

El estudio de la infancia como agente histórico presenta dificultades, ya que las etapas de la vida constituyen un estado temporal, y, por tanto, los historiadores no disponen de sujetos estables de análisis. A ello se une que en ningún marco cronológico existe una única infancia, sino que siempre se presentan tantas infancias como individuos y familias, por lo que resulta complejo generalizar. Además, no debemos perder de vista el hecho de que no todas las esferas sociales están documentadas de igual manera en el archivo, lo que requiere un trabajo interdisciplinar que atienda a las diferencias sociales y de género que dan lugar a infancias diferentes.

Así, en un periodo histórico profundamente estratificado y que aún estaba lejos de contar con un sistema educativo regulado para toda la sociedad, existían niños que trabajaban desde pequeños para contribuir a la economía familiar, junto a otros más afortunados que recibían una educación particular y aquellos que, al menos, tenían acceso a la educación escolar. El discurso textual dominante fue desarrollado por médicos y pedagogos e iba destinado a un público generalmente bien posicionado; además, buena parte de las imágenes encargadas pertenecían a personas situadas en la élite social. Por ello resulta necesario mostrar el contrapunto de los límites y condiciones de ese discurso y recuperar, en la medida de lo posible, esas otras infancias. Con el fin de aproximarnos a la poliédrica situación de la infancia en los siglos XVIII y XIX, este seminario pretende tratar esta etapa vital desde lugares muy dispares, gracias a lo cual se abordarán las continuidades, discontinuidades y cambios en la niñez en la corte borbónica, la educación y los bienes materiales propios de los niños burgueses, la representación visual de la infancia, la educación escolar, el trabajo infantil, los expósitos y los niños esclavos.

En todos estos casos, la ciudad fue el escenario privilegiado en el que tuvieron lugar las principales acciones protectoras de la infancia, como la apertura de inclusas y centros de estudio, y donde más testimonios hemos conservado de sus múltiples vivencias, prácticas y experiencias cotidianas, como la infancia callejera. Las contribuciones de este seminario esperan en consecuencia ser también una oportunidad para recuperar esa parte de vida de la ciudad en la que apenas se ha reparado desde las miradas de la historia urbana y otras disciplinas afines.

Proyecto I+D+i PID2020-113380GB-I00 / AEI / 10.13039/501100011033.

Cartografías de la ciudad en la Edad Moderna: relatos, imágenes, interpretaciones

Dirección Científica del Seminario: Gemma Cobo



Seminario Semipresencial

Infancias

Representaciones y prácticas cotidianas en la ciudad

(1700-1939)

24 y 25 de noviembre de 2022, UNED

Sala Sáez Torrecilla.

Facultad de Económicas y Empresariales.

P.º de la Senda del Rey, 11, 28040 Madrid.

<https://canal.uned.es/live/>

[event/63297a206f3c0026016ffb85](https://canal.uned.es/live/event/63297a206f3c0026016ffb85)



DÍA 24

PRESENTACIÓN

9:30 Álvaro Molina, IP1 del proyecto CARCEM

Antonio Urquizar Herrera, IP del Grupo de Investigación Arte y Pensamiento

Gemma Cobo, Dirección del Seminario

MESA 1. EL ESPACIO DOMÉSTICO Y BIENES MATERIALES PARA LA INFANCIA

Modera: Aliénor Asselot (EHEHI-USN)

10:00 Oriol Vaz-Romero Trueba (UB): *Tres sombras del juguete en la pintura española de las Luces: poder, fugacidad y trascendencia*

10:25 Pere Capellà Simó (UB): *Imaginarios en miniatura: enfoques para una historia del juguete, 1700-1939*

10:50 María de la Hoz Bermejo Martínez (UAH): *¡Que se abra el telón! Discursos de género en el teatro infantil español decimonónico (1850-1900)*

11:15 Debate

11:35 Descanso

MESA 2. PRÁCTICAS DE CRIANZA, PUERICULTURA Y PEDIATRÍA

Modera: Álvaro Molina (UNED)

12:05 Elisa Martín-Valdepeñas (UNED): *La Junta de Honor y Mérito y la representación de la infancia: educación y beneficencia*

12:30 Carmen Sarasúa (UAB): *La infancia de los expósitos. La inclusa de Madrid en los siglos XVIII y XIX*

12:55 Beatriz Alcubierre (UAEM): *La infancia callejera en la Ciudad de México durante el ocaso novohispano*

13:20 Sonia Martínez Requena y Covadonga Pitarch (MCS): *Infancias dispares. Los Sorollas y otros burgueses*

13:45 Debate

14:05 Comida

MESA 3. EL TRABAJO INFANTIL

Modera: Ainhoa Gilarranz Ibáñez (UCM)

16:00 Francisco García González y Carlos Vega Gómez (UCLM): *Los caminos de la infancia: Memoria de edad, dependencia y formación a partir del estudio de tutelas y curadurías a finales del Antiguo Régimen (1750-1830)*

16:25 José María Borrás Llop (UCM): *Cuando la infancia habla de ella misma*

16:50 Edgar Zuno Rodiles (UMSNH): *El entorno de la infancia: esclavos en Valladolid de Michoacán (1750 - 1808)*

17:15 Debate

DÍA 25

MESA 4. LA EDUCACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS COMO PREPARACIÓN DE LA CIUDADANÍA

Modera: María de la Hoz Bermejo Martínez (UAH)

10:00 María Luisa Eugenia Lopez-Vidriero Abello (Biblioteca Bodoni. IEMYRhd. UVA): *Madame de Genlis revisa sus propuestas didácticas*

10:25 Aliénor Asselot (EHEHI-USN): *Cuerpos de niños e identidad social en los periódicos infantiles (España, años 1840-1890)*

10:50 Raquel Vázquez Ramil (UVA): *La Institución Libre de Enseñanza y la educación de la mujer (1876-1936)*

11:15 Debate

11:40 Descanso

MESA 5. LA INFANCIA EN LA CORTE

Modera: José Antonio Vígara Zafra (UNED)

12:30 Gemma Cobo (UAM-UNED): *La infancia de los hijos y nietos de Carlos III a través de retratos y epistolarios*

12:55 María Jesús Aparicio González (CEU): *Los retratos infantiles y de adolescencia del rey Alfonso XIII: un testimonio plástico de la vida en la Corte madrileña*

13:20 Debate

CLAUSURA

SEMINARIO SEMIPRESENCIAL: Sala Sáez Torrecilla, Facultad de Económicas y Empresariales, P.º de la Senda del Rey, 11, 28040 Madrid.

Disponible en:

<https://canal.uned.es/live/event/63297a206f3c0026016ffb85>