

Gracias por ver el video. Hola, buenas noches. Bienvenidos una semana más a nuestro programa. El tiempo del curso de acceso directo a la universidad para mayores de 25 años. El CAT. Esta noche tres temas ocuparán nuestro tiempo. Comenzaremos con geografía. Hablaremos del relieve glaciar y también de la presentación de la asignatura. Continuaremos con filosofía. ¿Qué es la filosofía? Y por último, biología.

En nuestro primer programa de geografía nos acompañan esta noche los profesores Antonio Fernández y Carmen Muguruza. Con ellos vamos a hablar de las características de la asignatura y también de un tema, el relieve glacial. Buenas noches y bienvenidos. Bienvenidos esta noche a la primera emisión de la asignatura. Vamos a daros unas orientaciones generales de cómo estudiar las características de la asignatura y cómo estudiar un tema concreto. Hola, buenas noches y enhorabuena por la decisión de cursar el curso de acceso y concretamente la asignatura de geografía. Y enhorabuena a los oyentes que no son alumnos y que quieren escucharnos también. Pues bien, vamos a empezar precisamente con las características de la asignatura. ¿Cómo es? Bueno, la asignatura de geografía del curso de acceso tiene un carácter introductorio a la carrera. Los temas que componen esta asignatura tienden simplemente a acercar al alumno al conocimiento geográfico, cuyo principal objetivo es el estudio del hombre. Y sus actividades, así como el medio físico,

en el que se desarrollan. En concreto, en el temario son 18 temas. El primer tema es un tema introductorio y luego hay dos grandes bloques de temas. Un bloque dedicado a la geografía física, donde en primer lugar se estudian los conceptos básicos y también hay temas dedicados a la geografía regional de España y luego un segundo gran bloque de temas dedicados a la geografía humana, donde también hay temas de geografía regional de España y de geografía descriptiva. ¿Y en cuanto a los objetivos? ¿Qué se pretende cuando llegue la finalización del curso? Los objetivos son varios. El primero sería aportar una primera información sobre todos los contenidos que el alumno va a cursar a lo largo de la carrera y que tiene mucho que ver con los bloques que anunciaba mi compañera. Entonces hay unos temas de introducción en la asignatura, pero que se desarrollarán más profundamente en geografía general de primero. Un tema de geografía descriptiva, la desigualdad en el mundo, que con el que se va a desarrollar la geografía general de primero, es un tema que se va a desarrollar en el curso de la Universidad de Madrid. Y el segundo tema es el tema de la geografía descriptiva, la desigualdad en el mundo, que coincidirá con la base de la...

estructura de la asignatura de geografía descriptiva del segundo curso y todos los temas de geografía de España que hay en el curso de acceso se ampliarán también en la asignatura de tercero. Entonces el primer objetivo es hacer una presentación de las diferentes asignaturas que se cursarán a lo largo de la carrera y en segundo lugar el segundo objetivo está relacionado con adquirir un mínimo bagaje de vocabulario, de conocimientos, de conceptos básicos, de instrumentos, de saber geográfico que el alumno va a tener que desarrollar. Y luego hay un tercer objetivo quizás más lúdico y que siempre hacemos hincapié en él y es el referente a intentar disfrutar de la geografía, intentar que el alumno vea algo más que solamente párrafos y páginas, sino una ciencia que probablemente no sea la más importante pero sí la más imprescindible y que el objetivo iría encaminado a entender la realidad espacial en la que nos desenvolvemos, lo que siempre resumimos con

ese objetivo final que aunque solo sirva para viajar, para viajar, para viajar y no trasladarse, el ser consciente del entorno que vemos.

Ese es sin duda alguna el objetivo más lúdico y quizás el esencial, el disfrutar con la asignatura. La asignatura cuenta con un material didáctico, con un libro base, donde están todos estos temas que hemos estado reflejando. ¿Cómo es este libro base? Pues el libro base que desarrolla el temario ha sido concebido específicamente para los alumnos del curso de acceso directo. Es un libro sencillo y además es un libro autosuficiente. Además del libro, es importante decir que existe una guía didáctica que creemos que es de gran utilidad tanto para los alumnos como también para los tutores. En esta guía didáctica, aparte de una introducción general, cada uno de los temas está desarrollado un pequeño resumen. Hay una bibliografía específica que, aunque hemos dicho que el libro es autosuficiente y no necesitan ampliar biografía, pero sí es interesante tener esa bibliografía por si alguno quiere hacer alguna consulta más. Y además también viene reflejado...
...material audiovisual que pueden utilizar para comprender determinados conceptos. Es importante también decir...

que tendrán una programación radiofónica con algunos temas. Claro, eso también viene reflejado en el libro, que pueden consultar la guía de medios audiovisuales, viene reflejado en la guía. Y en cuanto al profesorado, bueno, habrá muchos alumnos que tengan un profesor tutor y está bien que se acerquen si pueden, por supuesto, porque no es obligatorio las tutorías, porque tendrán un contacto con otros compañeros y sobre todo en el curso de acceso, eso es importante. Pero tienen que saber que también tienen los profesores de la sede central a su disposición. Sí, el equipo de la asignatura está integrado por tres profesores. El profesor Julián Alonso, la profesora Carmen Muguruza y el profesor Antonio Fernández. Entonces, cada uno de nosotros tenemos un horario de disposición por las tardes, telefónica o también en visita personal. Eso generalmente es potencialmente más fácil para los alumnos de Madrid, pero que sepan los otros alumnos de otros centros que tampoco los alumnos de Madrid nos vienen a visitar mucho, es decir, que no se crean en desventaja por vivir lejos de Madrid. Y entonces el horario viene en la guía de cursos. Pero lo recuerdo brevemente.

El profesor Julián Alonso tiene de 4 a 8 de la tarde los lunes, Carmen Muguruza los jueves de 4 a 8 y Antonio Fernández de 4 y media a 8 y media también los jueves. Hay que decir que los alumnos deben hacer uso de esta disponibilidad de los profesores si tienen alguna duda. Y es importante que lo hagan desde el principio. Primero que lean bien la guía del curso, porque es algo que no suelen leer hasta el final. Y luego, si tienen alguna duda, que no sea en el mes de mayo, sino desde ahora. Sí, la verdad es que hay poco contacto con nosotros. Y la verdad es que las tardes de los jueves, casi hasta que no se acerca el examen final, no hay llamadas de los alumnos. Hay más incluso después de los exámenes, las reclamaciones. Pero yo creo que es importante tener el contacto personal, porque nosotros, incluso alumnos que no puedan acudir a las tutorías, los podemos tutorizar perfectamente. Además, ahora mismo hay medios para comunicarnos también por medio de internet. Internet, de correo electrónico.

enviar cosas por correo si necesitan, o sea que debían utilizarlo más. Sí, que no se preocupen por el coste de la llamada. En un momento dado, si ellos llaman, apuntamos al teléfono y les volvemos a llamar nosotros. Es decir, que si el motivo es económico, pues

que no se preocupen en ese aspecto, porque es frustrante en parte las guardias, como se denomina en terminología de la UNED, el estar allí junto al teléfono y que no hay llamadas. Es un canal que se infravalora o que se infrautiliza en la UNED. Sin duda alguna, casi todos los centros están tutelados y bien tutelados por los profesores tutores y eso obviamente es un primer filtro. Pero también sabemos de centros que por diferentes circunstancias no tienen profesor tutor y tampoco recibimos llamadas de sus centros. O de personas que no pueden acudir. O de personas que tampoco pueden acudir. Y luego además, aparte del horario, también es cierto que hay un botón de voz en donde pueden dejar un mensaje y... Y su teléfono y datos. Sí, es decir, que ese horario estamos ahí, pero generalmente, el 99% de las ocasiones, a lo mejor podemos estar de convivencia un día en un centro y no estamos esa tarde. Pero sí... Si la duda surge un martes por la tarde o un mar...

a las 11 de la noche pueden llamar, dejar el mensaje en el buzón de voz y nosotros nos ponemos en contacto con ellos. Es, como se dice ahora tecnológicamente, una relación online, una relación a tiempo real y durante toda la semana a las 24 horas dejando mensaje de voz. Pues bien, aunque hemos hablado de pasar al examen final esta noche en este primer programa, no vamos a hablar del examen final. Sí tienen reflejado en la guía del curso cómo va a ser y desde luego tendremos un último programa dedicado íntegramente o casi íntegramente al examen final. Y tras la presentación de la asignatura, pues vamos estos últimos minutos a proponer un ejemplo de cómo estudiar un tema. Para ello se ha escogido el punto 8 del tema sexto que se llama el relieve glacial, comprendido dentro del tema geomorfología. ¿Cómo se puede estudiar este tema? Este tema que supongo que será extrapolable a otros. Sí, sí, por supuesto. Hemos escogido este como pudo haber sido cualquier otro, pero la estructura del libro es similar y la idea que queremos transmitir o vamos a transmitir en los próximos minutos es extrapolable. Bueno, pues ya tenemos el punto 8 del tema.

En primer lugar, recomendamos una lectura detallada del tema o del aspecto del punto en cuestión. A partir de esta lectura, el alumno debe observar la información que viene en distintos párrafos que normalmente hacen referencia a distintas cuestiones. Ahí mismo se le responden esas cuestiones. Podemos concretar un ejemplo. Sí, un ejemplo, siguiendo con este punto, ¿qué es un glaciar? Si el alumno ha leído atentamente, habrá observado que tras una breve introducción de la importancia del hielo en el planeta, luego el libro pasa a definir qué es un glaciar. Entonces, el objetivo no es que el alumno memorice y repita tal cual lo que viene en el texto, sino que aprenda el concepto, que entienda ese concepto y que se quede con la idea básica que un glaciar es una masa de hielo en movimiento. Y para que se forme hielo, es necesario, en primer lugar, que exista nieve, y que existan unas condiciones térmicas.

suficientemente frías, es decir, bajas temperaturas muy persistentes a lo largo del tiempo, para que ese frío dé lugar a que la nieve vaya compactándose y convirtiéndose en hielo. Entonces el alumno, esa es la idea genérica que tiene que tener, y nosotros no exigimos que se defina tal como viene en el libro, sino que detectemos que el alumno en su cabeza ha aprendido lo que es un glaciar, que es hielo, que es hielo en movimiento, y que ese hielo se forma a partir de una masa de nieve, esa nieve se ha enfriado, se ha solidificado y ha formado ese hielo, ese glaciar. Es decir, que comprenda el proceso. Que comprenda el proceso. Y eso está en el libro, lo único, quizás esa es la dificultad de estudio. Es decir, y ahí es lo que intentamos hacer hincapié en esta emisión, el que vaya buscando el proceso.

Y ahí es donde pueden llamar por teléfono si en un momento dado se atragantan con alguno de los múltiples procesos que vienen en el libro. Y una vez que se entiende lo que es un glaciar, bueno, podemos ver las distintas formas que origina.

que una masa de hielo en movimiento tiene que tener unas consecuencias en el relieve por el cual se desplaza, creando nuevas formas, como por ejemplo en el libro vienen circos glaciares, valles glaciares. Ambas definiciones vienen en el libro y si además no las visualizan al leerlas, vienen gráficos para que lo visualicen. Pero todavía hay que seguir avanzando, hay más conceptos. Sí, en este punto todavía quedan más conceptos del relieve glacial y entonces ahí observamos cómo es lógico pensar que si el hielo se está desplazando por un valle, es decir, la masa de hielo está en movimiento, ese desplazamiento a través del valle va a suponer que la superficie del hielo no sea uniforme, no sea lisa, el hielo es una materia que actúa plásticamente, y que por lo tanto el hielo se va a adaptar a las formas preexistentes, al valle preexistente antes de formarse el glaciar. Y entonces en ese proceso de avance y en esa adaptación a la forma, o el símil sería, por ejemplo, entender...

Si nosotros tiramos un mantel encima de una mesa donde hay botellas, donde hay vasos, donde hay cuchillos, etc., el mantel se va a adaptar a las formas de los vasos, de los cuchillos o de las botellas, pues el hielo lo que hace es adaptarse a esa forma. Y en esa adaptación el hielo va a agrietarse. La masa del glaciar va a dejar de ser una superficie lisa, uniforme, y van a aparecer una serie de grietas que es lo que en el libro viene como grietas glaciares o el nombre en la terminología francesa de Xerax. Y entonces también es normal y es lógico en ese discurso que estamos haciendo el pensar que si un glaciar erosiona y al erosionar ha dado lugar a unas formas erosivas como el circo glaciar o el valle glaciar, también habrá un producto resultado de esa erosión, que serán los materiales sedimentarios que el glaciar ha arrastrado de donde ha erosionado. Y entonces el glaciar va a transportar esos materiales sedimentarios. Y esos materiales sedimentarios es lo que en el libro viene la definición de materiales o depósitos morrénicos. ¿Qué es como sedimentarios? El materiales sedimentarios arrastrados.

depositados por un glaciar. Luego, el libro habla de los diferentes tipos de morrenas, que es una tipología en función de dónde se localizan esos depósitos, que son las que Carmen Muguruza nos va a exponer ahora. Una vez entendidos todos estos conceptos que ha explicado Antonio, quedaría la clasificación morrena lateral, morrena de fondo, morrena central, morrena frontal, etc. Que el alumno no debe asustarse con tantas clasificaciones, porque estamos viendo un pequeño punto de un tema, y son muchísimas las que va a tener que estudiar, pero son fáciles. Lo difícil es entender que es un depósito morrénico, material sedimentario arrastrado por un glaciar. Luego, esta clasificación lo único que hace es decir dónde se coloca ese material sedimentario. Se habla de morrena lateral si los derrubios que caen de las paredes que enmarcan el valle quedan localizados en las márgenes de la masa de hielo, es decir, en las margen de la masa de hielo. En las margen del glaciar. Se habla de morrena lateral si los derrubios que caen de las márgenes

de fondo si ese material sedimentario está situado en el fondo del glaciar, es decir, en la base del glaciar, de materiales que el glaciar va retomando y va erosionando, va puliendo del fondo del valle. O de morrena central si estamos en la idea de la confluencia de dos glaciares donde dos morrenas laterales al confluir forman una morrena en el centro del

glaciar principal debido o fruto de la suma de los dos glaciares anteriores y así sucesivamente. Un morrena frontal que está indicando que es la morrena del frente del glaciar, es decir, la morrena hasta donde llegó el glaciar en su avance por el valle. Esto sería una pregunta corta, por ejemplo, y habría que poner todos estos conceptos de los que estamos hablando. Sí, aunque no íbamos a hablar del examen, pero viene muy bien que lo hayas preguntado porque muchas veces en el libro o los tipos de examen, los alumnos ven exámenes de otros años y la pregunta es siempre la misma. ¿Cuánta es la dosis de información que se pide? En una definición, una pregunta corta. ¿Qué es lo que entienden los profesores?

allí a distancia por una pregunta corta, que es lo que entiende el profesor por un tema desarrollado. Estas definiciones, yo creo que se corresponden con la dosis de información de una pregunta corta. Y habría que explicar, no solamente hablar de morrena lateral o morrena de fondo, sino decir lo que es. Eso ya viene muy bien definido en las preguntas. Es decir, si la pregunta es definición de morrena, hay que definir morrena. Si es tipos de morrenas, enumerar los tipos de morrenas, pues... Eso el alumno no se debe preocupar porque siempre viene muy definido en las preguntas. Pero estas definiciones, o qué es un glaciar, es decir, es lo que entendemos por definición corta. Y el tema sería, a lo mejor, todo en conjunto el relieve glaciar, donde ya el alumno puede organizarse la respuesta y hablar de origen de un glaciar, cómo se forma, cómo evoluciona, qué es lo que origina, etc. Y nos hemos detenido en este punto 8 del tema sexto, que como... Mordí.

antes es extrapolable a cualquier otro punto del libro, pero podríamos hacer un resumen entonces de lo dicho hasta ahora, de cómo tendría que ser nuestro esquema para contestar a este punto de este tema. Sí, más que para contestar a este punto de este tema, sino cómo estructurarlo para estudiarlo. Bueno, en primer lugar sería una lectura, que como dicen los didácticos, una lectura comprensiva del tema. Luego entender en cada uno de los párrafos qué es lo que se quiere explicar, qué conceptos se incluyen en cada uno o qué definiciones vienen en cada uno de los párrafos. En este caso, en el caso del libro Glaciar, sería qué es un glaciar, que ahí viene definido y explicado, cómo se forma ese glaciar, que también viene definido y explicado, y además cómo es el proceso, o sea que no solamente es una definición de conceptos, sino una definición de proceso. Qué formas erosivas origina, en este caso sería la definición de la glacia, y cómo se forma la glacia, y cómo se forma la glacia, y cómo se definen esas formas.

acumulativas construye, en este caso serían las tipologías morrénicas, que es lo que viene definido en el libro y cuáles son, cómo se definen, y también el valle colgado. Esto sería un poco una forma de estructurar el aprendizaje, sobre todo además quiero recalcar que los temas de geografía física, donde los conceptos son los conceptos y los procesos son los procesos y no otros, porque en humana todo es más relativo y más opinable, en el caso de física y sobre todo puede ser opinable a otro nivel, pero a nivel de conceptos básicos no es opinable. Entonces es muy importante este tipo de esquema para adquirir los conceptos y además como no se pueden memorizar las cosas de física o no se deben memorizar, porque si no entiendes los procesos y no entiendes los conceptos, en cuanto se te olvide una palabra ya no lo sabes transmitir o es una cosa completamente errónea. Entonces yo creo que, y además a la hora de estudiar, si hay alguna cosa que en el libro, bueno, ya hemos dicho que nosotros estamos...

llamar, pero si hay algún en ese momento que están estudiando, no lo pueden estudiar con un diccionario de geografía, con un buen Atlas, etc. Porque en muchos Atlas hay bloques diagramas de todos estos aspectos, y entonces pueden visualizarlo mejor o apoyándose con medios audiovisuales. Y utilizar los gráficos que vienen en el libro. Muchas veces parece que los gráficos no forman parte del libro, que no se les presta atención y son fundamentales porque a veces lo que no entra abstractamente se entra por los ojos al ver uno de los gráficos que vienen. Nos queda muy poco tiempo, apenas un minuto, pero no me gustaría acabar sin decir al alumno en esta primera aproximación que hemos tenido en este primer programa, ¿qué es lo que debe hacer ya desde ahora? Quiero decir que no deben dejar quizá para más tarde el empezar con el estudio y el empezar con este tipo de esquemas de los que estamos hablando. ¿Es así? Pues sí, desde luego. Lo primero cuando habrá...

el libro es que se hagan un esquema de trabajo y tiempo a lo largo del curso. Eso les puede ayudar mucho a los que van a tutorías, el tutor que ya sabe un poco cuáles son los temas que cuestan más y los que cuestan menos, tienen más experiencia, u otros compañeros de otros años. Sí, yo no voy a entrar en innovaciones didácticas y lo primero que tendrían que hacer desde ya es estudiar. Pues sí, es el consejo principal. Pues muchísimas gracias a los dos, muy buenas noches y hasta el próximo programa. Hasta luego. Hasta luego, hasta otra vez, Micho.