

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: Arte y Cultura por los Derechos Humanos. Bibliotecas y Archivos: enclave de derechos.

Tipo de contenido: Programa de televisión

Fecha de emisión: 22/07/2022

Duración: 28' 00"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/video/62c585296f3c005b2c371536>

Descripción

¿Qué función tienen las bibliotecas y los archivos en la era de Internet? ¿Puede el archivo de un país servir de memoria democrática? ¿Cómo contribuye el acceso a la información a los Derechos Humanos? ¿Estamos realmente informados y conocemos nuestro pasado?

En el capítulo de hoy nos adentramos en las bibliotecas y los archivos públicos. Bibliotecas de todo tipo, desde las más especializadas hasta las rurales, pasando por las de barrio. Y archivos que son mucho más que meros contenedores de datos.

Coordinadores del proyecto

UNED (Master DDHH y Políticas Públicas) / La Cultura - Guion: José M. Santos

Intervienen

Óscar Alzaga Villaamil, diputado de las Cortes Constituyentes. Catedrático de Derecho Constitucional; Juan Antonio Gómez García, profesor de Filosofía del Derecho UNED; María José González Vázquez, directora de la Biblioteca de San Fermín / Red de Bibliotecas Públicas Municipales del Ayuntamiento de Madrid; Elodia Hernández Urizar, responsable de Actividades Culturales de la Biblioteca UNED; Severiano Hernández Vicente, subdirector general de Archivos del Ministerio de Cultura; Rosa María López Juzgado, Asociación Vecinal San Fermín; Manuel Sánchez de Diego, profesor de Derecho Constitucional de la Universidad Complutense de Madrid; Amparo Sánchez Rubio, Bibliotecaria / Documentalista del Tribunal Constitucional; Ana Santos Aramburo, directora de la Biblioteca Nacional de España; Emilio Silva Barrera, presidente de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica; Teresa Valdehíta Mayoral, directora Archivo General de la UNED; Isabel Villaseñor Rodríguez, profesora de Biblioteconomía UCM; Alicia Zapata Izquierdo, Biblioteca de Hinojosa de San Vicente (Toledo / Castilla la Mancha).

Guion

José María Santos Esteban

Realización

Jorge Arjona Calero