir de muchísima ayuda porque será un modo de autoevaluarse. Si el alumno trata de contestar a cualquiera de las preguntas de la prueba y ve que no es capaz, que no recuerda cosas, se verá obligado de nuevo a abrir el libro y a volver a estudiar esa pregunta. De modo que al final sea capaz de contestarla con el libro cerrado y en un grado que él considere satisfactorio.

En ese sentido, hablamos de que es una autoevaluación. Por tanto, le ayuda a estudiar. De

alguna manera va a ser su compañero a lo largo del curso.

Y luego, a la hora de la realidad, o sea, lo que de alguna forma sabemos que interesa a los alumnos, que es el examen y cómo voy yo a probar, qué cosas me pueden ayudar. Pues también en este aspecto son importantes las pruebas de evaluación, aunque ya lo diremos luego al hablar del examen más detenidamente. La calificación que el alumno saque en esa prueba de alguna forma le va a ayudar.

Pues vamos a hablar de este examen, aunque tendremos un último programa dedicado íntegramente al examen final. ¿Cómo va a ser el examen de la asignatura? Bien, bueno, el examen, y vuelvo a hacer aquí alusión a los alumnos repetidores, saben que hasta ahora el examen constaba exclusivamente de dos temas a elegir uno. Bueno, este año se introduce una innovación que tenemos que aclarar, o sea, quiero que quede muy claro porque luego hay equívocos y en este caso pueden ser importantes.

Este año se va a poner, aparte de los dos temas, a elegir uno, se va a poner un texto histórico para comentar. Este texto histórico se va a sacar de los que ya se han hecho en las pruebas de evaluación, otro aspecto importante por el que son importantes estas pruebas. El texto histórico, por tanto, se va a sacar de los que ya se hicieron en las pruebas de evaluación y lo podrá hacer cualquier alumno, pero que les quede claro que tiene un carácter voluntario, es decir, si algún alumno no quiere hacerlo, no pasa nada.

Ante todo, prima el tema, es decir, de los dos temas que se ponen a elegir uno, se va a calificar, como todos los años, el tema, el desarrollo de ese tema, cómo se haya hecho, en fin, todo esto de lo que ahora después hablaremos. Pero si el alumno quiere subir nota y con carácter voluntario se pone el texto histórico, siempre se utilizará para subir nota, nunca va a bajarla. Es decir, que si el texto histórico está mal comentado, no se le va a bajar la nota que haya sacado en el texto por eso, en el tema.

Siempre servirá, como digo, para subir nota o quedarse con la nota que ha sacado en el examen. Por tanto, esta es la novedad en el examen de este año, un texto histórico que será un análisis, pero siempre voluntario. Sí, bueno, la confección de este texto, el comentario siempre será voluntario y el tipo de comentario es el mismo que se le ha pedido en el cuadernillo.

¿Algún otro aspecto importante relativo al examen final? Bueno, como ya saben los alumnos que al final del curso, o si no lo saben ya se les informa ahora, que al final del curso se dedicará un guión radiofónico exclusivamente al examen, no vamos a entrar en detalles. Pero bueno, lo más importante de cara a la preparación de la asignatura, sí que vamos a decirlo hoy. Entonces, lo que ya se ha dicho de que los dos temas, elegir uno de estos es como siempre.

Por favor, pedimos a los alumnos que no contesten nada más que a uno de los temas. Además, es que se puede penalizar el hecho de que contesten a los dos. Es decir, que siempre se va a calificar el primero de los temas.

Es decir, esperamos que sea uno solo. Si contestan a dos se va a corregir el primero independientemente de que ese sea el mejor o el peor. Entonces, quedamos en que un tema a elegir de dos que se le han dado y luego el texto histórico con carácter voluntario para subir nota.

Como ya hemos dicho que en el programa Historia Universal, Historia de España, en estos dos temas puede haber los dos de Historia de España, los dos de Historia Universal, o uno y uno, que el alumno tampoco se confíe de que va a haber uno y uno. Por supuesto. Además, es que es algo que nos preguntan constantemente y se lo digamos en el tono que se lo digamos.

Ellos tienen estadísticas, no solamente los alumnos, sino los centros, y se las dan. Tienen estadísticas de que efectivamente todos los años ha salido uno de Universal y otro de España. Entonces, ellos siempre es la pregunta que nos hacen.

¿Y va a entrar uno de España y otro de Universal o cómo? Nosotros siempre decimos lo mismo y además que es la realidad. Si hasta ahora siempre ha coincidido que se ponía uno de España y otro de Universal, bueno, pues ha sido que el profesorado ha considerado conveniente que fuera así. Una coincidencia que puede no darse este año.

Es decir, no tienen que confiar en absoluto. Se les pueden poner dos de Universal o dos de España o indistintamente. Esto que lo tengan claro.

Y además, desde el primer tema hasta el último. ¿Y la forma de calificar? Bueno, nosotros calificamos atendiendo. Creo además que esto es lo justo en un examen como el curso de acceso que es de madurez.

Calificamos atendiendo tanto a la forma como al fondo. Es decir, tanto al grado de conocimientos que demuestra el alumno como el modo en que esos conocimientos están expresados. Por tanto, nosotros tenemos en cuenta si el tema es conocido o no por el alumno.

Si qué ortografía tiene, si escribe con muchas faltas de ortografía. Tampoco preguntan cada cuántas faltas quitan un punto. No es eso.

Nosotros no calificamos de esa manera. Pero desde luego si el alumno tiene muchas faltas de ortografía se le baja la nota. Es decir, si el grado de conocimientos es notable puede quedarse con un simple aprobado si tiene mala ortografía, si tiene mala expresión.

Todo esto se califica y de alguna manera todo se evalúa. Hemos hablado ya del libro de texto. También hemos hablado de las pruebas de evaluación y del examen final.

En cuanto al material didáctico también tenemos los programas radiofónicos. Sí, perdón. Antes de introducirnos en lo de los programas radiofónicos sobre el examen hay un último aspecto que es muy importante y desde luego el alumno tiene que saberlo porque además para hacer justicia a la labor del tutor que quizá también hablemos de ella en esta charla.

Los profesores tutores que son los que la mayoría... Bueno, porque hemos dicho que también pueden enviar aquí las pruebas de evaluación a la sede central. Esto es así. Nunca se les devolverá una prueba de evaluación que hayan enviado a la sede central.

Pero los alumnos que tengan tutor en su centro es preferible que se lo den a él porque el profesor tutor al final de curso nos va a hacer un informe basado entre otras cosas o sobre todo en las notas que ha puesto al alumno en las pruebas de evaluación. Entonces nosotros a la hora de evaluar el examen cuando no alcanza el grado suficiente o no alcanza el aprobado pero es un suspenso alto no vamos a decir calificación porque no tenemos una regla matemática. Cuando el examen en su conjunto no alcanza el nivel de aprobado pero es un suspenso alto miramos el informe del tutor y si este informe es bueno el alumno aprueba.

Es decir, que tiene mucha importancia el informe de su tutor. Ahora sí podríamos hablar de la programación radiofónica. La Asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo tiene bastantes programas radiofónicos que creo que abarcan prácticamente todo el programa.

Sí, bueno, nosotros tenemos una serie de guiones radiofónicos que de alguna forma efectivamente pasan una revista a lo más importante del programa que está todo contenido en el libro solo que de alguna forma se completa. En ese sentido los guiones radiofónicos son importantes. Es muy positivo para el alumno que los escuche.

Tiene además la ventaja de que lo pueden ir escuchando mientras conducen a la vuelta del trabajo o en cualquier lugar que tengan un rato libre se pueden poner su guión y escucharlo. Es como si oyeran al profesor dando la clase. En ese sentido, por tanto, repito, es muy importante que lo oigan y además que de alguna manera completa los contenidos del libro.

Desde luego hay alumnos que se preocupan porque nos dicen que en la provincia no llegan las emisiones. ¿Qué hacemos nosotros? ¿Nos pueden poner en el examen un tema de los que se han emitido por radio? Se pueden poner en el sentido de que no es ningún tema nuevo. Están todos contenidos en el libro.

En ese sentido puede coincidir un guión radiofónico con el examen. Pero tienen que estar tranquilos en el sentido de que los guiones, como he dicho, completan el contenido del libro. Nunca son algo nuevo.

Y además el alumno que no pueda grabarlo sabe que lo puede pedir en el centro asociado en 15 días. Y luego consultarlo quizá más tranquilamente. ¿Y la labor del profesor tutor? ¿Qué importancia tiene el profesor tutor? La verdad es que hay que ser justos con nuestros tutores que de alguna forma en este sistema nuestro parece que están un poco en segundo plano o como si su labor fuera secundaria.

Y de ninguna manera es así. Sino todo lo contrario. Nosotros aquí en la sede central confeccionamos los libros, los guiones radiofónicos, programamos el curso.

Pero quienes tienen que luchar durante todo este curso con los alumnos, los que de verdad les

ayudan día a día, porque nosotros por mucho que pidamos que vengan a la sede central, que nos llamen por teléfono, la realidad es que son mínimos los alumnos que lo hacen. Entonces la ayuda más directa, no sé, de algún modo consideran ellos más asequible, es el profesor tutor. Y ese saben que siempre lo van a tener en su centro asociado en la hora de la tutoría.

Y desde luego, desde aquí nosotros potenciamos su labor y desde luego animamos a los alumnos a que se pongan en contacto con ellos y les exploten en lo que puedan, que es mucho. Bien, y ya para acabar, ¿algún consejo final a la hora de ponerse a estudiar esta asignatura? Bueno, no podemos hacer nada más que repetir algo de lo que ya hemos dicho aquí. Y es que aborden el estudio con ánimo, con un espíritu positivo.

No es una asignatura difícil. El grado de exigencias, en el libro mismo lo ven, que tocan, nos lo dicen también muchos los alumnos, tocan muchos puntos pero no profundizan ninguno. ¿Y esto por qué es? Pues porque nuestro nivel de exigencias es tan básico que realmente no hay espacio ni tiempo suficiente para analizar en profundidad nada.

Entonces todo se estudia por encima. Pero ese va a ser igualmente el grado de exigencia del examen. Es decir, que desde luego si hay alumnos que determinados temas les gusten más y quieran profundizar en su estudio.

Y es algo, me ha venido bien la pregunta suya, porque es algo que había olvidado. En las innovaciones del libro está la introducción de una bibliografía básica al final de cada unidad, que nos lo han pedido por parte de algunos profesores tutores en el sentido de que parece que hay alumnos que quieren... Bueno, es que yo no quiero profundizar mucho en la mayoría de los temas, pero este en concreto, el que sea, me interesa. Entonces, ¿qué libros podría consultar? Bueno, pues para estos alumnos nosotros hemos puesto al final de cada unidad o incluso al final de cada tema, hemos puesto uno a bibliografía básica pero un poco monográfica de determinados temas.

Pues no tenemos ya tiempo para más. Muchas gracias profesora Lucía Rivas y hasta otro programa. Pues de nada, simplemente ya animo a los alumnos y que aborden con optimismo el curso.

Éxito y suerte. El curso de acceso ha sido el último programa de la UNED en el día de hoy. Mañana volveremos a esta misma hora y en esta misma emisora con revista de Economía.

Continuaremos con foro político y sociológico y revista de Filosofía. Nos despediremos con el curso de acceso. Gracias por su atención y muy buenas noches.

No cruzo el mar Contigo yo puedo evitar el armaje don Y obedecer siempre mi ley Nunca otra ley Siendo fugitivos En todas las prisiones Seremos carne y cañón Yo lucharé Conquistaré Libertaré Nada podrá hacerme caer Ni abandonar Siendo fugitivos En todas las prisiones Seremos carne y cañón Ya no soy un pobre diablo La búsqueda de libertad Es en mis manos Las bolas serán para luchar La búsqueda de libertad Y las flores que pones en mis manos Yo

lucharé Conquistaré Libertaré Nada podrá hacerme caer Ni abandonar Siendo fugitivos En
todas las prisiones Seremos carne y cañón Ya no soy un pobre diablo La búsqueda de libertad
Es en mis manos Las bolas serán para luchar