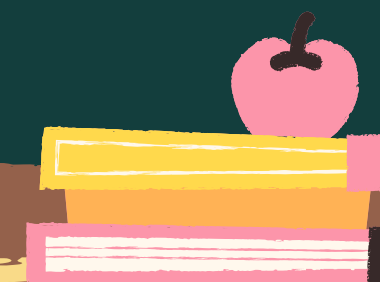


I Seminario de la especialidad de
Lengua castellana y Literatura

Unidad Didáctica de Lengua castellana y Literatura para Bachillerato

Dr. Manuel Fernández-Galiano Amorós



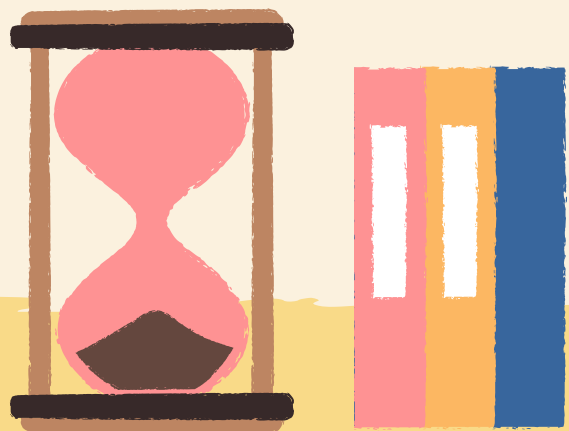


Esquema

Introducción
Elementos principales de una UD

Secuenciación de la UD
Secuenciación de una sesión tipo

Evaluación
Conclusiones



Introducción

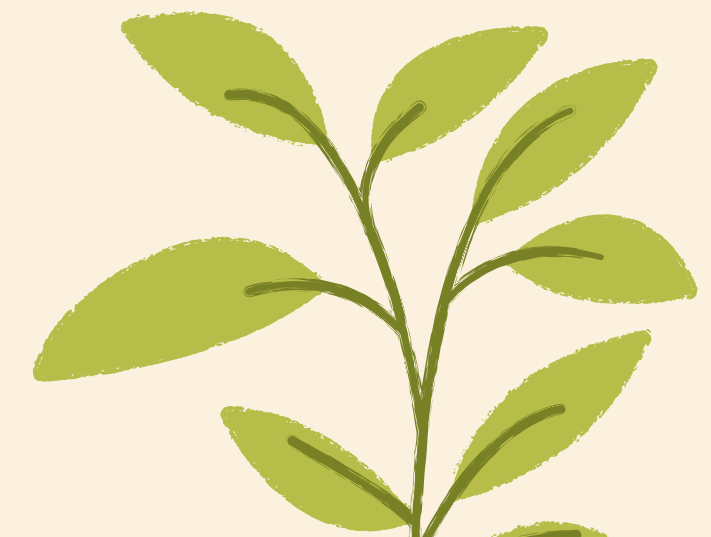
- Gran nivel de concreción curricular;
- planificación fundamental para alcanzar el éxito y la calidad educativa;
- esfuerzo previo y necesario.



A chalkboard with a brown frame and a dark green surface. It is mounted on a brown wooden stand. In front of the chalkboard, there is a stack of three books with yellow, blue, and pink covers, and a pink apple with a brown stem and leaf. The text "Elementos principales de una UD" is written in white on the chalkboard.

Elementos principales de una UD

- Información inicial
- Desarrollo de la UD
- Actividades
- Evaluación





Información inicial

- Nivel etapa educativa
- Título e hilo conductor (si hay)
- N.º de UD
- Evaluación
- Fecha (aproximada)
- N.º de sesiones

Desarrollo

Objetivos generales de etapa.
Objetivos didácticos.

- Contexto (alumnado)
- Competencias Clave
- Contenidos / saberes básicos / contenidos transversales
- Materiales
- Metodología (estrategias)
- Actividades (incluido refuerzo y ampliación)
- Atención a la diversidad
- Competencias específicas / Criterios de evaluación
- Evaluación y calificación





Actividades

Herramienta principal de aprendizaje activo.

- Diversidad:
 - Individuales o grupales
 - De activación o motivación
 - De desarrollo o profundización
 - De síntesis o comprensión
 - De refuerzo o de ampliación
 - De comprobación

Evaluación

Proceso de recogida y análisis del material.

- Diferenciar:
 - Instrumentos;
 - procedimientos;
 - herramientas.
- Aplicaciones de gestión de la evaluación
- Asociar CE y Criterios a instrumentos
- Calificación



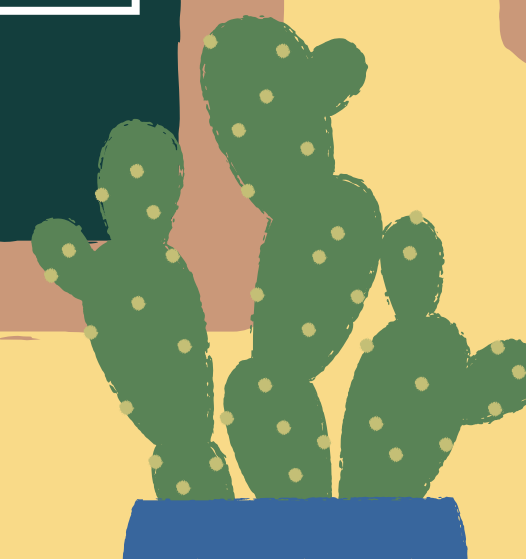


Secuenciación de una UD

UD 4 - 8 sesiones - El malquerer (Rosalía) - semana 25 Nov. 1ª ev.

Tabla resumen, por ejemplo:

Sesión 1 Actividad oral	Sesión 2 Lírica renacentista	Sesión 3 Lírica renacentista	Sesión 4 Lírica renacentista
Sesión 5 Tópicos	Sesión 6 Figuras	Sesión 7 Métrica	Sesión 8 Exposición oral



Secuenciación de una sesión

- 8 sesiones (50 min).
- Sesión I:
 - Actividad de activación (5 minutos);
 - explicación breve con apoyo audiovisual (15 minutos);
 - actividad de desarrollo (25 minutos);
 - corrección de la actividad (5 min.).

Evaluación

Instrumentos

- Prueba oral → CE 3 y criterio 3.1
- Prueba escrita → CE 8 y criterios 8.1
- Actividades de clase → CE 8 y criterio 8.3

Herramientas

CONCLUSIONES

Planificar bien la UD permite:

- Objetivos que nos hemos propuesto
- Contenidos o saberes básicos que trabajaremos
- La manera en qué lo haremos
- El material y las actividades que utilizaremos
- La forma de evaluar y calificar el proceso
- Permite alcanzar el éxito educativo
- Anticipar posibles dificultades y evitar la improvisación



¡Muchas gracias!

Dr. Manuel Fernández-Galiano Amorós

