

AC 02 82

Ortega y Gasset distingue entre ideas y creencias, entendiendo por las primeras las que con cierta facilidad pueden cambiar, y por las segundas las que difícilmente cambian. En la historia de la humanidad ha habido muchos cambios ideológicos, pero pocos credenciales. El Renacimiento, siendo un cambio ideológico, es sobre todo un cambio credencial, un cambio en la mentalidad.

Cambian las estructuras económicas, políticas, sociales, culturales, artísticas, científicas y filosóficas, que se heredaban de la Edad Media. Hoy, en Aula Abierta de Geografía e Historia, analizaremos el proceso de transición de la Edad Media al Renacimiento, con el que empieza la Edad Moderna. Veremos cómo se pasa del feudalismo al capitalismo inicial.

Rosa María Martínez Agarra, Lucía Rivas Lara, María Teresa González Vicario, Elena Cabezali, buenas noches, profesoras de Geografía e Historia del curso de acceso. Y vamos a empezar preguntándole a María Teresa González Vicario que nos explique de dónde partimos para analizar esta transición al Renacimiento desde la Edad Media. Se parte, indudablemente, de una sociedad feudal, y pensamos que sería conveniente, aunque sea de una manera breve, el hacer un resumen de lo que es el feudalismo.

El feudalismo es un fenómeno muy complejo, es una estructura de carácter político, económico y social que alcanza su pleno desarrollo en Europa entre los siglos X y XIII. Las causas del feudalismo son las siguientes. En primer lugar, podemos considerar la ruralización de la sociedad que arranca ya del siglo III del Bajo Imperio Romano, como consecuencia de la crisis que se produce en ese siglo, y además también de una crisis de poder consecuencia de la segunda oleada de invasiones que tiene lugar entre los siglos VIII y X. En este caso, esas invasiones están protagonizadas por los musulmanes, los normandos y los húngaros.

Desde el punto de vista político, supone una debilidad del poder real. Nos encontramos ante un sistema que se caracteriza por la atomización del poder. Puesto que el rey, la autoridad del monarca, es débil, pero, en cambio, los nobles, los señores feudales, aumentan, acumulan un gran poder en este momento.

Desde el punto de vista económico, estamos ante una economía de carácter cerrado, de carácter autárquico, en donde cada feudo produce lo que consume. Prácticamente desaparece el intercambio entre el campo y la ciudad y el sistema de producción se basa fundamentalmente en una agricultura y una ganadería de consumo. Desde el punto de vista social, estamos ante una sociedad estamental en donde hay tres estamentos, la nobleza, el clero y el campesinado.

Los estamentos privilegiados son la nobleza y el clero y, en cambio, el campesinado es un estamento no privilegiado. Dentro de los campesinos, vamos a destacar los que se pueden decir libres, que son los villanos, aunque, en fin, es una libertad relativa, puesto que, como

consecuencia de la relación de vasallaje que existe dentro de la sociedad feudal, que supone la obediencia al inmediatamente superior, entonces el campesino está obligado a conceder al noble del que depende una serie de trabajo, o bien en su campo, en la tierra, propiedad del señor, o también darle parte de las cosechas del campesino. Y luego está la servidumbre de la gleba.

Aquí podríamos referirnos un poco a un programa que se hizo hace unos días cuando decíamos que el origen de la servidumbre de la gleba está en el colonato romano. O sea, el siervo de la gleba es un hombre prácticamente privado de libertad que está ligado a la tierra. Hay que destacar que dentro de la sociedad feudal existe una relación de vasallaje, como he dicho anteriormente, que supone la obediencia al inmediatamente superior.

Y la entrega de una serie de prestaciones materiales, como has explicado. Sí, prestaciones ya sea a nivel de los vasallos nobles o de los vasallos campesinos, que, indudablemente, a un nivel de vasallo noble es una mutua ayuda entre el señor y el vasallo, pero a un nivel del vasallo que ya es campesino, entonces supone prestaciones que, vamos, podemos resumirlo en el trabajo que obligatoriamente tienen que hacer en las tierras del señor feudal, del cual depende, o bien, pues, dándole parte de la cosecha. El feudalismo se caracteriza por la ruralización de la sociedad, la atomización del poder político y la debilidad del poder real.

Una economía cerrada de autosubsistencia sin intercambios con el exterior. Una sociedad estamental con dos estamentos privilegiados, nobleza y clero, y uno no privilegiado, el campesinado, en el que cabe distinguir entre libres o villanos de una parte y siervos de la gleba de otra, que privados de libertad se ven sometidos a la tierra. Los vasallos pueden ser vasallos nobles y vasallos campesinos.

Bien, la economía feudal es, por supuesto, totalmente rural. El vasallo está en su tierra, la está cultivando, y a cambio de la protección que el señor feudal le va a reportar, él, al final de las cosechas, se las da o le da una parte de esta cosecha. En fin, está todo el año trabajando para el señor.

Y entonces es una economía cerrada en el sentido de que prácticamente no existe circulación monetaria, porque ahí existen una serie de ferias, pero que son para intercambios de productos agrícolas. Estas ferias suelen ser semanales. Las ferias medievales.

Sí, las ferias medievales suelen ser semanales, aunque luego ya veremos que evolucionan. Se hacen ya a un nivel nacional, pero ahora son comarcales o en pequeños municipios. Se reúnen semanalmente para intercambiar estos productos.

En unas cosechas se dan una serie de productos, en otros feudos se dan otros. Es el intercambio feudal y ahí está todo el comercio y toda la apertura. Es decir, que la característica fundamental de la economía de la Edad Media, por ser una economía cerrada, es que tiende un poco a la autosubsistencia, a la autoproducción y al autoconsumo con muy poco intercambio.

Desde luego, como tú has señalado, la sociedad feudal típica, es decir, la de la Edad Media, es una sociedad cerrada, pero de cara a la transición que estamos analizando, que es lo que nos interesa, hay que tener en cuenta que la aparición, digamos, en gran escala del comercio en el Renacimiento no va a ser una cuestión súbita. Es decir, es un proceso que se va dando desde una situación pura, digamos, aunque las situaciones puras sabemos que propiamente nunca existen, pero una situación típica como la que se acaba de describir, a una situación en la que se va iniciando cada vez más a lo largo de la Baja Edad Media dos procesos. Uno que es el del comercio y otro el de las ciudades, que son el mismo, claro, las dos cosas.

Esta situación de feudalismo cerrado está en el contexto, por ejemplo, de la existencia de permanentes invasiones, desplazamientos de población de Centro Europa y del Norte de Europa, es decir, de los vikingos, los normandos, los húngaros, que están hostigando continuamente cierta... lo que podían haber sido rutas comerciales, ¿no? Y, por supuesto, la presencia de los musulmanes en el Mediterráneo. Es decir, a partir de la decadencia del dominio musulmán en el Mediterráneo y a partir del cese de las invasiones centroeuropeas, ya se va a ir registrando, y estamos todavía en la Edad Media, no estamos en el Renacimiento, una situación de paz que provoca un ascenso demográfico, por una parte, y que va a provocar este ascenso demográfico una revolución agrícola, claro, porque es que hay que producir más y hay que producir mejor. Se introducen una serie de adelantos técnicos, como la collera, etcétera, etcétera.

Empieza a haber un excedente en el campo y, como consecuencia de este... de esta revolución, digamos, tecnológica en el campo, empieza a haber un excedente también de población. Entonces, este excedente de población no necesaria inmediatamente para ese régimen cerrado feudal es lo que va a constituir el origen de las ciudades, del que creo que podemos hablar después. Pero, bueno, porque el origen de las ciudades no es solamente un proceso económico, sino que es un proceso político, claro.

Es decir, hay una vinculación entre la monarquía y... Sí, bueno, pues eso también lo hemos de tocar. Lo importante es que, desde luego, la economía evoluciona, se hará abierta, van a influir una serie de procesos económicos de base, como muy bien has citado, que se produzca una revolución agraria, que va a permitir la acumulación de una serie de excedentes y que eso va a estar en la base de la urbanización. Claro, es que cuando llegamos, si me perdonas, no sé si he alargado demasiado.

No, es muy bien, es muy correcto lo que ha dicho. Pero cuando llegamos a... cuando vamos a llegar al prerrogacimiento, ya hay una serie de cosas que están hechas, es decir, que no surgen entonces. Ya ese comercio mediterráneo que se impulsa con la decadencia del imperio musulmán, pues va a tener una serie de ciudades que son núcleos comerciales importantes, Génova, Venecia, en fin, las conocidas.

Hay otras como Ásterdam, en la otra fachada marítima, y entre ellas ya existen rutas comerciales bastante grandes por en medio del continente, ¿no? Entonces... Como rutas

comerciales ya con un prerrogacimiento tenemos la zona norte, los Países Bajos, sobre todo Holanda, que va a comerciar con el Báltico, con el Mar del Norte y con el Atlántico, hasta Lisboa por un lado. Después por otra parte de rutas está Inglaterra, que siempre está ahí, además, que se montará su primera revolución, esto está clarísimo, que será la base después de su revolución industrial y agrícola, primera agrícola y después industrial. Y después tenemos la ruta de la Península Ibérica, que esta es muy importante, tanto en Lisboa como Castilla.

Unido esto, porque ya teníamos un precedente primeramente con respecto a las rutas árabes que se hacían con la comercialización del Mediterráneo, y por otra parte, no olvidemos nunca los descubrimientos africanos por parte de Portugal, que esto va a producir toda una economía que va a ser la base, el capitalismo inicial del Renacimiento, que eso está ahí. Una circulación de oro, por ejemplo desde Sudán. Sí, ha visto, ha atacado Rosa Martínez Agarra, que ha sido la última profesora que intervino, algo muy importante, que es el papel de las relaciones internacionales.

Por ejemplo, ya en la Edad Media, el papel de las cruzadas, después el papel de los descubrimientos. ¿Qué podéis decir de todo esto? Que es tremendamente importante, que va a ser, bueno, pues la punta de lanza que va a lanzar la economía europea para conseguir una apertura renacentista 100% en estos niveles. Sobre todo porque va a empezar a circular el dinero, que es una cosa fundamental.

Para eso se van a abrir nuevas minas de plata en el centro de Europa, que va a traer la condición monetaria de forma tremenda. De hecho está que esto ya va a haber una depreciación y una subida de precios en 1480, que es muy importante, y a finales del siglo XV. Por una parte, después se van a producir los ahorros acumulados de las rentas de tierras por mercaderes y burgueses, que esto es fundamental para recorrer el dinero.

Y esto va a impulsar muchísimo el desarrollo del comercio, tanto en el aumento de la producción, como también la figura que va a surgir, que es la figura del banquero. La figura del banquero que va a ser fundamental para poner los cimientos a esta monarquía autoritaria. O sea, en el Renacimiento tenemos economía abierta, economía con comercio, economía con rutas comerciales, economía con banqueros, algo completamente distinto a lo que teníamos.

La letra de cambio, fíjate que la letra de cambio te va a surgir en parte por todo el sistema que se van a montar los templarios, que eso es una parte muy importante. Ya los templarios se montaron sus sistemas de letras de cambio y como dominaban los emporios comerciales, van a hacer que el hecho de que nos ataquen por llevar dinero no va a existir, sino que por medio de un pagaré van a hacer transacciones. Y esto para la revolución del comercio es fundamentalísimo, porque no va a producir todo después el desarrollo.

Hay que tener en cuenta que entonces el papel en moneda no existía. Se hacían las monedas por cantidades de metales acuñados con peso y valor fijo, entonces transportar esto suponía un gran riesgo, aparte de un gran peso, las dos cosas. La letra de cambio es verdad, sí, para grandes operaciones.

Y tanta relación tienen los banqueros con el Renacimiento que así por dar un dato gráfico, diremos que la familia de los Medici, que todo el mundo asocia inmediatamente con el Renacimiento más floreciente, era una familia de banqueros, que tiene su origen en este proceso del resurgimiento del comercio y de la circulación del dinero. Y se refugia a alemanes, que van a ser los grandes prestadores de toda la política de Carlos V, que son fundamentales. Los financiadores de sus guerras de religión.

Total, total, total. Y los financiadores incluso de toda la parte del desarrollo de la conquista de América, porque cuando el barco va a venir, ya los rusos han adelantado ese barco. Si ese barco se pierde, va a producir una crisis económica fuertísima respecto a la propia corona.

Revoluciones agrarias como la del siglo XI, que permite la formación de excedentes. Rutas comerciales prerrenacentistas como la holandesa al Báltico y Mar del Norte, la inglesa, la ibérica y las árabes del Mediterráneo. Las cruzadas, que estimulan también la circulación del dinero.

Los primeros descubrimientos geográficos e invenciones tecnológicas de fines de la Edad Media como la imprenta. El desarrollo del comercio en general. La creación de la letra de cambio.

La aparición de los primeros banqueros y de los primeros empresarios. Y el surgimiento de las ciudades abren progresivamente la economía cerrada de la Alta Edad Media, contribuyendo a la formación de la riqueza con la que se desarrollará en el Renacimiento un capitalismo inicial. ¿Y en España en concreto qué pasa? Se dice que en Europa se da una relación feudal típica, mientras que en España se da una relación señorial.

Sí, indudablemente el feudalismo en la Península Ibérica es distinto en este sentido. Es decir, de la misma manera que en Europa Occidental el feudalismo arraiga fundamentalmente en la Península Ibérica, exceptuando la zona de Cataluña, que al ser un territorio que fue dominado por los francos, entonces en esa zona se establecen una serie de instituciones de carácter carolingio. Con lo cual el feudalismo sí arraiga en la zona de Cataluña.

Pero en el resto de la península no ocurre de la misma forma, por lo menos de la misma forma tan fuerte. Y esto obedece a dos causas, primero a la invasión musulmana y segundo a la reconquista. En este sentido, por ejemplo, vamos a centrarnos, por poner un ejemplo, en los reinos de León y de Castilla, en la Meseta, en donde la reconquista es un fenómeno muy importante a lo largo de la Edad Media, pero no solamente nos vamos a referir a la importancia de la guerra en sí, sino también a otro factor tan importante como el dominar un territorio que pertenecía a los musulmanes, era el repoblar ese territorio que pertenecía a los musulmanes.

Era una zona fronteriza que corría el riesgo de sufrir una nueva incursión musulmana, y entonces los reyes, los nobles, cuando iniciaban la labor repobladora para compensar a esos hombres que iban a asentarse en esa zona peligrosa, tenían que compensarlos de alguna manera. Entonces se establecen las cartas pueblas o cartas de población, que son unos

documentos especiales en donde se establecen las normas por las que esos pobladores se van a regir, y además se les compensan con una serie de privilegios o exenciones. Entonces esto hace que la Península Ibérica se diferencie un tanto del resto de la Europa feudal, porque mientras en el resto de esa Europa feudal apenas existe libertad entre los hombres, como consecuencia de ese régimen de vasallaje propio del feudalismo, en cambio en estos reinos cristianos, como consecuencia de este fenómeno que acabo de explicar, el número de hombres libres es superior.

¿Y eso quizá puede explicar al final de nuestra Edad Media un mayor aperturismo en nuestro país a las corrientes renacentistas? Por supuesto, en Castilla indudablemente ese fenómeno se manifiesta y la causa, el origen, es lo que acabo de decir. ¿Y entonces el papel que por ejemplo jugó la Reconquista en nuestro país puede ser de alguna forma comparable al papel que las cruzadas pueden jugar con respecto a Europa, por menos de contacto de dos culturas distintas? Bueno, las cruzadas tienen una importancia enorme en dos aspectos principalmente. En el aspecto económico, en cuanto a que abren rutas comerciales con el Mediterráneo, y luego también el aspecto ideológico, porque van a poner a Europa en contacto con dos culturas, la musulmana y la bizantina.

El Imperio de Bizancio ha sido el portador del derecho romano de toda la ideología del Imperio Romano y esta ideología la van a traer a Europa, sobre todo a través de los contactos de los cruzados. Yo quería decir algo porque, por algo que has preguntado antes, sobre si es comparable esta situación de repoblación a otras situaciones. Y no es comparable cronológicamente, en el sentido de que este tema de la repoblación que dio lugar a la existencia en la península ibérica de muchos hombres libres, se plantea mucho antes que el de la repoblación europea.

Pero hay que tener en cuenta que existe un tema de la repoblación europea que precede inmediatamente al renacimiento y que es importantísimo, que es la gran peste negra del siglo XIV. Es decir, vamos a ver, la peste negra determina una escasez de población enorme y altera totalmente la vida de las ciudades ya existentes, así como altera totalmente el régimen feudal. Por una parte, bueno, no sé si meterme en explicar exactamente todo el lío, ¿no? Es quizá muy largo, sí.

Demasiado grande, pero vamos, lo que sí convendría decir es que se alteran los esquemas de rentabilidad que habían existido hasta entonces. Es decir, al 10 más la población, los propietarios de grandes feudos vieron disminuir su nivel de rentas agrarias. Entonces hay un empobrecimiento del papel económico de la nobleza feudal, a la vez que hay una concentración de los poderes económicos de las ciudades en manos de los comerciantes y artesanos que sobrevivieron a la peste.

Es decir, porque, bueno, es una forma, si se quiere natural, de eliminar la competencia, ¿no? Entonces es un proceso bastante complejo de explicar, pero sí hay que tener claro que después de la peste negra existen fenómenos de repoblación en toda Europa que van a determinar que

los reyes den concesiones a los campesinos para instalarse en el campo y que va a determinar el ascenso del número de hombres libres que se valen de alguna manera de la tutela feudal en gran escala en toda Europa. Y claro, esto es mano de obra que afluye a las ciudades cuando vuelven a resurgir económicamente las ciudades comerciales y esto es, digamos, una base importantísima para el resurgimiento de la organización. Bueno, yo pienso que esta es la base importante como en los inicios del capitalismo inicial, ¿no? Que aparece en la mitad del siglo XV.

Y entonces, porque viene, aparece una figura que es la del empresario, para mí, de forma característica, no es el empresario como estamos acostumbrados a oír, sino es aquel empresario que en un principio coge el producto y lo reparte entre pequeñas formas, es decir, a cada uno, a cada artesano, le da una parte de este producto para que la desbalace y para que haga un producto manufacturado como tal. Ya veremos que después en esto habrá una evolución y veremos que este sistema también lo lleva en Inglaterra, que es su preinicio capitalista, y después que será sustituido un poco por el producto de manufacturas con la forma francesa típica de montarlo ya en el nivel de talleres, que ya es el inicio del capitalismo. Esto unido también a la producción, a lo que hemos dicho antes, el trasvase de producción que hay, el comercio, con la letra de cambio que es característico, y después una cosa muy importante que es la aparición de una imprenta, aunque parezca mentira, como sistema diferente y completamente fuera de lugar en este aspecto, y que ya no es del control del gremio, porque ya la imprenta aparece ya como un taller, donde hay una tecnología nueva que aparece, entonces ya se acumulan las personas allí para trabajar en este sistema, entonces rompe un poco con la estructura del gremio, que va de familias, como ya dijimos en el programa anterior, y que se hereda de padres a hijos, y que es como un sitio muy cerrado.

Y esto trae una nueva evolución a la formación moderna del capitalismo, y que después se va a propagar, sobre todo a partir del 18-19, según las revoluciones industriales, y que se va a marcar todo el hito de la era. Pero también, por estas formas nuevas que aparecen de producción, por supuesto el burgués necesita de alguien al cual dar su confianza, entonces van a ser los pilares que va a montar el inicio de una monarquía autoritaria, tanto en Europa como en España, por supuesto. Sí, este tema es desde luego vastísimo, y es muy fácil que nos perdamos, porque hemos hablado de economía cerrada, de demografía, de ferias medievales, del papel de las cruzadas, hasta de la imprenta, en esta transición.

Pero si te parece, Rosa, eso es muy importante que lo aclares, exactamente que expliques la evolución de la monarquía, de cómo estaba en la Edad Media, a cómo va a pasar al Renacimiento. Bueno, la monarquía en la época feudal era muy débil, de eso tenemos ya como matiz para decir a un lado, y como hecho clave, por ejemplo, la guerra de los 100 años, en que el monarca inglés se salió a su vez feudo del monarca francés, y tenía mucho más poder el monarca inglés que el propio monarca francés. Y entonces, el problema que se suscita aquí es que llega un momento que las relaciones de producción necesitan un poder fuerte, que se las encauce, y necesitan una teoría nueva como sistema proteccionista de Estado, que será el mercantilismo.

Y entonces, para esto, se tiene que tener un poder cada vez más concentrado, y ahí está la monarquía autoritaria, que tiene su papel para hacer estas cosas. Entonces, encontramos primero la primera lucha legal que se va a encontrar, es por qué la monarquía autoritaria y qué papel le vamos a dar. Entonces, hay unos estudios a partir del siglo XIII, que te hablan ya del derecho romano y de la teoría divina de los reyes, que vienen por derecho divino, que esto se va a concretar en la monarquía autoritaria como tal.

Pero hay que distinguir que esta monarquía autoritaria, sobre todo en España como en los otros países, no logra una centralización, es un proceso de unificación. Y esto lo vemos muy claro en España con el planteamiento de la Corona de Castilla y por otra parte la Corona de Aragón. Será el casamiento de los reyes católicos el que traiga esta unificación, pero no centralización.

Vamos a ver que durante todo el proceso, durante los siglos XVI y XVII, cómo estos monarcas autoritarios irán minando poco a poco las estructuras para hacer una monarquía absoluta, que lo pondrá ya en camino para que el XVIII ya ponga un sistema centralista con los borbones. Bueno, pues casos de estos podemos encontrar, por ejemplo, las luchas que tiene los reyes católicos con la monarquía y con la nobleza, que la irá descapitando claramente y para ello va a crear, por ejemplo, como sistemas permanentes de cómo lograr esta monarquía, lo primero es un ejército permanente. Esto es fundamental.

Hemos visto que el rey feudal tenía que estar llamando constantemente a los nobles para que les prestaran sus ejércitos. En el momento que el Estado, como tal, tenga un ejército permanente que lo domine él y que lo pague él, puesto que se va a quedar con toda la economía y con todos los recursos económicos a estos niveles, pues rápidamente va a formarlos y no tendrá que depender del señor noble que le dé el favor de prestarle su ejército. Esto es por una parte fundamental.

De segundo, les va a quitar el papel protagonista de la nobleza a nivel de Estado por medio de una burocracia. Además, una burocracia que no va a acoger de la parte noble, sino que lo va a acoger ya de un estamento de unas clases medias, un poco más a nivel de funcionarios. Lógicamente, este funcionario va a funcionar, sobre todo, con un proceso tremendo de poderse quedar con dinero, o sea, de la corrupción.

La corrupción, sobre todo en España, va a funcionar a nivel de burocracia de forma increíble. Y van a ser las clases medias altas las que lo van a montar. Y después de un sistema diplomático fuerte, que va a ser la relación de los países.

Y aquí es a donde la monarquía autoritaria, aquel noble que le sea más o menos fiel, pero que tenga un poco el hecho de decir que me puedo levantar contra ti, se lo va a mandar fuera para hacer la política diplomática. Y entonces es una forma de quitarse a un pequeño enemigo de encima. Pero que te va a colocar una serie de personajes importantísimos, tanto en Italia como en el resto de Europa, y que va a montar su sistema diplomático con unas condiciones francamente estupendas.

Sobre todo, si hablamos del sistema diplomático de Felipe II, puede ser ya tremendo. Es decir, de ese monarca de alguna forma débil que se ve totalmente coartado, o siempre bastante coartado por la presencia de la nobleza, se va a pasar a un monarca autoritario en un marco nuevo de Estado, que es el Estado moderno, con una serie de pilares como son el ejército permanente, la burocracia, quizá la administración pública, la diplomacia, etc. Y una superestructura por encima que va a ser el nacimiento de la ciencia política con un maquiavelo que te va a poner en el príncipe, además cogiendo casi como de partida a Fernando V de Aragón, poniéndole ya como protomodelo y modelo ejemplar del príncipe renacentista, ¿no? El que al cual se le debe temer nunca odiar, porque odiar sería peligroso porque revantaría las masas y entonces se le quitaría, mientras que con el temor hará y con la política de Estado diciendo lo que hace el rey, todo es maravilloso y si es la causa y la consecuencia no tiene nada que ver, siempre que el fin sea bueno y los medios no importan.

Esto es importante. Es que la figura del monarca va quedando al margen del estamento, ¿no? O sea, está por encima. Se produce una concentración de poderes, lo que sí que los estamentos van a quedar políticamente representados en las asambleas estamentales, que las hay prácticamente todas.

Sí, sí, pero fíjate en el poder que pueda tener la burguesía. En aquel momento en las cortes lo que van a hacer los reyes es no nombrar las cortes y entonces ahí se va a quedar. Va a pasar un poco diferente con la Generalitat de Cataluña, que esa sí que mantiene un poco su burguesía, que ha sido comercial y que tiene más fuerza a nivel económico, más que la burguesía castellana, que es más bien bajo de base agraria.

Al tener la burguesía comercial más dinero, la catalana, va a ser respondona dentro de las cortes generales, pero las cortes castellanas prácticamente no se van a pronunciar nunca porque no se convocan. Sí, además, simplemente con no convocarlas ya no hay problema. Pero, sin embargo, y un poco enlazando con lo que antes dijo Rosa, lo que sí es cierto es que el surgimiento de esa burguesía a finales de la Edad Media, vinculada a un proceso, a otra serie de procesos, como ha sido el proceso de urbanización, lo que llamaríamos hoy clases medias, pues van a ocupar quizá esos cargos burocráticos en el Estado que anteriormente, como no existía... No solamente eso.

O sea, los cargos burocráticos, pero por otro lado, el enriquecimiento de esta burguesía a nivel europeo, que en el caso de España ya sabemos que es un poquito distinto, va a determinar incluso que la monarquía autoritaria esté en manos de la burguesía financiera. Es decir, que es que las grandes monarquías autoritarias europeas están financiadas por los banqueros europeos ya en el Renacimiento. Incluso Carlos I. Empieza ahí el proceso, y claro, el proceso de endeudamiento cuando llega al siglo XVII... Es impresionante.

Es impresionante. Con el Renacimiento se llega a un nuevo modelo de Estado frente a los reinos medievales. Aparece el Estado moderno, Estado absolutista, basado en la monarquía autoritaria.

La creación de la hacienda pública y de la departamentalización de la administración pública, el ejército permanente y la diplomacia serán las bases del Estado moderno. ¿Por qué decimos que el Renacimiento supone un cambio credencial, un cambio de mentalidad? ¿Qué pasa con la cultura, la ciencia, el pensamiento en general? Es un desmoronamiento total del sistema ideológico y de los presupuestos filosóficos de lo que había sido la Edad Media. Es decir, se trataba durante la Edad Media en lo fundamental, claro, estos procesos nunca son absolutos, de una mentalidad teocrática, de una mentalidad cerrada, por ejemplo, a las ciencias experimentales, y sin embargo, a lo largo del Renacimiento lo que hay, sabemos, es un surgimiento del humanismo y de las ciencias experimentales y de los inventos.

Es decir, porque lo que hace falta es hacer avanzar tecnológicamente, tanto para los descubrimientos como para la producción. Una serie de frentes, y entonces hace falta ponerse en contacto con la realidad, no basta con filosofías, vamos a decir, entre comillas, ¿no? Y además en la ciencia se pasa, por ejemplo, de la concepción geocéntrica a la heliocéntrica. Claro, y luego que la exaltación de este tipo de ciencias concretas, digamos, significa la exaltación de la inteligencia del individuo.

Es decir, que el individuo puede conocer la naturaleza, y eso es la raíz del humanismo, claro. De alguna forma se podría sintetizar en esa famosa frase de los escolásticos medievales que decía que la filosofía era una disciplina esclava o sierva de la teología. Ahora la filosofía va a ir por su lado, que son las ciencias concretas, y la teología independientemente por el suyo.

Si os parece, vamos a terminar porque el tiempo se acabó. Gracias a las profesoras del equipo docente de Geografía e Historia, Rosa María Martínez Segarra, Lucía Rivas Lara, María Teresa González Vicario, y Elena Cabezalí, como siempre, por vuestra presencia.