

AC 08 94

Hola, buenas noches, bienvenidos al tiempo del curso de acceso directo a la universidad para mayores de 25 años, el CAT. De lunes a viernes y todos los días hasta las 11 de la noche, esperamos compartir este tiempo de radio dedicado a todos aquellos que tengan que superar el acceso directo a nuestra universidad, así como para todos los interesados en la cultura y la extensión universitaria. Antes de comenzar queremos darles una serie de recomendaciones, estamos muy interesados en contar con sus opiniones o sugerencias, si desean hacernoslas llegar, diríjase por carta a Curso de Acceso, Pabellón de Gobierno, Ciudad Universitaria Sin Número 28040 de Madrid, si prefieren llamar por teléfono hay un contestador a su disposición, tomen nota, es el 398608.

Tiene también mucha importancia la guía de medios audiovisuales, en ella deben consultar los días y horas de emisión de las distintas asignaturas que son de su interés, así también como recomendar la grabación de todos los programas. En el programa de hoy presentaremos la asignatura Introducción a la Historia del Mundo Contemporáneo, para ello nos acompaña la profesora Lucía Rivas. Esta noche en nuestro programa vamos a presentar Introducción a la Historia del Mundo Contemporáneo, para ello nos acompaña la profesora Lucía Rivas, muy buenas noches.

Hola, buenas noches. ¿Cómo se enmarca la asignatura dentro del CAT? ¿Cómo está diseñado el CAT? Bueno, el CAT, o curso de acceso para mayores de 25 años, es un curso que, como indica su nombre, realiza en personas mayores de 25 años que carecen de la base cultural mínima exigida por los planes de estudio para entrar en la universidad, o en cualquier caso carecen del título académico que acredite esa formación. Además, suelen ser personas generalmente que trabajan y en casi todos los casos tienen una vida familiar que también les resta tiempo de su dedicación al estudio.

Nosotros somos conscientes de todas estas limitaciones y por eso se ha diseñado el curso de acceso para preparar o ayudar a estos alumnos a prepararse y alcanzar esa formación que les falta. Para ello deben cursar cinco asignaturas, ya lo saben porque han hecho su matrícula, una de las cuales, en muchos casos, será la Historia del Mundo Contemporáneo. Pero centrándonos en la Historia del Mundo Contemporáneo, ¿cómo es la asignatura? Para los alumnos que se han matriculado en esta asignatura, vamos a hacer a continuación un comentario sobre el modo de prepararla.

En primer lugar, detallaremos los diversos medios que ponemos a su disposición, comentando la finalidad y la utilidad de cada uno de ellos. En segundo lugar, centraremos nuestros comentarios en las unidades didácticas, es decir, el manual básico, el que el alumno tendrá que estudiar a lo largo del curso y del que le examinaremos en junio. Y en tercer lugar, finalizaremos nuestra charla con unas breves palabras sobre el examen.

Serán muy breves, ya que cuando se acerquen las fechas de los exámenes, volveremos a

ponernos en contacto con ustedes para orientarles más detenidamente sobre los aspectos importantes a tener en cuenta relativos a las que nosotros llamamos pruebas presenciales. Sí, exactamente. Hablaremos del examen final de una manera no muy larga, porque tendremos un programa dedicado exclusivamente, será el último del curso, al examen final.

Bien, ¿con qué material didáctico cuenta la asignatura? Bien, en cuanto a los diversos medios que tenemos para prepararlos o que el alumno va a disponer para prepararse y que hemos hecho alusión a ellos al principio de esta charla, en nuestra asignatura en concreto tenemos los siguientes. Un juego de audio-cassettes. Son temas esenciales de la historia contemporánea que, si bien ya están contenidos en el manual, enriquecen su contenido, pues aumentan la información.

Es decir, son temas, por supuesto, que ya están en el libro, que el alumno lo va a encontrar a su disposición y que, desde luego, más de lo que hay ahí no le vamos a exigir, pero siempre se enriquecen con nuevos matices o un nuevo tratamiento que siempre le será útil. También tiene los programas de radio. Estos se emiten a lo largo del curso, el de hoy es el primero de ellos, y están detallados en la guía de los medios audiovisuales.

Por eso aconsejamos al alumno que disponga de esta guía, porque así será para él muy útil saber de qué tema se va a hablar cada día y podrá mirarlo un poco antes de escucharlo. Además tienen la ventaja de que los realizan siempre profesores de la asignatura, lo que de algún modo suple una de nuestras ausencias, que es las clases presenciales. Sí, efectivamente, tendremos 18 programas en concreto de historia del mundo contemporáneo y se tocarán prácticamente todos los temas.

Esto es interesante porque amplía lo que son las unidades didácticas. Sí, bueno, las amplía y sobre todo yo creo que al alumno es que le gusta oír la voz del profesor que luego le va a examinar, que como no tiene, bueno, es una desventaja que tienen nuestros alumnos con respecto a lo de las universidades tradicionales, que no oyen a su profesor, no le ven. Entonces cuando lo oyen la radio, pese a nuestras deficiencias en las grabaciones, de nerviosismo, de, en fin, cosas estas que suelen pasar, al alumno le gusta oírnos porque se siente más cerca del profesor.

Y las pruebas de evaluación a distancia, ¿qué son? Bueno, las pruebas de evaluación a distancia son una especie de exámenes que el alumno realiza en su casa y que le va a corregir el profesor tutor del centro asociado en las fechas que se indican en el cuaderno de actividades. Es decir, tienen unas fechas en las que es obligatorio entregarlo, vamos, siempre con una cierta flexibilidad por parte del tutor. Estas pruebas es muy importante que las realice y que lo haga honestamente, es decir, que las haga el propio alumno, no otra persona, y que las haga con el libro cerrado.

No sirve para nada que el alumno copie o que se lo haga otra persona, porque entonces no sirve para la finalidad que tienen. Y que es, en primer lugar, marcarle un ritmo de estudio al fijarle las fechas como hemos dicho de entrega. Y además, las calificaciones que va a recibir de

estas pruebas le van a servir para irse autoevaluando, es decir, ver su propia evolución a lo largo del curso.

Y además, y esto es lo más importante, las pruebas de evaluación a distancia le preparan para el examen final, ya que éste constará de un tema amplio a desarrollar y un texto histórico para comentar. Lo que ya habrá tenido que hacer en estas pruebas de evaluación, porque ya verán cuando vayan realizándolas que tienen tres apartados. Uno de ellos es un tema amplio a desarrollar y otro un texto histórico para comentar, lo mismo que luego le vamos a poner en el examen final.

En muchos casos, además, estas notas que el alumno va recibiendo de las pruebas de evaluación van a servirle al profesor tutor para realizar un informe que luego nos envía a la sede central y que puede matizar la calificación final del alumno. De esto hablaremos cuando nos encarguemos del examen final, aunque será breve, también aludiremos a ello. Bien, ¿y es obligatorio realizar estas pruebas de evaluación a distancia? Bueno, la verdad es que, a diferencia de muchos casos de las carreras, en el curso de acceso no es obligatorio realizarlas, en el sentido de que, aunque no las hagan, les vamos a corregir el examen.

Lo que ocurre es que nosotros siempre recomendamos que las hagan por todo esto que acabamos de decir. Desde luego, el alumno a distancia siempre tiene un peligro que todos conocemos como antiguos estudiantes y es que todo tiendes a dejarlo para el final. Entonces, al fijarse unas fechas de entrega, le van marcando el ritmo de estudio.

Y, por otra parte, como ya he dicho, las notas que le va a poner el profesor tutor de alguna forma luego pueden influir en el examen final, o sea, en la calificación final que se le dé. Por todo ello, es importantísimo que las haga. Bien, hemos hablado de audiocasetes, de los programas de radio y también de las pruebas de evaluación a distancia.

Pero, ¿qué podemos decir en cuanto a las unidades didácticas o manual que es el que el alumno debe estudiar? Bueno, lo que nosotros llamamos unidades didácticas o el manual que conocemos todo el mundo, debo comenzar advirtiéndoles dos cosas que tienen que quedarles muy claras desde el principio, que luego constantemente están preguntando por teléfono. En primer lugar, son autosuficientes, es decir, solamente con este libro es suficiente para prepararse el curso. O sea que, pese a que en el mismo libro tienen ustedes una serie de libros o una bibliografía mínima, desde luego, bueno, pues ni esa bibliografía mínima es necesario estudiar si ustedes no quieren.

Nosotros se lo ponemos de un modo orientativo por si a alguien le interesa manejar otro libro, pero con el manual básico tiene suficiente. Y en segundo lugar, exigimos todo el libro, es decir, así como les digo, no hace falta otro libro, también digo, pero el que hace falta es íntegro, o sea, se va a exigir o se puede poner un tema desde el 1 al final. Todos los temas entran son materia de examen.

Todos los temas. ¿Podemos empezar hablando de la primera unidad didáctica? Sí, bueno, ahora

vamos a hablar un poco de lo que es el contenido del libro para que ustedes, aunque todavía les va a sonar muy, no sé hasta qué punto esto les va a resultar útil, puesto que todavía no conocen el manual, pero bueno, en cualquier caso pueden volverlo a ir a mitad de curso o en fin, según vayan estudiando los temas. La primera unidad didáctica explica la revolución industrial en economía y la revolución francesa en política.

Ambas revoluciones van a traer una serie o van a originar una serie de transformaciones que darán paso a la sociedad de clases, de la sociedad estamental que existía hasta entonces, y a una economía moderna con el desarrollo industrial. Consecuencia de ambos hechos será la aparición de las distintas clases sociales, entre ellas el proletariado, que al darse cuenta de la explotación que sufre por parte del capital se organizará, naciendo así el movimiento obrero. También se producirán, tras la revolución francesa, las revoluciones liberales burguesas del 1820 y 30 y las revoluciones democráticas del 48.

Bien, ¿y la segunda unidad didáctica? La segunda unidad didáctica estudia la segunda mitad del siglo XIX en el mundo, cuando se produjo la segunda revolución industrial y la democratización en Europa. Tienen ustedes que analizar diferencias de esta segunda revolución industrial con respecto a la primera. Aparecen entonces nuevas potencias como Estados Unidos y Japón.

Es la época del imperialismo y el colonialismo consecuencia de esa segunda revolución industrial. ¿La tercera unidad didáctica? La tercera unidad didáctica, sí. Debido al desarrollo de este imperialismo, o lo que acabamos de comentar, el colonialismo e imperialismo, que serán una consecuencia de la segunda revolución industrial, esta va a ser una de las causas de la primera guerra mundial.

Y en esos mismos años una consecuencia directa de ella será la revolución soviética. Todo esto y el desarrollo de la democracia en los años posteriores a la primera guerra mundial se estudia en esta tercera unidad. Así como el nacimiento de un organismo que asegure la solución de los problemas internacionales con negociaciones, la sociedad de naciones.

La cuarta unidad didáctica habla de la crisis de los años 30, ¿no? Sí, la cuarta unidad didáctica analiza la depresión económica del XXIX y los movimientos fascistas que van a nacer como consecuencia de esta crisis y que a su vez provocarán la segunda guerra mundial. Estudia igualmente el desarrollo de la contienda y la situación internacional que quedará al final de esta. Es decir, la guerra fría y la coexistencia pacífica.

Debido a su fracaso, la sociedad de naciones cae, puesto que sabemos que su finalidad era evitar una nueva guerra y esta guerra ha sido inevitable. Va a desaparecer la sociedad de naciones y nacerá otro organismo con el mismo objetivo que es la ONU. ¿La quinta unidad didáctica? Finalmente la quinta unidad didáctica se encarga de analizar el mundo después de la segunda guerra mundial hasta la actualidad.

Es decir, lo que ahora llamamos mundo actual, con la caída del muro de Berlín, del régimen comunista y el telón de acero. Todos los cambios que ha habido en los últimos años. Bien,

según veo hasta ahora ha hecho un recorrido de lo que es la historia universal.

Pero, ¿y la historia de España? Los temas de España. Sí, efectivamente el alumno verá que en cada unidad didáctica hay, al final, una vez estudiada la panorámica internacional, hay un tema específico dedicado a la historia de España. Nosotros en el comentario que hemos ido haciendo no hemos hablado de ella porque queríamos ahora resaltarle de modo específico que a España se dedica un tema en cada una de estas unidades en el que de alguna forma se pone o se analiza la relación, cómo vive España cada uno de estos momentos en relación con lo que está pasando en el mundo.

Y cómo esta situación internacional va a influir en nuestra evolución, tanto en la vida política, económica, social o cultural. Según entiendo entonces en cada una de estas unidades didácticas paralelamente a la historia universal se estudia la historia española. Efectivamente, estudiamos un tema específicamente dedicado a la historia de España.

Que, ojo, esto no quiere decir que consideremos que es más importante que la historia universal. Pero nosotros consideramos que el alumno así lo ve más claro. O sea, después de analizar el mundo, estudiar en concreto España en ese momento, cómo se vive en España, qué sistemas políticos tenemos o cómo ha influido todo lo que acabamos de ver en el mundo en nuestra historia.

Es una manera además más fácil de relacionar. Claro, porque además es uno de los aspectos que queremos que el alumno aprenda a desarrollar en el curso, que es relacionar, relacionar hechos o analizarlos. Quizás al alumno le asusta un poco el libro.

¿Cómo es mejor? ¿Cómo se aconseja que se enfoque el estudio? Bueno, efectivamente, los alumnos, que además ahora estamos a principio de curso, acaban de comprarse los cinco libros. Bueno, lo ven todo complicadísimo, les asusta mucho. Lo que miran además es el número de páginas que tiene cada libro, como si esto fuera determinante.

Y no es así. Realmente, el libro de historia, la asignatura de historia contemporánea, es una asignatura fácil de preparar, bonita. Dirán, claro, lo dice la profesora de la materia, entonces, ¿qué va a decir? Realmente, nosotros vamos a darles unos consejos para que enfoquen su estudio de manera que les resulte agradable y sencillo.

Un material que es básico para estudiar la historia es el atlas histórico. Muchos alumnos no lo usan, pero, desde luego, les facilita muchísimo la tarea, en el sentido en que estudian el tema que estudian, deben coger el atlas histórico, situar el país del que estén estudiando en ese momento, situarlo en su lugar y, además, en su época, que es la ventaja del atlas histórico. Y, entonces, de esa forma puede memorizarse muchísimo mejor todo lo que está estudiando.

Esto unido a una cronología básica, que, claro, muchas veces nos preguntan, ¿y tengo que estudiarme todas las fechas? No hay que estudiarse todas las fechas, ni todos los nombres, ni todos los datos. Hay determinadas fechas esenciales que, por supuesto, es esencial que se

conozca. Una cronología básica mínima, como pueda ser la fecha de la Revolución Francesa, cuando se producen las revoluciones burguesas, es decir, hay determinadas fechas que es inevitable aprender, porque incluso sirven un poco para relacionar hechos anteriores y posteriores a esa revolución o a esa guerra o a ese hecho en concreto del que se hable.

Y, por otra parte, nosotros también queremos que el alumno no memorice mecánicamente. Lo que tiene que hacer es saber estudiar cada hecho analizándolo. ¿Qué quiere decir eso de analizarlo? Debe saber sacar del escrito causas del hecho, es decir, ¿por qué se produce ese hecho en concreto? ¿Hablemos de un hecho revolucionario o de una guerra algo momentáneo o de un corto periodo de tiempo? ¿O hablemos de una etapa más larga? Hay que saber qué causas han originado ese hecho o esa situación.

Hay que analizar el desarrollo y hay que saber qué consecuencias va a tener ese hecho o ese periodo. Esto es el análisis histórico. Y, por otra parte, también interesa que aprendan a sintetizar, en el sentido de que sean capaces, en cualquier momento del país del que se hable, sean capaces de saber sacar qué economía tenía ese país, qué sistema político le gobernaba, qué tipo de sociedad es la que está viviendo bajo ese régimen político y esa economía.

Es decir, que aunque la memoria es importante para todas las asignaturas, la memoria es importante en la historia también, pero no basta solamente la memoria. Hay que saber analizar una época, analizar una serie de hechos. Quizás se tiende a pensar que en la historia con estudiar todo de carrerilla es bastante, pero no es así, ¿verdad? Por supuesto no es así porque, además, el alumno tiene que estar concienciado con que nosotros le podemos preguntar un tema de relación.

Es decir, no tiene por qué ser un tema que coincida con el enunciado del libro y la página o página y media que ocupe esa pregunta en el libro. Se puede poner un tema de relación. Siempre, desde luego, será una cosa sencilla, muy básica, como es todo lo que nosotros pedimos en la asignatura, pero que no solamente se trata de memorizar, de ninguna manera.

También para este modo de estudio está muy relacionado con las pruebas de evaluación. Es decir, se puede estudiar así y si luego se hacen las pruebas de evaluación le sirven una especie de recordatorio, de forma de saber hacer para luego el examen final del que ahora vamos a hablar. Claro, ya les he dicho que es importantísimo que hagan las pruebas de evaluación porque de las tres preguntas que tiene en este cuadernillo, dos son exactamente iguales que las que luego se van a poner en el examen.

Iguales, es decir, que no van a ser las mismas, pero del mismo tipo. Bien, vamos a hablar entonces del examen final, aunque sea brevemente. Sí, bueno, ahora ya hablaremos algo del examen final, desde luego dejando claro, como hemos dicho al principio, que los alumnos preguntan todo el tiempo, los nueve meses que dura el curso, lo de los temas, qué temas son más importantes, cuáles menos importantes.

No se excluye ningún tema de la unidad didáctica, es decir, todo el libro va a entrar en el

examen, se puede preguntar cualquier tema, tanto de Universal como de España. El alumno puede tender a pensar que si se estudia muy bien la Historia Universal o muy bien la Historia de España, pues con eso ya tiene salvado el examen, excluyendo la otra parte. No es así, ¿verdad? Es una pena, pero la verdad es que por más que lo repetimos, los alumnos siempre caen en el mismo error, que es pensar que siempre... La verdad es que hasta ahora efectivamente siempre se ha puesto uno de Universal de toda España, pero eso no quiere decir que sea la norma.

Es decir, que pueden encontrarse este año con que se les ponen dos temas de Universal o dos temas de España, o indistintamente, como hemos hecho hasta ahora, pero que quede muy claro que no es una norma y que desde luego se puede poner cualquier tema. Como se ha dicho desde el principio, hay que estudiarlo todo. Sí, sí, eso además que no insistan en preguntar y no se puede eliminar nada a nosotros cuando vamos a las convivencias y nos preguntan, ¿y qué temas considera usted que son más importantes? De alguna forma es que quieren eliminar y nosotros es que desde el principio dijimos, todos son importantes.

Ahora que ya nos vamos a centrar en el examen, pues sí, voy a hablarles ya de qué tipo de tema es el que se pone, que no quiero decir que es que vaya yo a enumerar temas, que eliminen de los que no se hable aquí, pero nosotros sí que vamos a poner temas siempre importantes, que en el libro estén bien desarrollados, es decir, en ese sentido no buscamos pillar a nadie, a ver si este tema que ocupa poco, pues lo han saltado. No, de ninguna manera, nosotros no tratamos de pillar a nadie, sino que tratamos de facilitar al máximo su tarea, pero desde luego, por eso digo que nosotros ponemos siempre temas importantes, esenciales, y que además en el libro estén bien tratados. Y en concreto, ¿cómo va a ser? ¿De qué va a costar el examen? Bueno, el examen tiene dos temas a elegir uno.

Esto es lo esencial del examen. Dos temas a elegir uno del tipo del que se ha puesto a desarrollar en las pruebas de evaluación a distancia, que puede ser de Universal o de España. Y una novedad que introdujimos el curso pasado y que se mantiene este, es un texto histórico para comentar.

Ese texto histórico puede ser tanto de los que están en el libro como cualquier otro, es decir, no tenemos por qué centrarnos solo en los que están en el libro. Este año lo hicimos porque era el primer año, era como una especie de ensayo a ver cómo resultaba. Entonces, lo vamos a mantener porque hemos visto que es positivo en el sentido de que hay alumnos a los que les ayuda a aprobar.

Es decir, que este alumno que llega y dice, mire, me ha puesto un 4, por ejemplo, digo, se anota como puede ser un 4 con 5, pero es que necesito que me suba medio punto para aprobar. El alumno que ha hecho el comentario, fácilmente se le puede aprobar, mientras que el que no lo ha hecho no hay nada a lo que agarrarse para ayudarlo. ¿Con esto quiere decir que el comentario no es obligatorio? No, el comentario es siempre voluntario.

Y una cosa también que quiero que no se nos quede en el tintero, este comentario solamente

se corrige cuando en el tema ha alcanzado al menos 4 puntos, por eso digo que lo esencial del examen sigue siendo el tema. ¿Y cuánto puntuaría el comentario? El comentario hasta máximo se le pueden dar 2 puntos. Puede ir desde 0, el que no lo haga o lo haga mal, hasta 2, el que lo haga muy bien.

Este examen podemos, aunque ya hemos dicho que hablaremos del examen final en un último programa y mucho más ampliamente, pero en cuanto al fondo y en cuanto a la forma, ¿cómo debe ser? Bueno, sí, nosotros a la hora de calificar su examen, como este curso de acceso es una especie para nosotros como selectividad, es decir, es un examen de madurez, nosotros tenemos en cuenta todos los factores posibles, siempre tratando de ayudar al alumno, es decir, nos fijamos tanto en la forma como en el fondo. En cuanto a la forma, nosotros por supuesto no suspendemos al alumno que tenga mala ortografía o no se exprese muy bien si el contenido, es decir, los conocimientos son suficientes, pero desde luego matizan la nota, es decir, un alumno que tenga una buena ortografía y una expresión correcta, siempre se le valorará más que el alumno que tenga la ortografía mala. Entonces esta ortografía matizará en el sentido de que bajará algo la nota, pero nunca hasta el grado de suspender si los conocimientos son suficientes.

En este sentido es en el que digo que se valora la forma, es decir, la redacción y la ortografía. Antes hemos hablado, aunque sea de pasada, del informe del tutor, es decir, el tutor corrige las pruebas de evaluación a distancia e informa a los profesores de la sede central. ¿Hasta qué punto esto importa en la nota final? Bueno, el examen voy a terminar hablando un poco del fondo y luego ya contesto a la pregunta que me acaba de hacer.

He dicho que valoramos la forma y en cuanto al fondo, es decir, el nivel de conocimientos, nuestras exigencias son muy básicas, ahora desde luego básicas, pero esenciales, es decir, lo esencial de un tema el alumno tiene que haberlo entendido y saberlo reflejar en su escrito. Entonces, el curso de acceso saben que se valora de un modo global, no solamente cuenta la historia, sino que el acto o no acto del curso va a ser el resultado de la suma de las 5 notas de que consta el curso. Entonces, el alumno que al final del curso consiga los 25 puntos ya está aprobado, aunque alguna asignatura esté suspensa, no haya llegado a los 5. Entonces, nosotros a la hora de corregir el examen, cada profesor no sabe las notas que va a sacar en el resto de las asignaturas.

Entonces, ¿cómo calificamos nuestro examen en concreto? Nosotros valoramos, como he dicho, forma y fondo y luego, en el caso de los alumnos que no llegan al aprobado, o bueno, en todos los casos echamos una ojeada al informe que nos ha enviado el tutor y que se ha basado a su vez casi siempre en las notas de las pruebas de evaluación, aunque puede haber también otros factores que han influido, como sea la asistencia a las tutorías o en fin, eso ya cada profesor-tutor es libre de hacerlo como quiera, pero nos suelen enviar un informe en el que, bueno, se nos dice el alumno que ha trabajado, quien ha trabajado, qué notas sacó en las pruebas de evaluación y cuando estos informes son favorables, casi siempre ayudan al alumno también en la nota final. Bien, ahora que está comenzando el alumno al curso, ¿qué consejos se

le puede dar para que comience con más ánimo? Bueno, en primer lugar, que pierda el miedo, la historia es una asignatura bonita, no se exige excesiva memorización de nada, sino entender los procesos históricos, como hemos dicho, entenderlos, saberlos relacionar y saber expresar sus conocimientos. Y desde luego, en historia, siempre estamos abiertos ya, para terminar, yo creo, que es una queja que tenemos que dar siempre los profesores de mi asignatura, en concreto, y es que en la guía del curso ustedes tienen detallado el calendario de nuestras guardias en la sede central.

Bueno, pues son escasísimos los que hacen uso de estas ayudas. Nosotros estamos siempre esperando que los alumnos nos llamen o que incluso vengan a la sede central a hablar con nosotros y cualquier problema que tengan se lo vamos a solucionar dentro de nuestras posibilidades. Lo que tienen que hacer es hacer más uso de sus derechos.

Hay algo que para acabar debemos recordar. Precisamente es la guía del curso, de la que quizá no hemos hablado. Es muy importante, léanla.

Allí tienen mucha información que les puede ser de utilidad. Entre ellos, las guardias, los teléfonos de los profesores de la sede central, es así, ¿verdad? Bueno, en la guía del curso realmente tienen toda la información precisa, toda está ahí. Nosotros, cuando vamos a la convivencia, realmente lo único que hacemos es repetir lo que ya está ahí, pero nos encontramos con la sorpresa de que es que la mayoría ni lo han leído.

Entonces, lo que tienen que hacer es, en cada asignatura, coger la guía, leerla, ver horarios de profesores, de guardias, orientación que se les da sobre el enfoque que deben dar el estudio, todo esto está contenido en la guía. Sí, los profesores están para atenderles y así tampoco se sentirán tan solos y a veces desasistidos. Pues muchas gracias y muy buenas noches.

Bueno, pues ánimo y nada, ya saben, a su disposición. Ya acabamos el tiempo del curso de acceso, recordándoles que el próximo programa, de Introducción a la Historia del Mundo Contemporáneo, en él hablaremos de la crisis del antiguo régimen. Y nosotros nos despedimos ya hasta mañana.

Que pasen una feliz noche. La UNED les ha ofrecido dos horas y media de radio educativa y cultural. Mañana comenzaremos a nuestra hora habitual y en esta misma emisora nuestro primer espacio será Psicología Hoy.

Continuaremos con Revista de Educación y Matrícula Abierta. Nuestro último espacio será el curso de acceso. Les agradecemos su compañía.

Que pasen una feliz noche.