

Gracias. Gracias.

Con temas que igualmente pueden interesar a alumnos de COU, que en el futuro piensan realizar estudios universitarios, para saber de qué temas, de qué cuestiones se trata en la Universidad Española. Música Mañana en Almería, Huercal, Ojuna, fiestas y feria de Nuestra Señora de la Asunción. Y en Cabuérniga, Cantabria, feria del ganado bovino y equino. Música Esta noche vamos a hablar de la transición de la prehistoria a la historia. Bacon, en su *Advancement of Learning*, dice que la verdadera misión de la historia consiste en presentar los acontecimientos junto con dictámenes y dejar las observaciones y conclusiones oportunas para que las haga cada uno de acuerdo con su propósito.

con la libertad y la facultad de juicio. En la prehistoria hay una edad de la piedra, dividida en paleolítico, mesolítico y neolítico, y una edad de los metales, hierro, cobre, bronce. Ya en la edad de los metales, en muchos sitios aparece la escritura, y progresivamente el hombre se introduce en la historia. ¿Cómo se pasa de la prehistoria a la historia? ¿Qué cambios hay en la prehistoria para que lleguemos a los primeros imperios de la historia? Tránsito de la prehistoria a los primeros imperios históricos antiguos. De esto os vamos a hablar en Geografía e Historia.

A muchos alumnos sorprende saber que lo que por convenio llaman los historiadores la prehistoria representa en el tiempo la mayor parte de la presencia del hombre sobre la tierra y que lo que habitualmente se entiende por historia tan solo una mínima parte, los últimos minutos. La razón es que la prehistoria es mucho menos conocida que la historia y en un manual elemental de historia, la prehistoria con ser más larga en su duración ocupa solo una o dos lecciones y la historia mucho más corta todas las demás. Pero el hecho de que la prehistoria sea menos conocida que la historia no nos debe hacer creer que carece de importancia. Más bien al contrario, en ella el hombre toma conciencia de que constituye una especie biológica distinta a las demás una especie cultural, es decir, que es capaz de pensar y de crear cultura.

Además, en la prehistoria tienen lugar procesos tan fundamentales para nuestra especie como es el de que perdamos progresivamente nuestra animalidad y empiecen a formarse las primeras comunidades auténticamente humanas. Aparecen una serie de instituciones políticas y religiosas propias. Surgen las primeras, por decirlo así, estructuras urbanas que son los poblados. Surge una organización rudimentaria del trabajo y de la economía, etc. De todo esto, del surgimiento de estas sociedades primitivas o comunidades primitivas y otros aspectos de interés, vamos a hablar en el programa de hoy, en esta aula abierta de geografía e historia, con profesores del equipo docente. En primer lugar, buenas noches a todos y voy a decir rápidamente vuestros nombres. Estamos con Rosa Martínez Segarra, Elena Cabezalí, Lucía Rivas y María Teresa González Vicario. Y vamos a comenzar pidiéndole a Rosa que nos dé una visión panorámica, general, sintética, sobre este importante periodo de nuestro pasado. Luego ya... Si os parece, vamos a la...

realizar más en profundidad y en detalle todo lo que vayáis comentando. Buenas noches ante todo. Muchas veces el alumno piensa que la historia es como muy lineal y no se da cuenta de estos procesos de cambio que son importantísimos y se los suelta un poco la talera, con lo cual queda un poco cojo a la hora de comprender la historia. Si partimos de la base de que los primeros conocimientos del hombre, y según lo han estudiado los

prehistoriadores, se dividen en paleolítico, piedra tallada, y neolítico, piedra pulimentada, el primer corte que se da es cómo pasa de una sociedad en el paleolítico, una sociedad depredadora, cazadora, y el hombre es nómada, a una sociedad ya donde aparece la agricultura y el hombre se hace sedentario. Ese es un primer corte que tenemos que ver de forma muy clara y para que el alumno se dé un poco de cuenta de cómo se produce, diremos que en el paleolítico existía una climatología diferente al neolítico, que en el neolítico ya se produce una desertización, con lo cual el paso de nómada a sedentario se va a dar porque los que quedan allí ubicados van a tener que enfrentarse a una nueva realidad física. Se encuentran...

y que la aparición de la agricultura va a ser un corte impresionante, porque este hombre va a empezar con la nueva agricultura, con nuevos frutos que va a inventar él, sobre todo en unas zonas será el trigo, en otras zonas será el centeno, por ejemplo en Europa, que será un nuevo alimento que vendrá, o en la parte de Asia será el arroz o el mijo, cultivará unos nuevos tipos de cereales, que va a ser la base de sustentación, y además va a empezar a abrosar un poco su número también, y se va a hacer sedentario, que eso es fundamental. Entonces, de este paso que vamos a ver, que se va a dar del paleolítico al neolítico, este neolítico se va a ir extendiendo progresivamente, se va a crear pequeños grupos de aldeas, y de aquí va a surgir una nueva formación, sobre todo humana, es decir, cómo se va a desarrollar la inteligencia de este hombre para intentar cultivar esta tierra de la mejor manera posible y sacar mayor provecho. Entonces vamos a ver cómo se van a producir nuevos drenajes del agua, cómo se van a controlar los ríos para su agricultura, y entonces van a nacer los imperios. ¡Vamos!

Tradicionalmente la prehistoria se divide en edad de la piedra y edad de los metales. Dos cortes o saltos históricos de importancia se producen en la edad de la piedra. El primero es el estudio de las causas por las que se pasa del paleolítico al neolítico, siendo lo más significativo que aparece en la agricultura y la ganadería y el hombre se hace sedentario dejando de ser nómada. El segundo es el estudio de las causas por las que se pasa del neolítico a la edad de los metales. Pero la edad de los metales representa ya el comienzo de la historia propiamente dicha para muchos pueblos. Por tanto, desde el final del neolítico se da una transición rápida a la edad de los metales y de ésta a los primeros imperios históricos antiguos. ¡Suscríbete al canal!

A nivel filológico, paleolítico quiere decir etapa de la piedra vieja. Los instrumentos líticos o de piedra, para la caza, se presentan tallados. Neolítico quiere decir etapa de la piedra nueva. Y los instrumentos se presentan pulimentados. Esto indudablemente sí significa un avance tecnológico y de perfeccionamiento de los instrumentos del hombre. Pero es simplemente una división clasificatoria en cuanto a los instrumentos, a lo que se ha encontrado en la arqueología de aquellos tiempos. Lo verdaderamente significativo en el corte entre el paleolítico y el neolítico es, como ha dicho Rosa, la aparición de la agricultura. Porque es eso lo que cambia fundamentalmente de arriba abajo todas las condiciones de vida humana. Bien, partamos un poco del hombre del paleolítico, si os parece. A ver, ¿cómo está viviendo en el paleolítico el hombre? ¿Qué es lo que hace? ¿Qué actividades desarrolla? ¿Qué actividades desarrolla para llegar a ese neolítico? Bueno, en el paleolítico el hombre...

ya ha introducido Rosa también antes, pues vive sobre todo de la caza. El animal que existe entonces es final de la cuarta glaciación, la última glaciación que se da. Se dedica a cazar el animal típico de lugares glaciares y la agricultura no existe aún. O sea, él se limita a coger los frutos. Los frutos que va encontrando directamente en el bosque. Al final de la cuarta glaciación, al retirarse los hielos, se producen zonas desérticas. Entonces los animales se marchan de estos lugares y el hombre o bien tiene que seguir a estos animales para continuar cazando o bien adaptarse al medio que le ha quedado. Entonces es cuando va a comenzar a domesticar los animales, animales ya más pequeños, no el mamut ni ninguno de estos. Sí, de la época glacial. Pero esto ya pasa un poco en el neolítico, ¿no? No. Cuando ya el hombre empieza a desarrollar la ganadería y la agricultura pasa un poco en el neolítico.

Sí, esto ya es el final del paleolítico, ya comienza el paleolítico en que el hombre ya conquista la agricultura y empieza a domesticar los animales. Con lo cual se hace sedentario, cambia totalmente su modo de vida al permanecer ya en un lugar determinado dedicándose a la agricultura y a la ganadería. Entonces el hombre del paleolítico es un hombre nómada, naturalmente, por puesto que se supone que va obteniendo los medios de subsistencia que él necesita para sobrevivir directamente de los animales que caza o de los productos vegetales que puede coger en el campo. Entonces habéis dicho algo así como la importancia de la cuarta glaciación. ¿Qué tiene que ver la cuarta glaciación en todo esto? Bueno, indudablemente partiendo que el paleolítico corresponde a la ecología. En la época o era glacial. Entonces hay que tener en cuenta que a lo largo de ese periodo se desarrollan, o sea, tiene lugar cuatro glaciaciones, pero separadas por tres periodos interminables.

El hecho de que al finalizar ya el paleolítico, hay que destacar la importancia del paleolítico superior, importancia porque el hombre ya es el homo sapiens, es nuestro, podemos decir, nuestro antecesor, es un hombre que desarrolla un arte importante, por supuesto hay que destacar lo fundamental de la provincia franco-cantábrica que comprende la parte sur de Francia y norte de España. Quizá a nuestros alumnos les suena mucho el nombre de la cueva de Altamira por la importancia de sus pinturas que se caracterizan por generalizarlo y sintetizarlo de alguna manera, un tipo de pintura en el que raramente aparece el hombre, no hay escenas, es el animal aislado, existe policromía, se utilizan las protuberancias de las rocas para dar un mayor realismo, para dar volumen al cuerpo y vemos como, es decir, esto indica una superación

del hombre, cómo ha ido evolucionando desde el paleolítico inferior a través del medio y del superior para un mayor perfeccionamiento. Las razas también han ido evolucionando, repito la importancia de la existencia del Homo sapiens, un hombre superior en inteligencia ya, que es capaz de crear manifestaciones artísticas de la importancia de la provincia francocantábrica. Posteriormente se produce a través del periodo mesolítico un cambio en la climatología, ya es el inicio de la climatología actual, entonces vemos que en la zona levantina se desarrolla un tipo de arte que tiene unas marcadas diferencias con respecto al francocantábrico, ya aparecen escenas, cacerías, danzas, la pintura ya es monocroma. Geográficamente, ¿dónde se va a producir el neolítico? Pienso que el neolítico va a nacer en una cuña muy importante del mundo, que va a ser Israel, Irán, Irak, Turquía, Siria y Líbano. Para esto cojan ustedes un atlas y pueden situarlo perfectísimamente.

va a haber una serie de ramas que una va a ir al sudeste de Europa, quiere decir que nos va a tocar a nosotros también, otra va a ir hacia el valle del Nilo, Egipto, y otra va a ir hasta el suroeste de Europa, perdón, al suroeste de Asia. Entonces nos vamos a encontrar con esa cuna del neolítico que va a ser el nacimiento, mira que casualidad también, de los imperios antiguos que está situada por ríos. Tanto en el Nilo, como puede ser el Tiro, como puede ser el Orontes. Pero aquí, para centrarnos un poco más en el tema, podemos decir que estas pequeñas aldeas que se están formando en el neolítico, con una agricultura y una ganadería incipiente, se van a terminar formando auténticamente ciudades, casi, pequeñas aldeas ya con sus calles correspondientes. Entonces cuando aparece una agricultura y una ganadería, aquel señor que tenga más dinero y más gallinas, lógicamente va a aparecer el poder. Y el poder económico en un principio que se va a unir con el poder político. Entonces aquí va a tener una gran importancia la figura del sacerdote. Porque si empezamos, que esta gente va a intentar cada vez ampliarse, ampliar más su territorio, porque va a intentar cada vez ampliar más sus tierras,

tierras, va a tener que drenarlas y va a tener que buscar un método para controlar el agua y va a hacer un sistema de drenaje. Entonces aquí el sacerdote va a tener un problema, vamos, va a ser fundamental, sobre todo en el Imperio Mesopotámico cuando se llama el En, que aparece con el nombre de En, sin más. Este señor va a controlar por medio de las estrellas cuándo van a aparecer las subidas de los ríos y las bajadas. Entonces él controla el sistema del drenaje. Entonces vemos que el sacerdote, que va a controlar todo el sistema del drenaje del agua, se va a hacer la figura política por excelencia. Entonces en su templo no va a ser un templo convencional como no estamos acostumbrados a verlo, es decir, donde se va a dar el culto al dios, allí se va a dar el culto al dios pero va a servir también un poco como de silo, de almacén, de almacén de un sistema de producción que ha terminado de alimentar a sus habitantes y entonces como va a haber una superproducción se va a intentar hacer un comercio. Y entonces este tipo de almacenamiento y de comercio que lo va a manejar va a ser el sacerdote reunido por una serie de funcionarios. Entonces ya vemos un sistema clarísimo de intento de pasar de ciudad, donde hay un poder, un poder, un poder, un poder, un poder, un poder, un poder, un poder, un poder, un poder, un poder, un poder.

político unido pero van a hacer una serie de castas porque como va a haber un excedente de producción todos no se van a dedicar exclusivamente a la agricultura que decir que va a haber ya una división del trabajo entonces esta división del trabajo va a hacer que unos señores se dediquen a agricultura otros a la artesanía otros al comercio porque van a intentar cambiar sus productos por otro y también va a haber como son auténticas polis o ciudades estados unas con otras va a haber una lucha entre unas y otras sobre todo teniendo en cuenta que va a ser haber unos pueblos neolíticos que van a ser ganaderos y agricultores y otros va a ser totalmente ganaderos pero a niveles paupérrimos porque están situados por ejemplo los de la meseta del irán los medios o persas van a estar situados en otro sistema que en la tierra mucho más pobre Dis czaos de contacto? Compártelo aquí con Inside TV

El neolítico aparece en diversos países del Oriente Medio. Desde ahí se extiende en diferentes direcciones. En la misma zona geográfica aparecen los metales y luego los primeros imperios históricos antiguos. El paso del hombre primitivo agricultor a los grandes imperios, yo creo que la explicación mejor que se le puede dar es que ya con las crecidas

periódicas de los ríos, que es donde en esos valles es donde se van a sentar más, entonces necesitan un sistema de drenaje bastante perfecto porque se tiene que adaptar a unos meses determinados todos los años, periódicamente. Entonces es cuando surge la necesidad de que estas pequeñas comunidades se vayan uniendo cada vez más y entonces con esta unión progresiva de varias aldeas es cuando se produce ya la necesidad de una jerarquía y como bien ha dicho Rosa, ya esta jerarquía será de tipo religioso político, ya esta jerarquía será de tipo político.

O sea, es el paso de uno al otro, ahí está la aldea, la pequeña aldea y unión de varias aldeas es lo que después... Sí, que es un poco el caso de Egipto, que se habla de los primeros gnomo. Es que son diferentes, es que es diferente, es que depende de cada pueblo, esto es lo que quería llegar. Si un pueblo es pastor, va a tener una idiosincrasia por un sitio geográfico donde va a estar determinado diferente a un pueblo agricultor. Entonces, son completamente diferentes el problema que se va a dar en Egipto al problema que se va a dar en Mesopotamia. Si en Egipto existe un imperio y existe un faraón y un poder único, es porque el faraón, que es figura religiosa, figura militar y figura política a la vez, en una sola persona, va a controlar totalmente el Nilo y su sistema de inundaciones. En cambio, en Mesopotamia va a ser completamente diferente. Es un enfrentamiento entre pueblos ganaderos y pueblos pastores. Exactamente, somos de cultura cerrada y de cultura abierta. O sea, siendo pueblos del mismo sistema agricultores, tanto Egipto como Mesopotamia, encontramos dos formas diferentes de Estado. En Egipto encontramos un pueblo. En que el poder es único y que no se va a discutir, que es una jerarquía total y absoluta.

En cambio, en Mesopotamia, en un principio, encontramos un poder diferente. Es un poder diferente porque, bueno, son también agricultores, pero está la figura religiosa. Y después está la figura política, pero separada de la religiosa. En un sitio, en Mesopotamia, son ciudades-estado independientes entre sí, que se dan la guerra. Puede ser la ciudad de Ur, la ciudad de Uruk, la ciudad de Lagash, y cada día estarán matándose mutuamente para coger la hegemonía, mientras que Egipto es un poder unificador totalmente. Y aparte, Egipto no es un pueblo guerrero. Mientras que en Ur, en Uruk y Lagash son pueblos guerreros y por eso las ciudades se amurallan. Y esto es diferente, aparece la figura del militar, claro, también. Quizá habría que decir aquí que hay algo, tanto en el entorno geográfico como en la climatología y demás, que impulsa a estos pueblos a una determinada organización social, jerárquica, política y demás, me parece a mí. Es decir, lo que quiero explicar es lo siguiente. Hay que darse cuenta, primero, de la influencia del marco geográfico. La civilización egipcia aparece en la única franja prácticamente habitable para el hombre, que hay en muchos kilómetros a la redonda, porque tenemos...

tenemos desiertos a ambos lados, tenemos a ambos lados el desierto por un lado de Libia y por otro lado el desierto de Arabia. Y en Mesopotamia es una zona, a pesar de que está regada por esos dos grandes ríos, bastante árida, donde las lluvias no son frecuentes, y esto, bueno, ambas situaciones geográficas llevan, como habéis dicho, a que el sistema de irrigación, es decir, de control del agua de los ríos, sea fundamental para la subsistencia por medio de la agricultura. Entonces yo quería insistir en una idea que me parece fundamental que quedara clara, que es que quien controla, por tanto, los medios hidráulicos, se viene a convertir en el resorte de poder de toda esa sociedad, teniendo en cuenta que no hay oportunidad de huir, y dñense ustedes cuenta de que esto es importante. En las civilizaciones que se producen en la selva, por ejemplo, es muy frecuente que cuando una comunidad de

jóvenes no está de acuerdo con la jerarquía de ancianos o con la jerarquía del poblado, emigre y monte un poblado un poco más allá, porque la naturaleza les da de todo para vivir dos kilómetros más allá, diez kilómetros más allá. En un país donde solo se puede vivir en una determinada situación,

determinada franja, donde se vive fundamentalmente de la agricultura, prácticamente o se pasa a ser un pueblo pastor, cosa que, claro, culturalmente la gente no da saltos así por las buenas, o hay que mantenerse allí, y quien maneja los resortes es quien lo maneja todo. Si el faraón maneja los resortes de la irrigación, es el faraón quien lo maneja todo, si los sacerdotes en Mesopotamia manejan los resortes de la irrigación y por lo tanto de la producción, son los que lo manejan todo. Entonces, es una sociedad, bueno, esta es la tesis hidráulica de Witt Fogel, o cosas que ha dicho Gordon Child y demás, quiero decir que no son cosas que yo me esté inventando, y desde luego que son muy polémicas, pero que son muy interesantes, es decir, algo hay que lleva a sociedades jerárquicamente estructuradas, ahora se puede hablar de la estructura social y esto. María Teresa González. Sí, tú Elena has dicho muy bien, en fin, la importancia que tiene el desarrollo de estas civilizaciones a las orillas de los ríos, en fin, estamos comentando todo esto, pero también hay que destacar, como tú has apuntado, la importancia de esos puertos, pueblos pastores que viven en los bordes montañosos.

montañosos y en los bordes desérticos. Entonces estos van a, como son culturalmente más atrasados e incluso económicamente también menos poderosos que los que viven en el llano, van a ocasionar fuertes problemas porque tratarán de dominar a los que viven en el llano. Por ejemplo, hay que destacar en ese sentido lo que va a ser el pueblo asirio. O sea, que es la pugna que hay entre los pueblos pastores que viven en los bordes montañosos o bordes, por ejemplo, desérticos y los que viven en el llano. Los unos por tratar de conservar lo que tienen y los otros por intentar dominar esa riqueza que se deriva de la agricultura que se desarrolla a la orilla de estos ríos. Es más, hay historiadores que sostienen que el que estas ciudades-estado, por ejemplo, en Mesopotamia, hicieran en un momento determinado una expansión imperial tan amplia, tuvo como una de sus causas principales el asunto de ensanchar fronteras para defenderse de los continuos ataques que estaban hostigando continuamente los pueblos de pastores. Claro, de...

de dominar una civilización que les era superior pero también era más rica. Bueno, y no hablemos ya de Egipto con cuestiones como la invasión de los Ixos y cosas así. Y justamente porque se intenta defender un poco de los pueblos pastores y intentar cada vez tener más terreno, por eso aparece la figura del Ensi, que entonces es el militar, que se superpone a la figura del religioso, del sacerdote, y se hace con el poder político. Entonces encontramos que simplemente encontramos el militar, después el sacerdote, y después los funcionarios que llevan al militar porque aparece el ejército como tal. Y después hay una división de agricultores que si son de la tierra serán hombres libres, que además con un reparto de trabajo muy extraño porque ellos, el trabajo que hacen es cultivar las tierras que pertenecen al Ensi, y ahí le llevan el excedente de trigo. Si son buenos chicos se les va a dar una parte del excedente en grano y si no les darán un cachito de tierra para que ellos lo trabajen libremente y se lo puedan comer. El asunto de que el excedente se acumule en Mesopotamia, por ejemplo, fundamentalmente a partir del trabajo que se hace.

de los hombres libres, dense cuenta de que no es lo mismo que fuera a través del trabajo de los esclavos. Es, a través del trabajo de los hombres libres quiere decir que el peso del aparato ideológico y coercitivo, es decir, militar e ideológico, tiene una fuerza muy grande. Es decir, porque esos son hombres libres que tienen que entregar el excedente por una parte porque están forzados y por otra convencidos. No es un estado esclavista como nos lo vamos a encontrar más adelante en Roma. Pero de todas formas los esclavos existen porque son... No, existen los esclavos pero no es el mismo tipo de sistema, es lo que quiero decir. No es el mismo tipo, totalmente diferente en ese aspecto, sí. Un poco la conclusión que yo obtengo es que el condicionamiento geográfico y agrícola es fundamental para cómo sea la organización de todo tipo, social, política, religiosa, etcétera, del trabajo que pueda haber en estas primeras culturas históricas. Sí, desde luego, de todas formas es una pena que tengamos tan poquísimo tiempo para explicar al alumno este tipo de charla que puede ser interesante y sobre todo revelador de ideas. Yo creo que lo importante, dado que el tiempo... ...se acaba, es que por lo menos pueda ser...

motivador para el alumno es decir darse cuenta de que esto es muy largo son temas en los cuales cabe profundizar bastante que ellos en sus unidades solamente lo estudian en un tema pero que indiscutiblemente esto les puede servir de motivación para realizar estudios posteriores yo creo que fijándonos un poco también nos debemos de fijar en España como estos primeros pobladores nuestros van a ser fundamentales y en el caso español que podríamos decir así sintéticamente pues mira en el pueblo español hay dos pueblos clarísimos unos son celtas y otros son íberos entonces los íberos tienen una influencia nos vamos a encontrar con los íberos con una influencia tremenda greco orientalizante greco única que está ahí totalmente que vosotros encontras esos barracos te los encontras incluso a sus damas tanto la dama de Elche como la dama de Giza y en cambio el celta es un pueblo que viene del norte de Europa mucho más atrasado si quieres culturalmente que te trae y que se te va a hacer encerrar en citanías y castros que sea así que es un pueblo que tiene un gran poder cultural y que tiene un gran poder cultural y que tiene un gran poder cultural y que tiene un gran poder oeste y al oeste de

de España, y aunque después se haya una mezcla entre celtas y íberos, encontramos como las dos posturas del neolítico, quiere decir... Resumidas en nuestra península. Un poco que el alumno tenga la idea de que si en estos sitios que hemos hablado antes, Israel, Irán, Irak, Turquía, Siria, Líbano, aparece el neolítico, hay muchos en Europa, en aquel momento estaban todavía en el paleolítico, quiere decir que la transición es muy lenta, hasta que estos pueblos vayan intentando transmitir lo que saben, las nuevas conquistas que han hecho. Entonces, esto incluso se ve un poco en España, ¿no? La civilización ibérica, estos niveles, con un lenguaje y con una escritura, que según Gordolchak ya es cuando aparece civilización, claramente cuando aparece la escritura, son mucho más avanzados en ese aspecto que los celtas. Entonces, para que veamos la lentitud de las corrientes, o sea que la historia, 50 años, no es nada. Es un mínimo tiempo, vamos. Es lentísimo el paso de la historia. Por eso decimos que la prehistoria, como tú decías antes, es tan amplia en el tiempo, mientras que la historia es más amplia en el tiempo. La historia es tan corta, tan pequeña, porque la cronología...

Allí, bueno, 50 años que para nosotros en la vida de una persona, a nivel de historia, no es nada, es un paso en la hoja. Entonces, lo lento que significa el transporte, el transporte de

esta nueva civilización o de esta nueva cultura que se va creando poco a poco. La historia de la Neolítica

en este debate y así mismo lo que hemos hablado del caso de España. Vamos a ver, sintetizando muy rápidamente, para que se tengan cuatro ideas claras. El paleolítico es la época de la piedra tallada. El hombre es nómada y es depredador, quiere decir cazador. En el neolítico es el tiempo de la piedra pulimentada. Aparece la agricultura y el hombre se hace agricultor y ganadero. En el momento en que este hombre es agricultor y ganadero, se asienta, se hace sedentario y entonces empieza a elaborar nuevas formas de vida. Aparece el eneolítico, que es donde aparecen los metales.

Entonces, ahí van a empezar a surgir los imperios antiguos. Imperios antiguos no con la idea de imperio como tal, sino como idea de aldeitas que cada vez se van a hacer más grandes y que al final se van a amurallar en lo que aparece ya la división del trabajo, una organización social diferente según los dineros, un sistema diferente de poder. Y así hemos visto ya como dos casos casi ejemplarizados, la parte de Egipto y la parte de Mesopotamia. Mientras que en Egipto el poder es unificador y es uno, el faraón, en Mesopotamia hemos visto ciudades-estados, cada una independientes entre sí. Y ya refinándonos un poco al caso de España, diremos solamente dos palabras. Hay dos pueblos. Integrantes en ella, los celtas, pastores y los ibas.

...síberos agricultores. Con esto pienso que el alumno puede tener unas ideas por lo menos mínimamente claras... ...y para que vea que no hay un salto a la historia sino una continuación. Y que tenga muy claro siempre que mientras que en un lugar del mundo se produce un proceso... ...no todo tiene que ser igual, podemos estar en otro proceso diferente. Ahora mismo estamos en el siglo XX y encontramos por la Amazonía pueblos que todavía están en el Neolítico. Que se haga idea de esto. Pienso con esto que son las diferencias que hay. No todo es igual. Además el Neolítico en el caso español se recibió bastante más tarde de cuando había empezado. Por supuesto que sí. Con todo esto yo pienso que con el tema de las unidades didácticas al alumno le quedará bastante claro este proceso. Por lo menos si lo hemos conseguido creemos que hemos aprovechado bastante la noche. Bien, pues eso esperamos. Y agradecemos a las profesoras que han estado con nosotros del equipo docente de Geografía e Historia por su participación. Gracias.

Así despedimos también nosotros un día más estas dos horas y media de radio educativa y cultural. Mañana martes analizaremos otras cuestiones, salud, psicología, informática, entre otras cosas. Les emplazamos entonces hasta mañana. Gracias por su atención y muy buenas noches. Música Música