

CANCIONES

The March of the Women es una canción compuesta por Ethel Smyth en 1910, con letra de Cicely Hamilton. Esta canción fue el himno del movimiento sufragista en el Reino Unido y en otros lugares del mundo. Ethel Smyth fue una compositora inglesa de óperas y sinfonías, miembro de la *Women's Social and Political Union* y gran amiga de Virginia Woolf. Cuando Ethel Smyth fue encarcelada en la prisión de Holloway por sus reivindicaciones a favor del voto de las mujeres, las activistas cantaban este himno delante de la cárcel.

Roses of Picardy es una canción popular británica con letra de Frederick Weatherly y música de Haydn Wood. Se publicó en 1916 y fue una de las canciones británicas más famosas durante la Primera Guerra Mundial. Cuenta la historia de un chico inglés que se enamora de una chica francesa en la provincia de Picardía en el Norte de Francia, una de las zonas más castigadas por la Primera Guerra Mundial.

I'll follow my secret heart es una canción compuesta por el actor, dramaturgo y compositor inglés Noël Coward en 1933 como parte de la obra de teatro *Conversation Piece*. Con esta melodía, la protagonista expresa que pase lo que pase ella va a seguir los impulsos de su corazón para conseguir sus sueños y encontrar el amor.

We'll meet again es una canción popular británica que se hizo famosa durante la Segunda Guerra Mundial con la voz de la cantante Vera Lynn. La canción, con música y letra de Ross Parker y Hughie Charles, se grabó por primera vez en 1939. Es una canción de despedida y de esperanza de reencuentro que elevó la moral a las tropas aliadas durante la guerra. En 1940, Vera Lynn comenzó su propio programa de radio, *Sincerely Yours*, en el que enviaba mensajes de ánimo a los soldados británicos. Todos los programas terminaban con la canción *We'll meet again*.

REFERENCIAS LITERARIAS POR ORDEN DE APARICIÓN

- Woolf, Virginia. 2008. "Recuerdos". En *Momentos de vida*. Trad. Andrés Bosh. Lumen. ISBN:978-84-264-1653-7.
- ----- . 2008. "El viejo Bloomsbury". En *Momentos de vida*. Trad. Andrés Bosh. Lumen. ISBN:978-84-264-1653-7.
- ----- . 2015. *La señora Dalloway*. Trad. Julio Rodríguez Puértolas. Akal. ISBN: 978-84-460-4116-0.
- ----- . 2018. *Orlando. Una biografía*. Trad. Itziar Hernández Rodilla. Akal. ISBN: 978-987-46832-2-9
- ----- . 2016. *Una habitación propia*. Trad. Laura Pujol. Austral. ISBN: 978-84-322-2282-5.
- ----- . 2013. *Tres guineas*. Trad. Andrés Bosh. Lumen. ISBN:978-84-264-2183-8

GRUPO DE INNOVACIÓN DOCENTE: GID2016-26 | Innovación Metodológica para la Enseñanza de la Literatura y Cultura, la Lingüística y la Lengua. (INME-3L)

<https://www.uned.es/universidad/inicio/institucional/IUED/innovacion-docente/grupos-innovacion/grupo-24.html>

PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

- 2020/21. Proxemia, cognición y emoción en la enseñanza a distancia de la literatura en lengua inglesa: creación de materiales didácticos y contenidos educativos digitales.

<https://www.uned.es/universidad/inicio/institucional/IUED/innovacion-docente/grupos-innovacion/grupo-24/proyectos.html>