

Ficha Técnica

Datos del programa

Título: La comunicación de los pueblos indígenas: un derecho en construcción. Capítulo 1: la conquista de la propia mirada.

Tipo de contenido: Programa de televisión (Redifusión programa emitido 25/05/2018)

Fecha de emisión: 24/04/2020

Duración: 28' 34"

Producción y realización: CEMAV

URL: <https://canal.uned.es/video/5e96cf2c5578f2160f14e458>

Descripción

Este primer capítulo tiene por objetivo situar el tema de la relación entre pueblos indígenas y los medios de comunicación tecnológicamente mediada desde una mirada antropológica retrospectiva y contextual.

Desde los primeros desarrollos de las radios mineras y comunitarias en el caso boliviano (años 40-50s), pasando por el cine social-indigenista (70s, Sanjinés y el grupo UKAMAU), y los experimentos colaborativos de antropología visual de los 80 facilitando cámaras a los indígenas y compartiendo –en ocasiones– la autoría de las obras con los documentalistas antropólogos, hasta llegar al proceso de auto-representación a través de los medios desde los 90 hasta la actualidad. En esta década se produce un quiebre en la relación de los pueblos indígenas y los medios de comunicación que supone, entre otras cosas, el comienzo del activismo mediático y las propias formas de representación a menudo relacionadas con las demandas políticas y culturales de esta población, temas que se tratarán en los dos siguientes capítulos de forma extensa.

Propuesta

Beatriz Pérez Galán

Intervienen

Beatriz Pérez Galán, profesora de Antropología UNED; Pablo Mora Calderón, antropólogo, cineasta y profesor de Universidad de los Andes, Colombia; Elisa García Mingo, antropóloga y comunicadora; Olimpia Y. Palmar, comunicadora Red de Comunicación Wayúu, La Guajira, Venezuela; Patricia Yallico, comunicadora kichwa, Confederación Nacional de Indígenas de Ecuador; Mariano Estrada, coordinador general CLACPI México; Manuel Chaparro Escudero, catedrático de Comunicación de la Universidad de Málaga; Jesús González Pazos, antropólogo, miembro de la ONG Mugarik Gabe; Marta Calel, realizadora de la RED TZ'IKIN de Realizadores Independientes de Guatemala.

Realizador/a

Yolanda Prieto Ramos